**О. БІЛАН**

**ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОВКІЛЛЯМ**

**СЕРЕДНІЙ ДОШКІЛЬНИЙ ВІК**

**УДК 373. 2. 016:502**

**ББК 74.102 я 73**

**Б61**

*Рекомендовано вченою радою ЛОІППО*

*( протокол №12 від 15.12.2013року)*

**Рецензенти:** **Матяшук В.П**.- кандидат історичних наук, доцент кафедри розвитку особистості

Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

**Кріп Г.М**. - методист райметодкабінету відділу освіти Жовківської райдержадміністрації

**Б 61 О. Білан** Ознайомлення з довкіллям. Середній дошкільний вік. Методичний посібник.

- Львів, 2014. - 88 с.

У методичному посібнику пропонуються інтегровані заняття з напрямку « Довкілля»,

відповідно до завдань Програми розвитку дитини дошкільного віку «Українське дошкілля».

Заняття складені на навчальний рік і відображають інтеграцію усіх освітніх напрямків.

Для вихователів дошкільних навчальних закладів, НВК, груп з різними формами

здобуття дошкільної освіти, студентів.

**ББК 74.102 я 73**

Білан О.І.

ЛОІППО

**ЗМІСТ**

Передмова…………………………………………………………………………………..3

Мої враження від літнього відпочинку……………………………………….

Хліб починається із зернини…………………………………………………..

Я-хлопчик, я-дівчинка…………………………………………………………

Домашні тварини та їх дитинчата…………………………………………….

Прийшла золота пора…………………………………………………………

У кожного є родина…………………………………………………………..

Що цікавого є в моєму мікрорайоні………………………………………….

Мандрівка у Карпати………………………………………………………….

Наша славна Україна…………………………………………………………

Оселя у давнину………………………………………………………………

Світ української вишивки……………………………………………………

Зміни в лісі восени……………………………………………………………

Прийшла зима – красуня……………………………………………………..

Слухняність – хороша риса дитини………………………………………….

Мандрівка на виставку іграшок……………………………………………….

Традиції святкування Нового року……………………………………………

Як людина використовує воду?........................................................................

Коли засяє Різдвяна зірка………………………………………………………

Наземний транспорт……………………………………………………………

Де працюють мої батьки ……………………………………………………….

Зовнішність – це важливо……………………………………………………..

Які таємниці приховує лютий…………………………………………………

Кімнатні рослини та догляд за ними………………………………………….

Екскурсія до дитячої бібліотеки………………………………………………..

Перші ознаки весни………………………………………………………………

Органи тіла людини………………………………………………………………..

Вода – найцінніший скарб………………………………………………………………

Затишні меблі в моїй оселі………………………………………………………………

Дерева та кущі мого краю……………………………………………………………….

Вербна неділя……………………………………………………………………………..

Чесність та порядність – найкращі риси людини……………………………………..

Ми живемо на планеті Земля……………………………………………………………..

Комахи нашої місцевості………………………………………………………………...

Тато все уміє………………………………………………………………………………

Сірник маленький, а біда велика…………………………………………………………

Екскурсія до парку………………………………………………………………………..

Список використаних джерел…………………………………………………………….

**ПЕРЕДМОВА**

Ознайомлення дітей дошкільного віку з довкіллям – один з важливих напрямків роботи в дошкільному навчальному закладі.

Довкілля – це життєвий світ, що оточує дитину, в якому вона живе з перших днів свого життя, який вона пізнає і який дає їй можливість формувати образ свого «Я», себе як особистість. Завдання вихователя дошкільного навчального закладу – допомогти дитині пізнати довкілля, зробити в ньому перші кроки, навчити спостерігати, любити рідну природу й берегти її. Зазначимо, що ознайомлення дитини з довкіллям має будуватися на засадах гуманної педагогіки, ключовим поняттям якої є свобода помножена на відповідальність. Особистість формується лише у процесі набуття власного життєвого досвіду. Засвоєння готових шаблонів, життя за вказівкою не навчить діяти самостійно й відповідально.

Софія Русова радила «не вчити, не давати дитині готові знання, хоча і початкові, а більш усього збудити духовні сили, розворушити цікавість». Доцільно опиратися на дитячу допитливість, тому важливим є формування пізнавального інтересу. Головне завдання – створити оптимальні умови для прояву пізнавальної активності всіх дітей і кожного зокрема.

В умовах постійно зростаючого обсягу інформації, навчального матеріалу, що його повинна засвоїти дитина, виникає нагальна потреба шукати шляхи ефективного навчання і виховання, скриті резерви розумової активності, підвищення самостійності у пізнанні навколишнього світу, методи і прийоми більш якіснішого засвоєння дітьми знань, умінь, навичок у різних видах діяльності. Одним із таких шляхів є проведення інтегрованих занять. Суть в тому, щоб у межах однієї теми виявити та встановити зв’язки між різними предметами та явищами, об’єднати навчальний матеріал і напрямки роботи, підпорядкувати все це єдиній логіці.

Практика роботи підтверджує, що краще осмислюється матеріал, реалізується дидактична мета тоді, коли нова інформація інтегрується з попередніми знаннями, опирається на досвід.

Кінцевою метою навчально-виховної роботи з дітьми щодо ознайомлення їх з довкіллям є виховання соціально активної особистості, здатної дбайливо ставитися до природи, світу речей, шанувати людей, виховання у дитини свого власного «Я», свого місця серед людей, віри у свої сили та здібності.

У методичному посібнику врахований принцип інтегративності, заняття насичені цікавими завданнями, використовуються інноваційні підходи роботи, що робить процес отримання знань активним, емоційно-насиченим, цілеспрямованим.

**МОЇ ВРАЖЕННЯ ВІД ЛІТНЬОГО ВІДПОЧИНКУ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток***: розширювати кругозір дітей про міста і природні ландшафти України.

***Фізичний розвиток***: розвивати загальну моторику під час виконання фізкультхвилинки.

***Соціально – моральний розвиток***: виховувати бажання ділитися своїми враженнями з ровесниками.

***Мовленнєвий розвиток***: вчити дітей логічно, послідовно будувати розповідь; вправляти у відмінюванні іменників родового відмінку множини, вимові звука [ р ], розвивати артикуляційний апарат, темп мовлення, вчити добирати синоніми.

***Художньо – естетичний розвиток***: формувати вміння малювати з пам’яті, передаючи у композиції правильні пропорції, розміщувати об’єкти по всій площині.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – картини із зображенням гір Карпат, моря, сільської місцевості, аудіозапис пісні про літо (на вибір вихователя), скоромовка; ***роздавальне*** – аркуші паперу, кольорові олівці.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

***Звучить аудіозапис пісні про літо.*** *На дошці – картини із зображенням моря, гір, села.*

- Як швидко промайнуло літо! І ось ми з вами знову зібралися у садочку, щоб поділитися враженнями про літній відпочинок. Для того, щоб пригадати яким цікавим, пізнавальним і неповторним було це літо для кожного з вас, давайте розглянемо картини, які я принесла на заняття.

**Демонстрація картини із зображенням гір**

- Хто з вас був з батьками у горах?

- Розкажіть, що ви робили у горах?

- Що цікавого бачили? ***(Розповідь дітей).***

Я влітку також була в горах, які називаються Карпати. В горах чисте повітря, ростуть дерева, серед яких найбільше смерек. Я збирала гриби та ягоди ожини. Відпочинок у Карпатах мені дуже сподобався, я набралася здоров’я та сили.

**Картина «Море»**

Подивіться на картину, що на ній зображено? Багато людей люблять оздоровлюватися на березі моря. Морська вода та повітря є найбільш цілющими влітку.

- Хто був на морі?

- Чим ви їхали на море?

- В якому місті відпочивали?

- Що вам найбільше запам’яталось? ***(Розповідь дітей).***

**Картина «В селі»**

- Хто відпочивав у бабусі?

- Як звати вашу бабусю?

- Як називається село, в якому проживає ваша бабуся?

- Що ви робили у селі?

- Як допомагали бабусі?

Всі ви відпочивали по різному, але вам було цікаво, весело.

**Фізкультхвилинка**

*Діти виконують рухи, відповідно до тексту.*

Ми мандруєм, ми мандруєм,

Україною крокуєм.

Ось побачили Карпати:

Гарно тут відпочивати!

Як дістатися на гору?

Підрости б нам трішки вгору.

Знову весело крокуєм

Ми мандруєм, ми мандруєм.

- Що смачного ви їли, коли відпочивали? (Вишні, яблука, сливи, абрикоси,

кавуни).

- Якби не було цих фруктів, та ягід, як про це можна було б сказати? Нема чого? (Вишень, яблук, слив, абрикос, кавунів).

**Дидактична гра «Добери картинки до пори року – літо»**

***Матеріал:*** сюжетні картинки.

***Правила гри:*** із запропонованих картинок відібрати ті, що характеризують пору року – літо. Пояснити свій вибір.

- Які квіти цвітуть влітку?

**Скоромовка «Ромашка»**

**Р**омашки **р**вати ми ходили

Над **р**ічкою в густій т**р**аві,

Та **р**аптом **р**авлика зуст**р**іли

Із **р**іжками на голові*. (Повторюється 2 рази).*

**Малювання «Спогади про літо»**

По закінченню малювання діти оформляють виставку «Літній відпочинок». *Малюнки можна використати для роботи з розвитку мовлення.*

**ХЛІБ ПОЧИНАЄТЬСЯ ІЗ ЗЕРНИНИ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток***: ознайомити дітей з працею хліборобів (обробка землі, висівання зерна, вирощування пшениці). Дати знання про сільськогосподарську техніку, про шлях хліба від зернини до столу.

***Фізичний розвиток***: розвивати чіткість виконання рухів під час хороводної гри.

***Соціально-моральний розвиток***: виховувати повагу до праці хліборобів та шанобливе ставлення до хліба.

***Мовленнєвий розвиток***: Активізувати словник дітей назвами хліборобських професій, злакових рослин, дій пов’язаних з виробництвом хліба; вправляти у доборі спільнокореневих слів до слова «хліб».

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити малювати колосок, розміщуючи елементи малюнку в певному порядку; розвивати легкість рухів у роботі з пензлем.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – хліб, вишиваний рушник, вірші В. Камінчука «Хліб від зайчика», Н.Забіли «На золотих ланах», прислів’я, картини: «Трактор оре землю», «Сівба», «Пшеничне поле», «Жнива», «На пекарні», колоски; ***роздавальне*** – аркуші синього паперу, жовта та коричнева гуаш, ємкості для води, пензлі, серветки, зерна пшениці, картинки із зображенням етапів вирощування хліба

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

Вихователь звертає увагу дітей на хліб, що лежить на вишиваному рушнику.

- Діти, що лежить на рушнику?

- Якими лагідними словами можна назвати хліб? Доторкніться до нього.

- Який він? ( м’який, свіжий…).

Понюхайте хліб. – Що можна сказати про хліб?

- Діти, ви задумувалися над тим, звідки до нас приходить хліб?

**Розглядання пшеничних зерен.** Ось з такої маленької зернини бере початок хліб.

**Картина «Трактор оре землю»**

Хлібороби починають працювати рано навесні, як тільки розтане сніг.

- Чим орють землю?

- Хто працює на тракторі?

**Картина «Сівба»**

Коли земля зорана, сівалки засівають зерно. – Що використовують для сівби? Згодом із землі проростають зелені сходи. Вони підростають і випускають маленькі колосочки.

**Картина «Пшеничне поле»**

Колос росте, від сонячного тепла та дощу набирається сили, достигає.

Тоді хлібороби виходять у поле – починаються жнива.

**Картина «Жнива».** Комбайни косять пшеницю, жито, ячмінь.

- Хто працює на комбайні? Зерно молотять і машини вивозять його з поля.

- Куди везуть зерно?

**Читання вірша Н.Забіли «На золотих ланах»**

Шумлять, хвилюються жита.

Поглянь лише навколо –

Пшениця стигла, золота

Додолу хилить колос.

Грузовики гудуть весь час

Везуть пшеницю й жито.

Багато хліба буде в нас,

Багато будем жити.

Машини везуть зерно до млина, там його перемелюють на борошно.

- Куди везуть борошно? Далі борошно везуть на пекарню, де печуть хліб.

**Картина «На пекарні»**

- Хто пече хліб? - Що ще печуть в пекарні?

- Куди везуть випечений хліб?

Ось, який довгий шлях проходить хліб, перш ніж потрапити до нас на стіл.

**Пальчикова гімнастика «Печемо хліб»**

*Діти утворюють коло.*

Цей пальчик буде діжку місити,

Цей – буде воду носити,

Цей – буде дрова рубати,

Цей – буде піч топити.

А цей мізинчик – буде випікати.

**Дидактична гра «Допоможи зібрати урожай»**

***Матеріал:*** картинки із зображенням різних періодів вирощування хліба.

***Правила гри:*** Діти з допомогою картинок викладають послідовність вирощування хліба та називають його етапи. По закінченню гри вихователь запитує: «Як називаються люди, які вирощують хліб?»

**Фізкультхвилинка**. Хороводна гра « Коровай»

**Розповідь вихователя**

З давніх – давен ведеться в Україні, що хліб у хаті – це багатство. Український народ працелюбний, вміє обробляти землю та вирощувати на ній хороші врожаї.

Для нашого народу хліб був і є не лише їжа, а основа життя та найдорожча його святиня. Без хліба не обходиться ні буденний, ні святковий стіл. В Україні є

традиція зустрічати шанованих гостей хлібом – сіллю на вишиваному рушнику.

Шануючи хліб народ склав вірші та прислів’я про нього. Пригадайте прислів’я про хліб.

**Прислів’я про хліб**

Нема хлібу – нема обіду.

Хліб – усьому голова.

Не всі землю орють, але всі хліб їдять.

До хліба потрібно ставитися в великою пошаною, берегти кожну крихту, бо для того, щоб мати хліб на столі, потрібно вкласти багато праці.

**Розв’язування моральних ситуацій**

- Що ви зробите, якщо у вас упав окраєць хліба на землю?

- Що ви порадите хлопчику, який викинув скоринку хліба?

- Кому можна дати крихти хліба?

Візьму я в руки хліб румяний,

Він незвичайний, він – святий.

Ввібрав і пісню, й працю в себе

Цей хліб духмяний на столі.

Йому до ніг вклонятись треба:

Він – скарб найбільший на землі!

Хліб оспіваний в піснях, віршах, картинах. Погляньте на картину «Нива». Як виблискує, переливається пшеничне колосся, як справжнє золото. Не лише з вигляду пшеничне поле подібне на золото, але й тією важкою працею, яку вкладають люди, щоб хліб завжди був у нас на столі.

- Хто вирощує хліб?

- Хто випікає хліб?

- Хто в крамниці продає хліб?

Багато людей різних професій беруть участь у створенні хліба, тому потрібно з повагою ставитися до їхньої праці та шанувати хліб.

**Малювання «Пшеничні колоски»**

Після закінчення роботи діти викладають свої роботи на довгий стіл.

Подивіться, діти, ми з вами створили пшеничне поле.

**Підсумок заняття**

Певно чули ви, малята,

Вже не раз такі слова:

Хліб потрібно шанувати –

Хліб – усьому голова!

**Я – ХЛОПЧИК, Я – ДІВЧИНКА**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток*:** уточнити поняття про спільні та відмінні ознаки між дітьми, їх статеву належність; розвивати вміння орієнтуватися у стереотипах жіночої та чоловічої поведінки.

***Фізичний розвиток*:** учити дітей виконувати нескладні рухові вправи, удосконалювати моторні навички.

***Соціально-моральний розвиток*:** вчити дітей дотримуватися відповідних моральних норм у спілкуванні з однолітками своєї та протилежної статі. Виховувати повагу та доброзичливість до протилежної статі.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** підтримувати між ровесниками доброзичливу атмосферу.

***Мовленнєвий розвиток*:** активізувати вживання слів-ознак та слів-дій; розвивати комунікативне мовлення.

***Художньо-естетичний розвиток*:** вчити малювати людську постать, асоціювати її з геометричними фігурами, передавати будову тіла людини, розміщення основних частин, їх відносну величину та форму.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – м’яч, ляльки: хлопчик та дівчинка, одяг для ляльок, світлини із зображенням людей; ***роздавальне*** - кольорові олівці, аркуші паперу, зображення хлопчика та дівчинки і одяг, відповідно до статі.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Організаційний момент**

До нашої групи прийшов новий хлопчик. Давайте з ним познайомимось. Як тебе звати?

**Дидактична гра « Моє ім’я»**

***Правила гри.*** Діти стоять у колі. Передаючи м’яч, вони називають свою стать та ім’я. Наприклад «Я – дівчинка Аня».

**Мовленнєва вправа «Скажи лагідно»** Діти вимовляють ім’я один одного пестливо.

**Дидактична гра «Одягни хлопчика та дівчинку»**

***Матеріал:*** зображення хлопчика та дівчинки, одягу для них.

***Правила гри:*** Необхідно «одягнути» зображення хлопчика або дівчинки відповідно статі.

**Бесіда**

- Який одяг носять хлопчики?

- Який одяг носять дівчатка?

- Якими іграшками люблять гратися хлопчики?

- Які іграшки до вподоби дівчаткам?

**Дидактична гра «Хлопчики-дівчатка»**

***Правила гри****:* Діти шикуються в дві шеренги одна навпроти одної відповідно до статі. Вихователь ставить запитання, на які діти відповідають, називаючи потрібну стать. Малюки, про стать яких йдеться, піднімають вгору зчеплені руки.

***Запитання до гри:***

- Хто стоїть у правому ряду?

- Хто стоїть зліва від мене?

- Кому личать бантики у волоссі?

- Хто полюбляє приколки, намисто?

- Кому подобається гра у футбол?

- Хто любить гратися ляльками?

- Хто носить платтячка, спіднички?

- Хто зазвичай має коротку стрижку?

- Хто ввічливі, слухняні та хороші малята? (Хлопчики та дівчатка).

**Описова розповідь ляльок хлопчика та дівчинки**

Діти обирають ляльку хлопчика або дівчинку. Вихователь дає зразок опису ляльки. Діти здійснюють опис з допомогою вихователя.

**Мовленнєва гра «Придумай речення»**

***Правила гри:*** діти придумують речення з словами: «хлопчик», «дівчинка».

**Мовленнєва вправа «Які хлопчики? Які дівчатка?»**

(Добір слів-ознак).

- Хлопчики, як ви відноситесь до дівчаток?

Хлопчики-майбутні чоловіки, які повинні захищати, оберігати дівчаток, дбати про них, ніколи не казати образливих слів та дружно гратися.

**Рухлива гра «Веселі малята»**

***Правила гри:*** Діти шикуються в коло, стаючи парами хлопчик-дівчинка і тримаються за руки. Вихователь дає команду: «Хлопчики в коло!». На ці слова хлопчики стають в центр кола і починають довільно пританцьовувати під супровід української мелодії «Маленькі танцюристи» в обробці Ф.Теплицького або іншої жвавої музики. Дівчатка в цей час разом з вихователем беруться за руки та ведуть хоровод. По закінченні музики хлопчики та дівчатка стають так, як вони стояли перед початком гри. Коли всі пари займуть свої місця, вихователь дає команду: «Дівчатка в коло!». Знову звучить музика. На цей раз в центр кола виходять і танцюють дівчатка, а хлопчики навколо них водять хоровод. Гра повторюється 2-3 рази.

**Малювання «Це – Я»**

По закінченні малювання діти розглядають роботи один одного. Вихователь хвалить дітей за старанність.

**ДОМАШНІ ТВАРИНИ ТА ЇХ ДИТИНЧАТА**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток:*** закріпити та розширити знання дітей про домашніх тварин та їх дитинчат (назва, зовнішній вигляд, чим харчуються, яку приносять користь); вчити класифікувати «домашні тварини».

***Фізичний розвиток:*** вчити узгоджувати звуконаслідування з рухами.

***Соціально-моральний розвиток***: виховувати дбайливе ставлення до домашніх тварин.

***Мовленнєвий розвиток:*** активізувати словник іменниками, що позначають частини тіла тварин (роги, копита, грива), прикметникам ( гладкий, гострий), дієсловами (скаче, гризе, хрюкає, мукає). Розвивати зв’язне мовлення, вживати прості поширені речення.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити передавати будову котика, розміщення основних його частин, співвідношення форми та розміру, дотримання симетрії.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – загадки, вірш В.Морданя «Кроленята», живий кролик, предметні картини із зображенням кішки, собаки, коня, корови, кози; ***роздавальне*** – кольорові олівці, аркуші паперу, картинки із зображенням домашніх та диких тварин, домашніх тварин та їх дитинчат; картка із зображенням зліва домашніх тварин, а справа корму, яким харчуються тварини; простий олівець

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Організаційний момент**

**Загадка**

Маленький сіренький у клітці живе, моркву гризе? ***(Кролик).***

- Чи хочете ви познайомитися з кроликом?

Вихователь підводить дітей до куточка природи, показує їм живого кролика. Звертається увага на зовнішній вигляд кролика.

Давайте простежимо за тим, як кролик поводиться в нашій присутності.

- Що робить кролик?

- На яке лісове звірятко схожий кролик?

- Чим кролик відрізняється від зайця?

- Де живе кролик?

- Що кролик любить їсти?

Вихователь дає кролику моркву і пропонує дітям подивитися, як він її гризе.

- Що робить кролик?

**Читання вірша В. Морданя «Кроленята»**

Сірі, білі ще й пухнасті

Є в бабусі кроленята

Я для них несу травичку,

З буряків зелену гичку,

Ще й капусти качани,

Щоб скоріш росли вони.

Вихователь пропонує дітям погладити кролика і сказати про свої враження.

**Розповідь вихователя**

Кролик – це домашня тварина. Він живе поруч з людьми, які про нього піклуються. Кролі є різного кольору. – Хто бачив кролів?

- Якого вони були кольору?

Кролі бувають сірого, білого, чорного кольорів. Шерсть у них м’яка, пухнаста.

Задні лапки в кролика довші, ніж передні; вони дуже сильні. Кролик харчується не лише капустою та морквою. Його корм повинен бути різноманітним: сіно, овес, пшениця, буряк, кукурудза. Кролик п’є воду. (Вихователь наливає у мисочку

води і пропонує дітям поспостерігати за діями кролика).

- Яких домашніх тварин ви знаєте?

**Дидактична гра «Відшукай домашніх тварин»**

***Матеріал:*** картинки із зображенням домашніх і диких тварин.

***Правила гри*:** із запропонованих картинок діти відкладають ті, на яких зображені домашні тварини та називають їх.

- Скільки лап у кішки?

- Скільки копит у коня?

- У кого з домашніх тварин є роги?

- У кого з домашніх тварин є грива?

- Чи має свиня хвіст? – Який він?

Ми говорили про те, що їсть кролик, а чим харчуються інші домашні тварини?

**Дидактична гра «Хто що їсть?»**

***Матеріал:*** картка із зображенням зліва домашніх тварин, а справа - корму, яким

вони харчуються.

***Правила гри***: на картці провести лінію від тварини до корму, яким вона харчується. Розказати, чим харчуються тварини, зображені на картці.

Кожна доросла тварина має дитинчат.

- Як називаються дитинчата в кішки? Собаки? Корови? Кози? Коня? *(Під час назви дитинчат проводиться показ відповідної картинки).*

**Дидактична гра « Допоможи знайти маму»**

***Матеріал:*** предметні картинки із зображенням дорослих домашніх тварин та їх дитинчат.

***Правила гри:*** діти ставлять картинку із зображенням дитинчати тварини поряд з картинкою дорослої тварини та називають їх.

Тварини вміють розмовляти. Вихователь показує картинку з домашньою твариною і запитує: - Як каже котик? Песик? Свиня? Коза? Кінь? Корова?

**Мовна вправа «Закінчи вірш»**

- Іга-га, – заіржало дитинча

Значить, це - ………(лоша..).

- Му-у, - замукало дитя.

Це маленьке ………(теля).

- Хрю-хрю-хрю, - захрюкало дитя.

Значить, це…….(порося).

- Ме -е, - замекало дитя.

Це маленьке ……(козеня).

-Няв,- занявкало дитятко

Впізнаєте? ………(кошенятко).

- Гав-гав-гав – чиє дитя?

Я, звичайно, ……….(цуценя).

**Фізкультхвилинка «Скачуть коні»**

Діти ідуть один за одним, високо піднімаючи ноги і тримаючи в руках уявлювані віжки, голосно цокаючи язиком.

- Як люди піклуються про домашніх тварин?

- Як тварини віддячують людям за їх турботу?

Зараз ми з вами станемо художниками і намалюємо домашню тваринку – котика.

Хто має вдома котика може його намалювати.

**Малювання «Котик»**

Після малювання діти розглядають роботи один одного.

**ПРИЙШЛА ЗОЛОТА ПОРА**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток.*** Систематизувати уявлення дітей про послідовність сезонних змін восени. Розширити знання про характерні ознаки золотої пори осені. Закріпити назви дерев, кущів, тварин, зимуючих та перелітних птахів.

***Фізичний розвиток.*** розвивати загальну та мімічну моторику, вміння поєднувати мову з рухами.

***Соціально-моральний розвиток:*** розвивати у дітей цікавість до об’єктів та явищ природи, бажання оберігати та примножувати її красу.

***Мовленнєвий розвиток:*** активізувати словник дітей дієсловами (накрапає,

хмариться, зів’яла), якісних прикметників (сумний, різнокольоровий, коричневий), ввести в мовлення дітей слово «бабине літо». Вчити розрізняти близькі за звучанням звуки [ с ], [ ш ] ; складати розповідь за картиною.

***Художньо-естетичний розвиток:*** формувати вміння поєднувати в одному малюнку зображення декількох предметів. Вчити передавати листя дерев шляхом відбивання зібганого паперу.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – картина «Осінь», загадка, вірш М.Познанської «Журавлі летять», фрагмент музичного твору «Осінь» А.Вівальді;

***роздавальне*** – аркуші паперу голубого кольору, зібганий папір, пензлі, гуаш, серветки, ємкості для води.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

Звучить спокійна музика.

**Загадка**

Уночі, як вам ще спиться,

Ходить, знаю, чарівниця!

Ходить садом, полем, гаєм,

Все у шати одягає.

Стає гарно навкруги,

В золоті сади, луги

Одяг хто подарував?

Хто їх так розмалював?

***(Осінь)***

Закінчилося літо – тепле, сонячне; нам сумно з ним прощатися. Але в природі все йде поступово – пори року змінюють одна одну і після літа завжди настає осінь

- Діти, сьогодні осінь запрошує нас до свого дивовижного царства, де ми зможемо помилуватись її красою.

**Слухання фрагменту музичного твору «Осінь» А.Вівальді**

- Чи сподобалася вам музика?

- Що ви собі уявляли, слухаючи цю музику?

- Які кольори ви уявили?

- У якому місяці настає рання осінь?

- У якому місяці жовтіє на деревах листя?

Цей період осені називають «золота осінь».

- Як ви думаєте, чому?

- Листя восени яке?

- Як можна сказати про таке листя одним словом? (Різнокольорове).

**Мовленнєва вправа « Який листочок?»**

- Якщо листочок з берези, то ми кажемо березовий; з клена…….;

з дуба…….; з липи……; з каштану…….; з тополі………

Восени часто дме холодний вітер с-с-с. *( Подовжена вимова звука дітьми).* Вітер зриває з дерев листя і вони падають на землю.

- Як шелестить листя під ногами? (Ш-ш-ш).

**Складання розповіді за картиною « Осінь» (спільно з вихователем)**

Вихователь починає розповідь фразою: «Настала осінь» та обводить указкою всю картину. Продовжуючи розповідь педагог промовляє лише початкові фрази та показує на відповідні зображення на картині. Пожовтіла…..(трава); зів’яли….(квіти); пожовтіло на деревах….(листя); похмурим стало…(небо); накрапає…(дощ); відлітають…(птахи).

**Повторення розповіді дітьми самостійно**

Першими відлітають птахи, які харчуються комахами – журавлі, дрозди, шпаки, ластівки.

**Читання вірша М.Познанської «Журавлі летять»**

Журавлі летять, курличуть

Шлють останнє прощавай.

Літечко з собою кличуть

Забирають в теплий край.

Ой, як шкода мені літа

І журавликів моїх

Та не буду я тужити,

Бо весною стріну їх.

Останніми покидають наші краї качки, дикі гуси. З прохолодніших місць прилітають снігурі.

- Які птахи залишаються зимувати?

У сонячні дні на лугах, у парках літають білі павутинки. На них сидять молоді павучки, які шукають собі оселю. Таке явище називається «бабине літо». –Чи можна побачити в період золотої осені стільки комах, як влітку? – Чому?

- Де поділися комахи?

**Фізкультхвилинка**

*Діти виконують рухи відповідно до змісту тексту.*

Теплими днями метелик радів –

В ліс, на лужок та у поле летів.

Але як тільки-но осінь настала,

Холодно зразу метелику стало.

Він у щілинку сховавсь, позіхнув,

Крилечка склав - солоденько заснув.

Мені дуже подобається золота пора осені. Я часто гуляю в парку і милуюся різнобарвним листям. Одного разу я сфотографувала гарні куточки осіннього парку**. Розглядання дітьми світлин**

Ви теж гуляєте в парку, сквері і вам подобаються свої куточки природи. Пропоную один з них намалювати.

**Малювання «Осінній пейзаж»**

*( Під час малювання використовується нетрадиційна техніка малювання-зібганим папером.)* По закінченні малювання діти виставляють свої роботи на дошці, висловлюються з приводу зображеного.

**Підсумок заняття**

Кожен з вас по-своєму намалював золоту осінь, а малюнки вийшли неповторні. Ви всі молодці!

**У КОЖНОГО Є РОДИНА**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток*:** формувати уявлення дітей про значення та роль сім’ї, сенс родинних взаємин, права та обов’язки членів сім’ї, право дитини на сім’ю.

***Фізичний розвиток***: вправляти дітей у рухових імпровізаціях дій, удосконалювати координацію рухів.

***Соціально-моральний розвиток***: виховувати доброзичливе, тепле ставлення до членів своєї родини, бажання допомагати їм.

***Емоційно-ціннісний розвиток***: учити дітей цінувати своїх рідних, радіти їх успіхам та перейматися невдачами, викликати бажання радувати батьків, а не засмучувати їх.

***Мовленнєвий розвиток***: продовжувати вчити відповідати на запитання дорослого, вживаючи різні типи речень; спонукати розповідати про свою родину.

***Художньо-естетичний розвиток***: вчити поєднувати у малюнку кілька зображуваних об’єктів; продовжувати вчити малювати людей, передавати будову тіла людини, розміщення основних частин, їх відносну величину та форму.

**Обладнання*: демонстраційне*** – макет квітки, сімейні світлини, вірш Є.Желєзнякова «Рідний дім»,приказка, дитячий мікрофон; ***роздавальне*** - аркуші паперу, кольорові олівці, сімейні світлини.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Зацікавлювальний момент. Пальчикова гра «Моя сім’я».**

Ось цей пальчик – мій дідусь,

Ось цей пальчик – бабця.

Ось цей пальчик – мій татусь,

Ось цей пальчик – мамця,

А цей пальчик – буду я.

Ось і вся моя – сім’я.

У кожного з вас є сім’я. У когось вона невелика - тато, мама і ви, у когось вона велика – тато, мама, ви, ваші брати та сестри. Сім’я – це батьки та діти. Вони живуть разом, люблять і поважають одне одного. Сім’я повинна бути дружньою. У кожної людини є батьки. У вас є тато і мама. У них є свої батьки, це ваші дідусь та бабуся. Батьки, діти, дідусі, бабусі – це родина .

**Дидактична гра «Родинна квітка»**

***Матеріал:*** макет квітки - середина та пелюстки, світлини кожного члена родини.

***Правила гри***: Вихователь кладе на середину квітки свою світлину і пояснює: «Це – я».На пелюстках педагог почергово викладає світлини своїх батьків, братів, сестер, дідусів та бабусь, пояснюючи їх родинний зв'язок. Далі каже: «Ось це – моя родина». Після показу та пояснення правил гри завдання виконують діти, пояснюючи викладений макет квітки.

- Назвіть імена членів своєї родини.

- Хто у вашій родині найстарший? Наймолодший?

**Читання вірша Є. Желєзнякова «Рідний дім»**

Хай живе наш рідний дім!

Тепло й затишно у нім.

Тут і тато, тут і ненька,

І бабусенька рідненька,

І веселий наш дідусь

Крутить пишний сивий вус.

**Бесіда**

Родина – це найближчі та найдорожчі люди, які люблять один одного, піклуються та допомагають. Кожен у родині знає свої обов’язки. Для того, щоб всі члени родини були щасливими, потрібно працювати, допомагати і підтримувати один одного.

- Що найчастіше робить бабуся? Дідусь?

- Що робить мама? Тато?

- Які обов’язки маєте ви?

- У кого з вас є братики? Сестрички?

- Як їх звати?

- Чим ви можете допомагати старшим членам родини? Молодшим?

Згадайте всі добрі слова, які ви чули від мами, тата, бабусі, дідуся.

- Як потрібно себе поводити, щоб частіше чути приємні слова?

- А які приємні слова ви б сказали своїм рідним?

- Як лагідно ви б їх назвали?

**Мовленнєва вправа на словотворення**

Брат – братик, братчик………

Сестра – сестричка…………..

Мама – матуся, мамочка…….

Тато - татусь, таточко………..

Баба – бабуся, бабусечка……

Дід – дідусь, дідусечко………

Любіть своїх рідних, ніколи не завдавайте їм болю, не забувайте про них. Пам’ятайте, що вередливість, впертість, сльози дуже засмучують вашу родину. Шануйте своїх рідних! Недарма в народі кажуть: «Шануй батька й неньку, буде тобі скрізь гладенько.»

**Дидактична гра «Інтерв’ю»**

***Правила гри:*** Вихователь повідомляє, що діти потрапили на телебачення, де вони повинні розповісти про свою сім’ю.

***План розповіді***

- Де ти мешкаєш? З ким?

- Яке ім’я твоєї мами? Тата?

- Де працюють твої батьки?

- Як називаються твої братчики та сестрички?

- Скільки їм років?

- Як у вашій сім’ї піклуються один про одного?

**Фізкультхвилинка «Я – турботлива дитина»**

*Діти виконують ігрові рухові дії відповідно до тексту.*

Я – турботлива дитина,

Я люблю свою родину.

Я про те вам розкажу,

Як сестричку колишу,

Як біжу із старшим братом

Я наввипередки радо,

Як бабусі помагаю –

На стіл посуд розставляю,

А із татом залюбки

Вибиваю килимки.

**Розповідь вихователя**

Кожна дитина від народження має право жити в сім’ї, таке право гарантує держава.

- А чи завжди діти живуть зі своїми батьками? Сиротами називають дітей, які не мають ні мами, ні тата. З різних причин залишаються діти сиротами.

- Хто ж піклується про них? У таких випадках дітьми опікується держава, відкриває для них дитячі, сімейні будинки. Дітей-сиріт беруть у свої родини названі батьки. Але ні гарне вбрання, ні іграшки не замінюють їм родини.

Ви любите своїх рідних, допомагаєте їм. А ще потрібно за рідних молитися, щоб вони були здорові.

О, Ісусе! Я то тебе рученьки підношу

І для тата, і для мами здоров’ячка прошу.

Для тата, для мами, для всієї родини,

Вислухай, Боже, молитву дитини!

**Малювання «Моя родина»**

Після малювання діти розглядають малюнки та висловлюються з приводу зображеного.

**Підсумок заняття**

**ЩО ЦІКАВОГО Є В МОЄМУ МІКРОРАЙОНІ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** формувати уявлення про рідне місто, мікрорайон, в якому мешкає дитина ( визначні місця, підприємства).

***Фізичний розвиток:*** формувати бажання виконувати фізичні вправи. ***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати бажання підтримувати чистоту й порядок, не завдавати шкоди об’єктам природи та історичним пам’яткам мікрорайону.

***Мовленнєвий розвиток***: вчити будувати зв’язну розповідь. Вчити культури мовленнєвого спілкування.

***Художньо-естетичний розвиток***: удосконалювати навички малювання предметів прямокутної та трикутної форми, дотримуючись пропорцій. Формувати навички зафарбовування восковими крейдами.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – ілюстрації та світлини із зображенням об’єктів у різних частинах міста, прислів’я; ***роздавальне*** – аркуші паперу, воскові крейди.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Зацікавлювальний момент**

- Діти, ви знаєте, що зі мною трапилося, коли я йшла на роботу? Я мало не спізнилась через те, що зустріла на вулиці хлопчика. Він стояв посеред вулиці та сильно плакав.

- Як ви думаєте, що трапилось з цим хлопчиком?

Так, хлопчик загубився і не знав дороги додому. Я, звичайно, спробувала йому допомогти, але хлопчик не знав, як називається вулиця на якій він мешкає, не зміг нічого розповісти про свій мікрорайон. Добре, що хлопчика знайшла його мама. А я поспішила до вас дізнатися, що ви знаєте про вулицю, на якій мешкаєте і свій мікрорайон.

Наш дитячий садочок теж має адресу. Він розташований у мікрорайоні Клепарів по вулиці Клепарівській. *(Показ світлин мікрорайону ).*

- Які головні споруди є у мікрорайоні дитячого садка?

- Який транспорт їздить?

- Де ви були в мікрорайоні?

- Що цікавого бачили?

**Мовленнєва вправа «Львівські слова»**

Ліхтарі у Львові – львівські ліхтарі;

вулиця у Львові – львівська вулиця;

крамниця у Львові – львівська крамниця;

церква у Львові – львівська церква;

бруківка у Львові – львівська бруківка.

**Фізкультхвилинка**

Вихователь пропонує стати дітям один за одним, промовляючи слова, рухатися у колоні.

Веселий трамвай будить тишу ранкову.

Всі люди спішать у мандрівку по Львову:

До праці, до школи, а хто у садок –

Всіх кличе в дорогу трамвайний дзвінок.

Стоп! Зупинка. Після цих слів перша дитина (водій трамваю) повертається до дітей і показує будь-які рухи, діти повторюють. Виконавши вправи, дитина – «водій» стає в кінець колони, а трамвай починає свій рух з новим водієм.

Уявіть, що ми йдемо по вулицях міста і заходимо у ваш мікрорайон. –Що ви можете про нього розказати?

- Які установи є у мікрорайоні?

- Які крамниці? – Які будинки? –Чим цікавий ваш мікрорайон?

**Розповіді дітей**

- Що потрібно робити кожному жителю мікрорайону, щоб наше місто стало ще кращим?

**Прислів’я**

Рідна домівка, рідна сім’я – тут виростаю я.

- Діти, я переконалася, що ви знаєте назву вулиці на якій проживаєте, знаєте, що знаходиться у вашому мікрорайоні, тому з вами не трапиться прикрого випадку, який трапився з хлопчиком про якого я вам розповідала.

**Малювання «Будинок, в якому я мешкаю»**

Після завершення роботи діти розглядають малюнки один одного і коментують їх, вихователь хвалить дітей за старанність.

**МАНДРІВКА У КАРПАТИ**

**МЕТА*. Пізнавальний розвиток:*** ознайомлювати дітей з горами Карпатами, їх рослинним і тваринним світом, людьми, які проживають в горах, національним одягом гуцулів.

***Фізичний розвиток:*** удосконалювати фізичні навички дітей.

***Соціально - моральний розвиток***: викликати у дітей гордість за свій край, його флору та фауну, бажання піклуватись та оберігати їх.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** розвивати емоційне сприйняття картин і музичних творів про Карпати.

***Мовленнєвий розвиток:*** розвивати діалогічне мовлення, вміння добирати прикметники до іменників; ввести у словник слова: полонина, скелі.

***Художньо-естетичний розвиток***: вчити колективно створювати нескладні сюжети; ознайомити з лінією горизонту. Формувати вміння спільно задумувати зміст, домовлятися та розподіляти обсяг роботи.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – картини із зображенням гір Карпат, їх рослинного і тваринного світу, ляльки (хлопчик і дівчинка) у гуцульському вбранні, вірш М.Підгірянки «Верховина», аудіозапис дзюрчання річки, співу птахів, шуму лісу, пісні «Рідний край»; ***роздавальне*** – півватман для кожної підгрупи (5-7 дітей), пензлі, шматочки тканини, сухе листя дерев, гуаш, серветки, ємкості для води.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

*Частина групової кімнати оформлена картинами із зображенням природи Карпат: ліси, полонини, ріки, рослинний і тваринний світ.*

**Зацікавлювальний момент**

Вихователь приносить конверт з листом

- Діти, йдучи в дитячий садок я зустріла листоношу, яка дала мені цей лист. *(Відкриває і зачитує лист).*

Дорогі діти! Звертаються до вас малі гуцули. Ми запрошуємо вас відвідати наші прекрасні гори Карпати. Чекаємо на вас.

- Діти, вирушаємо у мандрівку? На чому можна подорожувати? Сідаємо в поїзд *( діти стають в колону один за одним).* Сигнал паровоза (свисток) і поїзд рушає. *( Діти рухаються «змійкою» по кімнаті під аудіозапис пісні « Мій рідний* *край»).* Поїзд зупиняється.

Зустріч з дітьми у гуцульському вбранні – хлопчиком і дівчинкою.

- Добрий день, діти! Вітаємо вас у Карпатах! Ми – гуцули. Погляньте на наш одяг; він відрізняється від вашого. *(Назва елементів одягу).*

***Дівчинка-гуцулка***. Наші гори дуже гарні. Могутні сосни ростуть на їх схилах. Багато тварин водяться у горах. Бистрі ріки течуть біля їх підніжжя. Люди люблять Карпати у всі пори року.

**Бесіда з використанням картин «Природа Карпат»**

- Чим вкриті гори Карпати?

- Які дерева найчастіше зустрічаються в Карпатах?

Гірське повітря дуже свіже та чисте, воно наповнене пахощами різних трав і квітів, яких багато навкруги.

- Погляньте на високі місця, на яких немає лісу. Вони називаються полонини. *(Закріплення слова «полонини»).* А ще є місця, де видно лише камінь. Це – скелі. *(закріплення слова «скелі»).*

- Чим вкриті полонини?

На полонинах вівчарі випасають овечок .

**Читання уривку вірша М.Підгірянки «Верховина»**

Блакитне небо в головах,

В ногах-діброви сині

Орли мандрують по верхах

Овечки в полонині.

**Аудіозапис дзюрчання річки**

- Які звуки ви почули?

**Розглядання картини із зображенням гірської ріки**

У Карпатах багато річок. Вони, немов змійки, звиваються між горами. Вода у них чиста, холодна. В Карпатах бере свій початок річка Дністер, яка за величиною є другою після Дніпра. У Карпатах багато лікувальних джерел. Люди приїжджають у Карпати, п’ють воду та оздоровлюються.

- Які ви знаєте місця на Львівщині, де є лікувальна вода?

**Розглядання картини із зображенням тваринного світу Карпат**

Діти називають тварин: білку, зайця, лисицю, ведмедя, вовка. Над скелями та густими лісами літають орли. Їхні гнізда знаходяться високо на верхівках дерев.

**Фізкультхвилинка**

У супроводі музики діти відтворюють ходьбу ведмедя, зайця, лисички, «літають» як орли.

**Релаксація**

«Відпочинок на полонині». Діти лежать на килимку і слухають аудіозапис шуму лісу, дзюрчання струмків, спів птахів.

***Діти гуцули***. Сподобалось вам у Карпатах? - Якими вам запам’ятаються Карпати?

**Мовленнєва вправа « Скажи який»**

Гори які? – високі, скелясті………..

Полонини які? – квітучі, красиві ….

Ліси які? – смерекові, високі……….

Ріки які? – швидкі, мілкі……………

Карпати які? - чудесні, прекрасні…..

Хто хоч раз побував у Карпатах, той ніколи їх не забуде. Він знову і знову захоче приїхати в гори Карпати, пройтися полонинами, помилуватись красою гір.

***Діти-гуцули***. Приїжджайте ще до нас у Карпати. *( Діти прощаються з гуцулами і вирушають «додому», рухаючись колоною по кімнаті.)*

- Діти, я пропоную передати свої враження від гір Карпат у колективному малюнку.

**Колективна робота «Намалюємо гори Карпати»**

Роботу діти виконують підгрупами (5-7). Використовуються нетрадиційні техніки зображення: гори малюють за допомогою монотипії, дерева – псевдофортом, траву-шляхом відбивання шматочків тканини. Виконавши роботу, діти оглядають малюнки та висловлюються з приводу зображеного.

**НАША СЛАВНА УКРАЇНА**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток:*** розширювати і закріплювати знання дітей про свою Батьківщину – Україну, її столицю, державну символіку, національний одяг. Розширити знання дітей про рідне місто ( село), його визначні місця.

***Фізичний розвиток***: закріплювати вміння узгоджувати рухи з текстом.

***Соціально-моральний розвиток***: формувати почуття любові до рідного краю, гордість за Україну та українську мову.

***Мовленнєвий розвиток***: вчити складати короткі розповіді за змістом світлин. Закріплювати вміння узгоджувати іменники з прикметниками.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити самостійно обирати зміст малюнка, відтворювати з пам’яті та за уявленням найбільш типові основні ознаки, положення у просторі притаманні групі об’єктів.

***Креативний розвиток:*** спонукати дітей до прояву творчості під час малювання.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – плакат із зображенням Державного Прапора та Герба України, вірші та прислів’я про Україну, аудіозапис Державного Гімну України, прапорці 4-5 країн, слайди найбільших рік України, гір Карпат, Києва, світлини Львова; ***роздавальне*** – білий і світлотонований папір різного формату, гуаш, кольорові олівці, крейда, вугілля, воскові крейди, пензлі, ємкості для води.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Читання вірша Д.Павличка «Де найкраще місце на землі?»**

Де зелені хмари яворів

Заступили неба синій став,

На стежині сонце я зустрів,

Привітав його і запитав:

- Всі народи бачиш ти з висот,

Всі долини і гірські шпилі.

Де ж найбільший на землі народ?

Де ж найкраще місце на землі?

Сонце посміхнулося здаля:

- Правда, все я бачу з висоти.

Всі народи рівні, а земля

Там найкраща, де родився ти.

Виростай, дитино, й пам’ятай –

Батьківщина – то найкращий край!

- Діти, чи впізнали ви країну, про яку йдеться у вірші?

- Як вона називається?

Так, це наша Батьківщина – Україна. На нашій планеті є дуже багато різних країн. Безліч народів живе в них - із різними мовами, кольором шкіри, традиціями. Але для кожної людини є одна країна, яку вона вважає для себе рідною. Таку країну ми називаємо – Батьківщина. Батьківщина – це та країна, той куточок Землі, де народилась людина. Кожна людина має Батьківщину. В народі кажуть: «Людина без Батьківщини - пташка без крил».

- Як називається наша Батьківщина?

**Читання вірша О.Довгого «Батьківщина»**

Моя рідна Батьківщина

Має назву Україна.

В мене й нація своя –

Українець в мами я.

Є у мене й рідна мова,

Де вкраїнське кожне слово.

**Бесіда**

- Як ви думаєте, що таке Україна? (міста, села, ріки, ліси, люди…..).

- Як називається наше місто (село)?

- Які визначні пам’ятки міста (села) ви знаєте?

**Дидактична гра «Обери та розкажи»**

***Матеріал***: світлини із зображенням визначних місць міста (села).

***Правила гри***: Дитина обирає світлину і складає коротку розповідь.

Багато в Україні є міст – великих і малих.

- Які міста України ви знаєте?

- В яких містах ви бували?

Серед усіх міст України є найголовніше місто – це столиця України.

- Як називається столиця України?

Чудовий день. Ясна пора.

Легенький вітерець повіяв.

На кручах сивого Дніпра

Стоїть столиця наша – Київ.

**Розповідь вихователя про Київ з показом слайдів**

В Києві протікає ріка Дніпро.

- Які ріки протікають на Львівщині?

- Як називаються гори, які є на Львівщині?

- Якими словами можна сказати про Україну? Україна яка? ( неозора, незалежна, багата, вільна…….).

Кожна країна має державну символіку.

- Яку державну символіку має Україна?

**Дидактична гра « Віднайди прапор України»**

***Матеріал:*** прапорець України, прапорці 4-5 країн.

***Правила гри:*** із запропонованих прапорців дитина повинна обрати прапорець України.

- Чому ви обрали саме цей прапорець?

- Які кольори має Державний Прапор України?

Мабуть вам цікаво дізнатись, чому наш прапор жовто-блакитний? Жовтий колір на прапорі – це колір пшеничної ниви, колір хліба, а голубий колір означає мирне українське небо.

- То що означають кольори прапора України?

**Читання вірша Н.Поклада «Прапор»**

Прапор – це державний символ

Він є в кожної держави;

Це для всіх – ознака сили,

Це для всіх – ознака слави.

Синьо-жовтий прапор маєм:

Синє – небо, жовте – жито;

Прапор цей оберігаєм,

Він – святиня, знають діти.

Прапор свій здіймаєм гордо,

Ми з ним дужі і єдині,

Ми навіки є – народом,

Українським, в Україні.

- Коли використовують Державний прапор?

- Як називається Герб України?

Тризуб – немов сім’я єдина,

Де тато, мама і дитина

Живуть у мирі і любові

На Україні вольній, новій.

**Аудіозапис Державного Гімну України. Слухання Гімну стоячи.**

- Як називається пісня, що прозвучала?

- Чому ви слухали її стоячи?

Так, це урочиста пісня, символ нашої держави.

- Як називається народ нашої держави?

- Якою мовою розмовляють українці?

**Читання вірша О.Забужко «Рідна мова»**

… Українську рідну мову

В дар мені дали батьки…

Берегти її, плекати

Буду всюди й повсякчас,

Бо ж єдина – так, як мати,

Мова кожного із нас!

Українці мають свій національний одяг.

**Розглядання ляльок в українському національному одязі; назва предметів одягу**

**Фізкультхвилинка**

**Народна гра «Чий вінок найкращий?»**

- Діти, якби вас попросили намалювати Україну, щоб ви намалювали?

**Малювання за задумом «Краса землі української»**

По закінченню малювання діти викладають свої роботи на дошку навколо зображення Прапора України та розповідають про намальоване.

**Підсумок заняття**

Рідний край мій, Батьківщина.

Зветься гордо – Україна.

Є у нім степи широкі,

Гори сині та високі,

Є моря – такі безкрайні,

Ниви хлібні, урожайні.

Є гаї, ліси дрімучі

Шовкові луги квітучі.

Ріки є – стрімкі, бурхливі,

Щедрі є сади красиві,

Ясне сонечко іскристе,

Небосхил – блакитний, чистий…

Ось мій рідний край який –

Наймиліший, дорогий.

**ОСЕЛЯ У ДАВНИНУ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток***: формувати уявлення про інтер’єр та екстер’єр українського житла в давнину, предмети старовинного посуду, меблів тощо.

***Фізичний розвиток***: підтримувати цікавість до рухових імітаційних вправ. Розвивати вміння жестами та рухами передавати предметно-практичні дії.

***Соціально-моральний розвиток***: виховувати пошану до людини-трудівника, вчити шанувати свою історію, традиції, любити рідну домівку.

***Емоційно-ціннісний розвиток***: сприяти емоційному відгуку під час розглядання рукотворних предметів давнини, помічати їх самобутність, оригінальність.

***Мовленнєвий розвиток***: поповнювати активний словник назвами предметів побуту та вжитку минулого; закріплювати вживання узагальнюючих понять, що стосуються предметного світу, вправляти дітей у побудові поширених речень.

***Художньо-естетичний розвиток***: вчити малювати сільську оселю, передаючи її характерні особливості: одноповерховий будинок, вікна, двері, дах, тощо. Розвивати орієнтування у просторовому розміщенні та пропорційному співвідношенні деталей об’єктів.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – інтер’єр української світлиці, картини на теми «Українська хата», старовинний одяг, колиска, лялька, колискова пісня, вірші; ***роздавальне*** – аркуші паперу голубого кольору, гуаш, пензлі, ємкості для води, серветки.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Розглядання та бесіда за картиною «Давня українська хата»**

- Це сучасна чи давня хата?

- Чи в такій хаті живуть ваші бабуся та дідусь?

- Чим відрізняється хата, в якій живуть ваші родичі, від тієї хати, що на картині?

**Розповідь вихователя з опорою на картину «Давня українська хата»**

Давня хата була невеличка, але мала гарний вигляд. Будували її з дерева, глини, соломи. Стіни обмазували глиною і білили. Вікна були невеликі, прямокутні, дерев’яні. Зверху на хаті був димар, через який виходив дим, коли затоплювали піч. Обгороджували хату плетеним парканом – тином, біля якого садили фруктовий сад, квіти. Так і стояла хата, як у вінку, серед зелені, дерев і цвіту.

Я розповіла вам про зовнішній вигляд хати, а як вона виглядала всередині вам цікаво?

**Екскурсія у світлицю**

Подивіться і спробуйте помітити ті речі, без яких не могла обійтися жодна українська родина. - Які предмети ви бачите? Більшість українських хат складалися з двох приміщень: великої просторої кімнати – світлиці та маленького вхідного приміщення - сіней. – А чому кімнату називали світлицею? (В ній чисто прибрано, світло). У кожній хаті був куток, де висіли ікони, прикрашені вишиваними рушниками. Рушник на стіні - давній український звичай. Не було жодної оселі, яку б не прикрашали рушниками. Народ каже: «Хата без рушника, що оселя без дітей». Рушник з давніх-давен був обличчям оселі, а відтак і господині.

Зверніть увагу, що стоїть посередині кімнати? (Стіл та лава). Стіл – це символ єдності сім’ї; за ним збиралася родина. За столом сиділи на лаві, крісел тоді не було. Лава завжди була застелена рядном.

- Як ви думаєте, де спали люди в такій світлиці?

- Чим вкрите ліжко? (Ліжником).

Ліжник – це покривало, яким вкривали ліжко.

- Що стоїть біля ліжка? (Колиска).

У колисці колихали дитину. Ми з вами знаємо колискову, давайте заколишемо ляльку. **Виконання дітьми колискової** **пісні**

- Де ви зберігаєте одяг? А в давнину одяг зберігали у скрині. Ось ми зараз побачимо, що знаходиться в скрині*. ( Вихователь показує і називає одяг з скрині).*

Дерев’яна стара скриня

В хаті – справжня господиня

Стара скриня всіх взуває,

Стара скриня й одягає.

В дерев’яній старій скрині

Є з торочками хустина

Ще бабусі Катерини.

В старій скрині є намисто

Самоцвітне, променисте

Рушники у старій скрині

Мов птахи зелені, сині.

Плахта є і запаска –

Теж з бабусиної ласки.

Скатертина є прадавня –

Про бабусю пам'ять славна.

**Дидактична гра «Чого не стало?»**

***Мета:*** закріплення назв одягу.

Хустина – хустини

Запаска – запаски

Сорочка –сорочки

Спідниця – спідниці

У старовинній хаті особливе місце займала піч. Вона завжди була білою. Її вогонь зігрівав, у ній готували їжу. Біля печі завжди стояв мисник. – Для чого служив мисник?

Гарний мисник в нас малята,

Бо він в українській хаті.

Тарілки стоять тут вряд

Горщики і миски.

Біля печі стояли завжди рогач, яким витягували горщики та чавунчики з печі та коцюба, нею розгрібали жар, щоб піч добре нагрівалася.

**Фізкультхвилинка**

**Малювання «Сільська хата»**

Після завершення роботи діти виставляють свої малюнки на дошку, розглядають їх. Вихователь звертає увагу на те, що діти намалювали давнє українське село.

**СВІТ УКРАЇНСЬКОЇ ВИШИВКИ**

**МЕТА**. ***Пізнавальний розвиток***: розширити знання дітей про українську вишивку; знайомити з традиціями та звичаями українського народу з використанням вишиваних виробів.

***Фізичний розвиток***: розвивати рухову активність дітей, дрібні мя’зи рук.

***Соціально-моральний розвиток***: викликати інтерес до української вишивки та бажання вишивати.

***Емоційно-ціннісний розвиток***: спонукати до прояву захоплення, радості від споглядання вишиваних виробів.

***Мовленнєвий розвиток***: активізувати словник дітей словами: орнамент, вишиваний. Розвивати зв’язне мовлення, вміння дотримуватись структури описової розповіді.

***Художньо-естетичний розвиток***: вчити заповнювати готову форму елементами Львівської вишивки (лінії, кільця, крапки), виконувати оздоблення ритмічно 2-3 кольорами. Формувати вміння помічати яскравість та неповторність українських вишивок.

**Обладнання**: ***демонстраційне*** – світлиця, аудіозапис пісні «Два рушники», картинки із зображенням використання вишиваних виробів, вірш; ***роздавальне*** – гуаш, паперові форми сорочки, патички, пензлі, ємкості для води.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

*Заняття проходить у світлиці*.

Погляньте, як гарно прибрана світлиця! – Що робить її красивою, затишною?

Від сивої давнини до сьогоднішніх днів дійшли до нас вишивані вироби.

- Які вишивані вироби є у світлиці?

- Чим прикрашені ікони?

- Де використовують рушники?

Так, наречені стають на вишиваний рушник, щоб їх життя було гарне, як той рушник та щасливе. Найпочесніших гостей зустрічають хлібом-сіллю на вишиваному рушнику. Колись, як народжувалась дитина її загортали у вишиваний рушник, щоб була вона здорова та добре їй жилося.

- Хто вишиває рушники?

**Читання вірша Л.Лежанської «Вишиванка»**

Вишиває нам бабуся рушники, -

Я й собі отак навчуся залюбки.

Мамі вишию на блузі геть усі

Квіточки оті, що в лузі у росі.

Всі жінки, дівчата колись вишивали рушники та дарували їх: матері – своїм дітям, дівчата – своїм нареченим. Зараз теж багато жінок вишивають рушники.

- Де можна побачити та купити не лише рушники, а різні вишивані вироби? (На Вернісажі).

**Порівняння рушників з рослинним та геометричним орнаментом**

Подивіться на ці рушники. – Чим вони відрізняються?

- Які кольори є на рушнику, де зображені квіти?

- Які кольори на рушнику з геометричними фігурами?

Окрім того, що вишивками прикрашали свою оселю, національне вбрання українців теж має вишивку.

- Що вишите в національному вбранні?

**Розглядання вишиваної сорочки**

- Де знаходиться візерунок на сорочці?

- Який він – геометричний чи з квітами?

- Які геометричні фігури можна побачити на сорочці?

- Якими кольорами вишита сорочка?

Подивіться, як гарно поєднуються в орнаментах два кольори – червоний і чорний.

Це два головні кольори життя.

**Слухання аудіозапису пісні «Два кольори»**

**Описова розповідь вишиваного виробу**

Дитина витягає зі скрині вишиваний виріб та описує його.

**Фізкультхвилинка**

*Діти відтворюють рухи відповідно тексту.*

Раз – підняти руки вгору,

Два - нагнутися додолу.

Не згинайте, діти ноги,

Як торкаєтесь підлоги,

Три, чотири – прямо стати,

Будем знову починати.

Хто зуміє присідати

І ногам роботу дати?

Ми з вами зараз станемо вишивальниками і спробуємо вишити сорочку, але не голкою та ниткою, а фарбою та пензликом. *( Вихователь закріплює послідовність малювання орнаменту, зосереджуючи увагу дітей на чергуванні кольорів та елементів).*

**Малювання «Вишивана сорочка»**

По завершенню роботи, діти викладають свої малюнки на дошку, де влаштовується своєрідна виставка.

**Підсумок заняття**

Педагог наголошує, як важливо берегти вишивані вироби та пам’ятати споконвічні традиції свого народу.

**ЗМІНИ В ЛІСІ ВОСЕНИ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток*:** Продовжувати ознайомлювати дітей із змінамщо відбуваються в природі восени. Уточнити й розширити знання про осінні явища, узагальнювати прикмети пізньої осені. Закріплювати лічбу в межах 5, просторову орієнтацію (зліва-справа).

***Фізичний розвиток***: удосконалювати координацію рухів, формувати правильну поставу.

***Соціально-моральний розвиток***: викликати у дітей активне співчуття до птахів, бажання надавати їм допомогу.

***Мовленнєвий розвиток:*** розвивати розповідне монологічне мовлення, уміння послідовно викладати думку. Збагачувати словниковий запас дітей прикметниками та дієсловами, що характеризують осінні явища.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити передавати свої враження під час побаченого; виробляти вміння поєднувати в одному малюнку зображення кількох предметів.

**Обладнання: *демонстраційне***– картинки із зображенням їжака, білки, зайця, ведмедя, штучні ялинки, зображення листочків червоного та жовтого кольорів, сухе листя, зображення дерев без листя, фотоальбом із зображенням осіннього лісу, шишки, приказка, вірш Р. Завадовича «Листопад»; ***роздавальне*** – аркуші паперу, гуаш, пензлі, ємкості для води.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

Вихователь підводить дітей до вікна

Погляньте, діти, за вікно, що ви бачите? –Яка погода надворі?

- Які стоять дерева?

- Що лежить під деревами? (Листя)

- Де поділися квіти?

- Чому відбулися зміни в природі?

- Який настав період осені? ( Пізня осінь)

Так, настала пізня осінь, останній місяць осені листопад.

- Чому останній місяць осені називається листопад?

**Читання вірша Р.Завадовича «Листопад»**

Плаче жовтий ліс листками,

Плаче хмаронька дощем,

Зайченя мале, без мами,

Змокло, бідне, під кущем.

В полі вихри тужно грають.

Пісня їх, мов ніч, сумна –

Тільки діти не скучають,

В них у серці все весна.

В народі кажуть: «Листопад ворота зимі відчиняє». Це означає, що закінчується осінь і настає пора року зима.

**Мовленнєва вправа «Осінь яка?»**

Небо яке? - сіре, темне…..

Дерева які? - голі, сумні….

Квіти які? – зів’ялі, темні ….

Птахи які? – сумні, неспівучі….

Пізня осінь яка? – холодна, дощова…..

Висне небо синє, синє та не те;

Світить та не гріє сонце золоте.

Темная діброва стихла та мовчить;

Лиш холодний вітер по полю летить.

Я хочу сьогодні запросити вас до лісу і там пошукати осінь. Заплющіть очі та уявіть, що прилетів вітерець і переніс нас до лісу. *(Звучить аудіозапис шуму вітру, вихователь розкидає сухе листя)*. Розплющіть очі.

- Що ви бачите навколо?

- Де взялося так багато листя на землі?

- Чому дерева скинули листя?

*Вихователь пропонує походити по сухому листю та вслухатися в його шурхіт*.

- Як шурхотить листя під ногами?

- Чи всі дерева скинули своє листя?

- Які дерева стоять зеленими?

- Погляньте, що висить на ялинці? (Шишки)

Полічіть, скільки шишок на ялинці.

Вітер заніс на ялинку осінні листочки. Полічіть, скільки їх?

- Чого більше шишок чи листочків?

- Якого кольору листочок справа від шишки?

- Якого кольору листочок зліва від шишки?

Прислухайтесь, чи чути спів пташок?

- Де поділися пташки?

- Які пташки залишилися зимувати?

Птахи – наші маленькі друзі. Пізньої осені їм важко знайти їжу, тому їх потрібно підгодовувати.

- Де поділися комахи?

**Розповідь вихователя про підготовку комах до зими**

Заклопотані восени в лісі тварини, вони теж готуються до зими.

**Складання розповіді «Підготовка тварин до зими» ( підгрупова робота)**

Кожній підгрупі дітей вихователь дає одну картинку із зображенням тварини (білка, їжак, заєць, ведмідь). Діти складають розповідь.

**Фізкультхвилинка**

*Діти виконують вправи відповідно до тексту.*

Осінь, осінь, листопад,

Листя жовтеє летить

Вітер дує, задуває,

Хмара сонце закриває,

Дощик капає та ллє,

Гратися нам не дає.

Заплющіть очі. Вітерець перенесе нас з лісу до дитячого садка. *(Звучить аудіо запис шуму вітру).*

- Де ми опинилися?

- Де ми були?

Вам, напевно, запам’ятався якийсь куточок лісу. Я пропоную вам його намалювати.

**Малювання «Лісовий пейзаж»**

По завершенні роботи діти створюють виставку «Ліс пізньої осені» та коментують свої роботи.

**ПРИЙШЛА ЗИМА – КРАСУНЯ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток***: уточнити знання дітей про зимові явища природи, властивості снігу, зимуючих птахів. Вчити встановлювати залежність між сезонними змінами та одягом людей.

***Фізичний розвиток***: закріплювати вміння виконувати вправи відповідно до тексту.

**Соціально-моральний розвиток**: розвивати бажання турбуватись про птахів.

***Емоційно-ціннісний розвито***к: розвивати почуття прекрасного, естетичне сприйняття навколишнього.

***Мовленнєвий розвиток***: поповнювати словниковий запас дітей іменниками (хуртовина, снігопад, гололід), словосполученнями (вдарив мороз, завила хуртовина); вчити будувати речення із сполучником «тому що».

***Художньо-естетичний розвиток***: вправляти у малюванні свічкою вертикальних, горизонтальних, похилих та хвилястих ліній.

***Креативний розвиток***: розвивати творчу уяву під час малювання.

**Обладнання*: демонстраційне*** – загадка, вирізана з паперу сніжинка, вірш М.Логвенюк «Сніжинки», дві картини про зиму, аудіозапис «Вальс» з «Дитячого альбому» П.Чайковського; ***роздавальне*** – аркуш паперу, простий олівець, свічка, поролонова губка, ємкості для води, серветки, картонна рукавичка з прикріпленою паперовою сніжинкою, картинки із зображенням одягу для різної пори року.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

Вихователь звертає увагу дітей на паперову сніжинку, прикріплену до вікна.

- Що за красуня зазирає до нас у вікно?

Вона нам хоче про щось розповісти. – Як ви думаєте, про що?

Сніжинка хоче загадати **загадку**. Послухайте її:

Дорога біла стелиться,

І краю їй нема.

Сніжок мете. Метелиця.

Прийшла до нас…….. ***(зима)***

Отже, сніжинка хоче розказати нам про зиму. Але ми теж знаємо про пору року зиму. Давайте здивуємо сніжинку своїми знаннями.

Подивіться у вікно та помилуйтесь зимовою красою.

**Мовленнєва гра «Зимові запитання»**

На запитання вихователя діти відповідають одним словом «зимовий», вживаючи слово в різному роді та в однині й множині.

- Сьогодні день який? (Зимовий)

- Погода яка?

- Сонце яке?

- Дерева які?

- Небо яке?

- Вулиця яка?

Подивіться на землю, чим вона вкрита?

- З чим можна порівняти землю, вкриту снігом?

- На чому лежить сніг?

Сніг притрусив дорогу, дерева, кущі, дахи будинків. Сніг – це багато маленьких сніжинок.

**Читання вірша М.Логвенюк «Сніжинки»**

Біленькі сніжинки –це квіти зими.

Красиві, тендітні, але неживі.

І дуже сніжинки не люблять тепла –

В кімнаті із них зостається вода.

**Здмухування сніжинки з рукавички** *( до картонної рукавички прикріплена сніжинка, виготовлена з тонкого паперу).*

- Як можна назвати зиму за таку красу?

- Які зміни відбулися в природі з настанням зими?

- Як гріє сонечко?

- Чим вкриті ріки?

- Які зміни взимку відбуваються з деревами?

Замість листя гілки дерев прикрашає білий сніг. Зимонька-зима дбайливо притрусила все довкола, а у деяких місцях намела цілі кучугури снігу.

Діти, уявіть, що ви вийшли на вулицю під час того, як падає сніг.

**Аудіозапис «Вальс» із «Дитячого альбому» П.Чайковського**

Вихователь промовляє:

На галявину й лужок

Тихо падає сніжок.

Діти довільно рухаються під музику, плавно махаючи руками. По закінченні музики діти присідають.

Вихователь показує дітям відерце зі снігом. Доторкніться до снігу, який він?

Це нам він здається холодним, а для землі – це справжня шуба. Під снігом не мерзнуть рослини. Від снігу велика користь і людям. Коли падає сніг, він очищає повітря від пилу, бруду, вихлопних газів. Після снігопаду повітря стає чисте, свіже, ним легко дихати.

Подивіться у відерце. –Де подівся сніг? – Чому він розтанув?

- Яка погода буває взимку?

- Якщо взимку холодно, то як потрібно одягатись?

**Дидактична гра «Обери одяг до сезону»**

***Матеріал***: картинки із зображенням предметів одягу для різних пір року.

***Правила гри***: діти обирають картинки, на яких зображено зимовий одяг.

- Яких птахів можна бачити взимку?

У птахів зараз дуже важкий період; їм важко знайти їжу.

- Що ми можемо зробити, щоб допомогти птахам?

- Чим можна годувати пташок?

Коли ми вийдемо на прогулянку, неодмінно погодуємо пташок.

- Діти, чи любите ви зиму? – Чому ви її любите?

- Який настрій у вас, коли ви граєте зимові ігри?

**Фізкультхвилинка**

- Діти, ви казали, що зима чудова пора року; чому ви так думаєте?

**Складання дітьми речень із сполучником тому що**.

Про зиму художники пишуть картини *( Показ двох картин).* Ми теж зараз станемо художниками і напишемо картину про зиму, мороз.

**Малювання «Як малює мороз» (свічка)**

По закінченні малювання діти розглядають малюнки і стараються упізнати візерунок мороза.

**Підсумок заняття**

Ми з вами розповідали про зиму. Запитаймо сніжинку, чи багато ми знаємо про пору року зиму? Сніжинка каже, що ми багато навчилися і вона полетить і розкаже іншим сніжинкам, які розумні в дитячому садку діти.

**СЛУХНЯНІСТЬ – ХОРОША РИСА ДИТИНИ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток*:** продовжувати формувати уявлення дітей про моральні норми відносин між людьми, орієнтуватися в причинах позитивної чи негативної поведінки, оцінювати моральні якості в себе та своїх однолітків.

***Фізичний розвиток***: активізувати рухову активність дітей, підтримувати інтерес до колективних рухових вправ.

***Соціально-моральний розвиток***: вчити дітей уникати конфліктів, бути слухняними.

***Мовленнєвий розвиток***: активізувати словниковий запас дітей прикметниками (вередливий, упертий, слухняний, чемний). Продовжувати вчити відповідати на запитання, висловлювати думку про себе і свої вчинки.

***Художньо-естетичний розвиток***: продовжувати вчити задумувати зміст майбутнього малюнка, використовувати набуті навички малювання у реалізації задуманого; виконувати багатопланові композиції, об’єднуючи персонажів та предмети за змістом.

***Креативний розвиток***: розвивати творчість у зображувальній діяльності.

**Обладнання: *демонстраційн*е** – книжка з оповіданням К.Ушинського «Умій почекати»; ***роздавальне*** – зображення двох сердець (червоний і чорний колір), дзеркальце, картинки із зображенням хороших та поганих вчинків.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Сюрпризний момент**

Стук у двері. Заходять діти старшої групи в костюмах Курочки та Півника з книжкою в руках.

*Курочка.* Ми герої казки «Курочка та Півник», принесли вам, діти, дуже повчальну книжку з красивими ілюстраціями. Прочитайте її.

*Півник.* Я не слухав Курочки і зазнав біди. Діти, послухайте історію про мене і скажете, як потрібно себе поводити.

**Читання та обговорення оповідання К.Ушинського «Умій почекати»**

- Хто з героїв казки повчав Півника?

- Як Півник реагував на поради Курочки?

- Який був Півник? (неслухняний, нетерплячий, впертий……).

Ось тому і сталася з Півником біда. Щоб цього не сталося, що Півник мав би зробити?

**Дидактична гра « Так чи ні?»**

***Правила гри:*** вихователь зачитує віршовані тексти, діти роблять висновок хороший вчинок ( кажуть «так»), поганий - (кажуть «ні»).

В дитсадок збиратись час

А Оленка вередує

Слухатись не буду вас

Та ще братика дратує.

А тепер скажіть мені

Добрий вчинок це, чи ні?

- А ви слухаєтесь батьків, коли збираєтесь у дитячий садок?

Оля дівчинка слухняна

Добра помічниця:

Квіти в хаті поливає,

Іграшки свої складає.

А тепер скажіть мені

Добрий вчинок це, чи ні?

- Як ви допомагаєте своїм батькам?

- Чи складаєте свої іграшки після гри?

Їсти суп не хоче Люда,

Хліба їсти вже не буде,

Тільки тістечка, торти

Інше – навіть не проси.

А тепер скажіть мені

Добрий вчинок це, чи ні?

- А ви схожі на дівчинку Люду?

Захворіла мама Вані

Пустувати він не стане.

Тихо з книжкою сидить,

Поки хвора мама спить.

А тепер скажіть мені

Добрий вчинок це, чи ні?

- Давайте поміркуємо, з якими явищам природи можна порівняти вередливих дітей? ( грозою, громом, хурделицею……).

- З чим можна порівняти слухняних дітей? ( сонечком, веселкою…….).

**Мімічна вправа « Зміни настрій»**

***Матеріал:*** дзеркальця для кожної дитини.

Діти, дивлячись у дзеркальце, почергово зображують настрій: сердитість, здивування, плач, вередування.

- Чи красиво виглядає наше обличчя, коли ми вередуємо, плачемо?

- А тепер зробіть веселе обличчя, задоволене.

- Чи красиве обличчя?

- То яким краще бути?

**Фізкультхвилинка**

Досить, дітки, пустувати - *(«погрозити» вказівним пальцем*)

Краще іграшки дістати:  *(присісти, витягнути руки вперед)*

М’ячик кидати й ловити, *(встати, імітувати гру з м’ячем )*

І машинку повозити, *(імітувати гру з машинкою)*

Скласти гарну пірамідку, *(імітувати складання пірамідки)*

Хатку спорудити швидко, *(імітувати будівництво будиночка)*

Лялечку поколихати *(імітувати заколисування ляльки)*

Та укласти її спати.

**Дидактична гра «Що добре, а що погано?»**

***Матеріал:*** зображення двох сердець червоного і чорного кольорів на кожну дитину, картинки із зображенням хороших і поганих вчинків.

***Правила гри:*** Діти викладають картинки із зображенням хороших вчинків ( на червоне серце) і поганих - ( на чорне серце), пояснюючи свій вибір.

- Яке серце вам більше подобається?

- Що треба робити, щоб у вас були такі ж гарні серця?

**Вирішення проблемних ситуацій**

*Вихователь описує ситуацію, а діти її вирішують.*

Ти прийшов у дитячий садок з іграшкою, і твій друг просить її в тебе погратися.

- Як ти поступиш?

Дідусь просить подати йому газету, а ти в цей час дивишся телевізор.

- Що ти зробиш?

Мама просить зібрати зі столу посуд після обіду, а твій друг кличе тебе гратись. – Які твої дії?

Сестра просить полити квіти, а ти малюєш. – Як ти вчиниш?,

- Діти, коли ви будете слухняними, то у всіх людей, що вас оточують буде радісний настрій, і вам буде приємно, що люди вас люблять за ваші хороші вчинки.

- Хто для вас є найближчими людьми?

Саме маму, тата, братів, сестер, бабусю й дідуся потрібно якнайбільше слухати, адже вони вас дуже люблять.

Щоб їм було приємно, що ви слухняні намалюємо для них малюнок.

**Малювання «За задумом»**

**Підсумок заняття**

У вас усіх малюнки вийшли дуже гарні, адже ви малювали для найрідніших людей, тому старалися. Подаруйте їх батькам, нехай вони порадіють за вас.

**МАНДРІВКА НА ВИСТАВКУ ІГРАШОК**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** закріплювати та поглиблювати знання дітей про іграшки (назва, матеріал, з якого зроблені; зовнішній вигляд ). Вчити класифікувати іграшки, впізнавати народні іграшки. Закріпити знання про цифри, вміння складати число 5 з двох менших чисел.

***Фізичний розвиток:*** удосконалювати різні види ходьби.

***Соціально-моральний розвиток***: виховувати бережливе та дбайливе ставлення до іграшок, потребу завжди прибирати їх після гри на місце.

***Мовленнєвий розвиток***: збагачувати словниковий запас дітей іменниками та дієсловами, що означають назви іграшок та дії з ними. Закріплювати вміння описувати іграшки, дотримуючись схеми.

***Художньо-естетичний розвиток***: вправляти у малюванні предметів, форма яких має обрис геометричних фігур та складається з декількох деталей, наділяти їх відповідною виразністю.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – іграшки; ***роздавальне*** – аркуші паперу, кольорові олівці.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

-Діти, ви бували з батьками на виставці?

- Що ви оглядали?

- Що ще можна побачити на виставці?

В нашому дитячому садку теж відкривається виставка, на якій можна ознайомитися з різноманітними іграшками. – Ви хочете побачити багато іграшок?

Тоді вирушаймо! *( Діти переходять в музичний зал, або в іншу частину групової кімнати, де оформлена виставка іграшок)*.

**Закріплення знань про цифри, вмінні скласти число 5 з двох менших чисел.**

В касі діти купують квитки, грошима служать картки з цифрами в межах 5. Придбавши квитки, діти йдуть оглядати виставку.

**Стіл 1. Ляльки**

- Які іграшки є на цьому столі?

- Чи всі ляльки однакові?

Чим відрізняються ляльки? (розміром, виглядом, матеріалом, з якого зроблені).

Віднайдіть ляльку, зроблену з пластмаси. –В що одягнена лялька? – Що може робити лялька?

- Знайдіть ляльку, що зроблена з тканини та ниток. Ця лялька називається лялька-мотанка. Це – народна іграшка, її вміли робити бабусі, мами для своїх дітей. Колись грались такими ляльками, бо інші коштували дуже дорого.

- З яких ще матеріалів зроблені ляльки?

- Яка лялька вам найбільше сподобалась? – Чим?

**Стіл 2. Транспорт**

- Які іграшки є на цьому столі?

Закріплення назви та видів транспорту, матеріалу з якого він зроблений.

**Стіл 3. М’яка іграшка**

- Як називаються іграшки на цьому столі?

- З якого матеріалу вони зроблені?

- Які м’які іграшки є в нашому іграшковому куточку?

- З якими м’якими іграшками ви любите гратися?

**Описова розповідь м’якої іграшки**

Діти обирають собі м’яку іграшку та описують її.

**Стіл 4. Народна іграшка**

- Що ви бачите на цьому столі?

Це – народна іграшка. ЇЇ виготовляють народні умільці. Розглядання Яворівської іграшки, Косівських свистульок. (Назва, з чого зроблена, як розмальована, як можна з нею гратися). Інформація вихователя про народні іграшки.

**Мовленнєва гра «Що можна робити з іграшкою?»**

М’ячик – котити, кидати……

Ведмедик –……..

Дзиґа - ………….

Кубики -…………

Пірамідка -………

Лялька -…………

Машина - ………..

- Чи сподобалось вам на виставці?

- Яка іграшка вам найбільше сподобалася? – Чому?

Всі іграшки на виставці дуже гарні, але ми повертаємось в дитячий садок.

Ви часто граєтесь іграшками, скажіть, як до них потрібно ставитися?

**Дидактична гра «Правильно-неправильно»**

***Правила гри***: вихователь висловлює думку, а діти, якщо погоджуються плещуть в долоні, якщо не погоджуються – тупотять ногами.

- Можна бруднити іграшки.

- Не потрібно ділитися іграшками з друзями.

- Не можна кидати іграшками.

- Не треба після гри складати іграшки у відведене місце.

- Не можна ламати іграшок.

- Діти, у вас є багато різних іграшок, але серед них є найулюбленіша, якою ви часто граєтесь.

- Як називається ваша улюблена іграшка?

Я пропоную вам намалювати свою улюблену іграшку.

**Малювання «Моя улюблена іграшка»**

По закінченні малювання діти розглядають малюнки та розповідають про свою найулюбленішу іграшку.

**ТРАДИЦІЇ СВЯТКУВАННЯ НОВОГО РОКУ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток***: закріплювати знання дітей про сезонні зміни взимку; святкування Нового року. Закріплювати лічбу в межах 5, орієнтування в просторі (високо-низько).

**Фізичний розвиток**: вчити співвідносити рухи із словами тексту.

***Емоційно-ціннісний розвиток***: прищеплювати любов до природи, почуття прекрасного; привчати спостерігати за об’єктами живої природи.

***Мовленнєвий розвиток***: формувати вміння відповідати на запитання реченнями, розвивати зв’язне мовлення. Вчити узгоджувати іменники з прикметниками, вживати іменники в родовому відмінку.

***Художньо-естетичний розвиток***: продовжувати формувати вміння передавати форму предметів, в основі яких міститься обрис геометричних фігур та частин цих предметів.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – штучна ялинка, вірші: Р.Завадовича «Зима, зима…», І.Блажкевич «Новий рік», дитячий мікрофон; ***роздавальне*** – аркуші паперу, гуаш, пензлі, ємкості для води, серветки.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

Діти стоять півколом, вихователь розкидає вирізані з паперу сніжинки та читає **вірш Р.Завадовича «Зима, зима…».**

Зима, зима! Летять сніжинки.

О, як багато їх!

Довкола нашої хатинки

Лежить глибокий сніг.

Зима, зима! Цвітуть на вікнах

Морозяні квітки,

А здалека крізь шибку видно

Сріблястий лід ріки.

Все навколо стало білим-білим, немов у казці. Дерева одяглися в білі шуби та шапки, земля вкрилася пухнастою ковдрою із снігу.

- Ви здогадалися про яку пору року я кажу?

**Мовленнєва гра «Мікрофон»**

***Матеріал:*** дитячий мікрофон

***Правила гри***: вихователь підходить до дітей з мікрофоном, ставить запитання, на які діти відповідають.

- Чому дерева стоять голі, без листя?

- Яке дерево не схоже на інші дерева?

- Чим відрізняється ялинка від інших дерев?

- Що у ялинки на гілках?

- Які голочки у ялинки?

*Вихователь розтирає кілька хвоїнок, дає дітям понюхати.*

- Чи подобається вам запах ялинки? Отже, ялинка запашна.

- До якого свята приберегла ялинка свою красу?

**Читання вірша І. Блажкевич «Новий рік»**

Новий рік іде землею

В чистім полі без доріг,

Світять зорі понад нею,

Розсіває срібний сніг.

Новий рік іде горами

У червоних чобітках.

Сяють ясними вогнями

Скрізь ялинки по хатах.

- Як ми готувалися до Нового року?

**Розповідь дітей про підготовку до Нового року**

*План розповіді*

- Що ви вчили до новорічного свята?

- Як прикрашали кімнату?

- Чим прикрашали ялинку?

- Що ви будете робити біля ялинки?

Подивіться на ялинку, якими іграшками ми її прикрасили?

Полічіть шишки, бурульки, яблучка, сунички.

- Яка іграшка на ялинці знаходиться найвище? – Яка – найнижче?

- Як називають ялинку прикрашену іграшками?

**Дидактична гра «Якої іграшки не стало?»**

***Правила гри***: діти вимовляють звук у-у-у , вихователь каже, що це летить хуртовина. Вона може зірвати з ялинки іграшки. Але, якщо діти пригадають, які іграшки були на ялинці, хуртовина поверне іграшки на ялинку. Діти закривають очі, а вихователь знімає з ялинки іграшку. Діти відкривають очі та кажуть якої іграшки не стало на ялинці. (Наприклад, не стало шишки). Після відповіді дітей вихователь повертає іграшку на ялинку.

- Як люди святкують Новий рік?

- Який настрій під час святкування Нового року?

На Новий рік люди вітають один одного. –За допомогою чого можна привітати один одного? - Що бажають на Новорічне свято?

- Як би ви привітали своїх рідних?

**Мовленнєва гра «Додай слівце»**

Взимку ми святкуємо веселе свято Нового ……( року)

На Новорічне свято ми прикрашаємо зелену…..(ялинку)

Біля ялинки ми всі……..(танцюємо, співаємо)

Всі люди вітають один одного з Новим……(роком)

На свято Нового року діти отримують…..(подарунки)

**Фізкультхвилинка «Ялинка»**

*Діти виконують рухи відповідно до змісту тексту.*

Ось, яка висока ялинка!

У ялинки гостра верхівка.

Розпушила ялинка гілки,

А на них – колючі голки.

Ось стоїть ялинка і чекає:

Може, скоро білка прискакає

Тут для неї шишки є довгасті,

Мають до смаку рудій припасти.

Отже, без чого не може бути новорічного свята?

Головною на святі Нового року є ялинка. Пропоную намалювати новорічну ялинку. Це будуть не лише малюнки, а листівки, якими ви привітаєте своїх батьків з Новим роком.

**Малювання «Новорічна ялинка»**

Після закінчення малювання діти розглядають малюнки та висловлюються щодо зображеного.

**Підсумок заняття**

**ЯК ЛЮДИНА ВИКОРИСТОВУЄ ВОДУ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток***:розширити та закріпити знання дітей про значення води для живих організмів, використання води людиною.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику дітей під час виконання фізкультхвилинки.

***Соціально-моральний розвиток***: формувати вміння економного використання води, бажання підтримувати чистоту водойм.

***Мовленнєвий розвиток***: вчити добирати прикметники до іменників, активізувати словниковий запас дітей словами: «електростанція», «електричний струм», « водяний млин».

***Художньо-естетичний розвиток***: формувати вміння слухати музичний твір та елементарно його аналізувати.

***Креативний розвиток***: вчити проводити досліди з водою, визначаючи її властивість.

**Обладнання: *демонстраційне*** – аудіозапис шуму води, картинки із зображенням водяного млина, електростанції, фабрик та заводів, прислів’я, загадка; ***роздавальне*** – склянки з водою, пензлик, гуаш, цукор, простий олівець, аркуш паперу із зображенням краплинки води та об’єктів, яким вода потрібна, картинки із зображенням різних видів транспорту.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Слухання аудіозапису шуму води**

- Що ви уявили, слухаючи музику?

**Загадка**

Відома всім вам рідина,

Усі її вживають,

Буває хмаркою вона,

Сніжинкою буває.

Бува, як скло, бува тверда,

Звичайна, підкажіть… ***(вода).***

Діти підходять до столу, на якому стоять склянки з водою.

- Як ви думаєте, що знаходиться в склянках?

**Мовленнєва вправа «Вода яка?»**

Вода яка? – чиста, прозора, рідка………..

Понюхайте воду. – Чим вона пахне?

Спробуйте воду на смак. – Чи має вода смак?

**Дослід 1. «Смакові властивості води»**

Насипати в склянку з водою трохи цукру і розмішати.

- Яка вода на смак?

- Яка ще може бути вода на смак?

**Дослід 2. «Забарвлення води»**

Занурити у склянку з водою пензлик з фарбою. – Яка вода?

- Де є вода в природі?

Вода є і в наших квартирах.

- Як ви думаєте, як людина використовує воду? (Для купання, миття, прибирання житла, прання одягу).

Лийся, водичко, із крана,

Буде спідничка попрана,

Лийся, водичко, сріблиста,

Буде хусточка чиста.

**Вправа «Кому потрібна вода?»**

***Матеріал:*** аркуш паперу із зображенням посередині краплинки води, від якої намальовані крапочки до різних об’єктів.

***Правила гри***: діти ведуть олівцем по крапочкам від зображення краплинки до різних об’єктів, встановлюючи кому потрібна вода.

Всім потрібна вода:

І рибці, і пташці,

І деревам в лісі,

І квіткам в лузі,

І тваринкам, і людям.

**Фізкультхвилинка**

Хто це стука у вікно

Тук-тук-тук, тук-тук-тук.

Дощ на вулиці давно

Тук-тук-тук, тук-тук-тук.

Ми на вулицю підем

І калюжу там знайдем

Хлюп-хлюп-хлюп.

Мама каже : «Ти вважай! Ти вважай!

І калюжу обминай, обминай.»

*(Діти виконують рухи відповідно до слів тексту).*

**Дидактична гра «Водний транспорт»**

***Матеріал:*** картинки із зображенням різних видів транспорту.

***Правила гри***: із запропонованих картинок діти відбирають зображення водного транспорту, називають його.

Отже, вода потрібна ще й для того, щоб по ній ( в морі чи річці) міг рухатися водний транспорт, за допомогою якого можна було б перевозити різні вантажі, а також люди могли б добратися до іншого міста.

Воді завжди вистачає роботи. *(Вихователь демонструє картинки із зображенням електростанцій, водяного млина, заводів і фабрик).*

Вода допомагає людям виробляти електричний струм, молоти зерно, використовується на заводах і фабриках.

- Як можна використовувати воду під час відпочинку на морі чи озері? (Купатися, плавати на човні, кататися на водних лижах).

А ще вода є лікувальна, вона тече з джерела. В тій місцевості, де є джерела з лікувальною водою будують санаторії, в яких люди лікуються.

- Де на Львівщині є джерела з лікувальною водою?

Уявіть собі, що вода щезла. – Як ви думаєте, що трапиться? –Чому?

Вода дуже допомагає людині. Щоб її марно не витрачати, воду потрібно берегти. –Як потрібно берегти воду?

**Прислів’я про воду**

Куди водиця тече, там травиця росте.

Щоб спрагу вгасити, треба води попити.

**Підсумок заняття**

**КОЛИ ЗАСЯЄ РІЗДВЯНА ЗІРКА**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** розширити знання дітей про дотримання традиції Святої вечері та святкування Різдва.

***Фізичний розвиток:*** виховувати позитивне ставлення до сумісної ігрової рухової діяльності, рухливих вправ. Вчити дітей самовираженню за допомогою руху.

***Соціально-моральний*** ***розвиток***: формувати пізнавальний інтерес до українських звичаїв; виховувати повагу до них.

**Мовленнєвий розвиток:** продовжувати збагачувати словниковий запас дітей словами: коляда, віншування, дідух, покуття. Вчити утворювати множину іменників; складати розповідь за картиною, будувати її звя’зно, логічно висловлювати думку, вживати прості поширені речення.

***Художньо-естетичний розвиток***: зацікавлювати дітей обрядовою фольклорною творчістю, зокрема колядками. Вчити виразно виконувати їх і передавати свої враження.

**Обладнання:** ***демонстраційне:*** аудіозапис колядки «Нова радість стала», картина «Колядники», шопка, Різдвяна зірка, віншівки, вірш О. Крушельницької «Ми йдемо колядувати»; ***роздавальне:*** картка із зображенням хат, готові форми зірки.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Звучить аудіозапис колядки «Нова радість стала»**

**Бесіда**

- Що прозвучало? ( Коляда)

- Коли колядують?

- Що значить колядувати?

- Які ще дійства відбуваються під час Різдвяних свят?

- Як люди вітають одне одного під час Різдвяних свят?

*( Вихователь підводить дітей до різдвяної шопки і разом з дітьми розглядає її)* Подивіться, кого ви бачите в шопці?

-Чому в шопці є ягнята?

- Що світить над шопкою? Так, зірка, яка сповістила, що народився маленький Ісусик.

Пастушки, які пасли овечок першими побачили світло зірки та прийшли привітати Ісусика. Прийшли до маленького Ісусика і три царі з далеких країн та принесли Йому дари.

Відтоді Різдвяна зірка є основним символом Різдвяних свят.

- Без чого ми не можемо уявити собі Різдва?

Різдво віддавна і дотепер відзначають в кожній українській родині.

Коли сходить перша вечірня зірка, на столі запалюють свічку. Ця свічка нагадує про світло радості, що зійшло на землю з народженням маленького Ісуса.

Різдвяна зірка на небо зійде,

Малий Ісусик до тебе прийде.

Малий Ісусик – Божа дитинка,

Буде Святвечір, буде ялинка.

Впереддень Різдва люди одягають вишиваний одяг, застеляють стіл святковою скатертиною і сідають до Святої вечері. У макітрі подають медову пшеничну кашу з маком та горіхами. – Як вона називається?

- Які страви готують на святу вечерю?

На покутті ставлять сніп пшениці, перев’язаний стрічками. Його називають дідух;

він є символом врожайності.

**Мовленнєва вправа «Багато»**

***Мета:*** утворення множини іменників.

Пропонуються слова: макітра, дідух, коляда, ангел, пастушок.

Наступного дня, у Різдво, дівчата та хлопці веселими гуртом ходять колядувати.

**Фізкультхвилинка**

*Діти виконують рухи відповідно до змісту тексту.*

Вальс танцювали красуні сніжинки,

Під музику вітру кружляли-кружляли,

А як стомились, тоді під ялинки

На віти зелені спочить посідали.

Ялинки сніжинок до себе тулили,

Мов діток маленьких, гойдали-гойдали,

Казку зимову їм шепотіли,

І колискову, як мами, співали.

Спали сніжинки, заснули ялинки,

І бачили в снах найдивніші дива.

Танули в кожному серці крижинки,

Бо кожна людина чекала Різдва.

**Розглядання та складання розповіді за картиною «Колядники»**

- Про яке свято розповідає нам картина?

- Хто на ній зображений?

- Що роблять діти?

- Який у них настрій?

*Зразок розповіді:*

Картина розповідає нам про події, які відбуваються на Різдво. Діти святково одягнені йдуть колядувати. Вони несуть зображення Різдвяної зірки - символу Різдвяних свят. Діти радісні, веселі, колядують і вітають усіх з Різдвом.

**Розповіді дітей за змістом картини «Колядники»**

**Читання вірша О.Крушельницької «Ми йдемо колядувати»**

Вийди, зіронько, на небо,

Освіти нам путь-дорогу!

Ми йдемо колядувати,

Щоб віддати шану Богу.

Вийди, місяцю, на небо,

Усміхнися нам миленько,

Разом ми почнем колядку,

Що припала до серденька.

Понад снігом, понад світом

Спів дитячий покотився:

Веселіться нині, люди,

Бог предвічний народився.

Різдво – найвеличніше свято, а символом його є Різдвяна зірка. Кожна людина хоче побачити чудодійну Різдвяну зірку, яка сповістила всіх про народження Христа. Давайте, над кожною хатиною запалимо Різдвяну зірку.

**Виконання дітьми завдання**

На картці, на якій зображено будинки, діти над кожним будинком приклеюють готову форму зірки.

Тепер у кожній хаті по всій Україні люди святкуватимуть Різдво і вітатимуть одне одного віншівками.

**Читання дітьми віншівок**

**Підсумок заняття - колядування дітьми коляди.**

**НАЗЕМНИЙ ТРАНСПОРТ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток***: уточнити знання дітей про наземний транспорт; формувати уявлення про види транспорту, характерні для використання в міській місцевості; удосконалювати вміння класифікувати транспорт, називати його. Закріпити знання про професію водія, про необхідність дотримання правил дорожнього руху.

***Фізичний розвиток:*** удосконалювати загальну моторику дітей, закріплювати ходьбу та біг в різних напрямках.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати повагу до людей, праця яких пов’язана з транспортними засобами.

***Мовленнєвий розвиток:*** активізувати словник дітей словами-назвами транспортних засобів, професій людей, які працюють на транспорті. Розвивати вміння будувати прості поширені речення.

***Художньо-естетичний розвиток***: вчити зображувати транспорт, який складається з декількох деталей.

**Креативний розвиток:** розвивати вміння вести пошукову діяльність під час добору засобів реалізації задуманого.

**Обладнання: *демонстраційне***– картина «Вулиця міста», іграшки-транспорт, загадки, три круги, що символізують сигнали світлофора; музичний твір «Прогулянка в автомобілі» (муз. К.М’яскова ), вірш Т.Яцків «Тролейбус»;

***роздавальне*** – аркуші паперу, воскові крейди, кольорові олівці, гуаш, пензлі, ємкості для води, серветки.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

- Діти, ви любите їздити в автомобілі? Подорож в авто дуже цікава, адже дорогою можна багато всього побачити. Уявіть, що ви їдете в автомобілі. - Куди прямує автомобіль? – Що ви бачите з його віконечка? Про прогулянку в автомобілі вам підкаже ваша фантазія та музика.

**Слухання музичного твору К.М’яскова «Прогулянка в автомобілі»**

**Розповідь дітей**

**Розглядання картини «Вулиця міста»**

- Який транспорт зображений на картині?

- Як називається транспорт, який їздить вулицями нашого міста?

- На чому їздять ваші батьки на роботу?

- Який транспорт у місті рухається по рейкам?

Транспорт, який рухається по дорозі та по рейках називається наземним.

Наземний транспорт є пасажирський та вантажний.

Назвіть пасажирський транспорт. – Для чого призначений пасажирський транспорт?

Назвіть вантажний транспорт. – Що перевозить вантажний транспорт?

**Розгляд дітьми вантажівки-іграшки**

Діти називають основні частини вантажівки, їх призначення.

- Що перевозить вантажна машина?

**Порівняння вантажівки та легкового автомобіля**

**Розглядання картинок із зображенням автобуса та тролейбуса**

- Чим відрізняється автобус від тролейбуса?

**Читання вірша Т. Яцків «Тролейбус»**

Ось тролейбус по дорозі

На роботу всіх розвозить,

Але він не п’є бензину,

А вхопився за дротину,

І як струм піде по дроті –

То тролейбус на роботі.

- Який транспорт рухається за допомогою електрики?

- На чому ще можна їздити по дорозі?

**Дидактична гра «Транспорт»**

***Матеріал:*** картинки із зображенням наземного транспорту.

***Правила гри:*** відібрати картинки із зображенням пасажирського транспорту і покласти їх зліва на столі та із зображенням вантажного транспорту, поклавши їх справа на столі.

- Як називається транспорт, що викладений зліва?

- Як називається транспорт, що лежить на столі справа?

- Як називається транспорт, що їздить дорогою? По рейсах?

Отже, і вантажний, і пасажирський транспорт людям дуже потрібний.

- Хто керує транспортом?

Водій відповідає за життя та безпеку пасажирів. Праця водіїв складна, важка, небезпечна, тому не можна відволікати водія від роботи запитаннями чи неправильною поведінкою.

- Як потрібно себе поводити у пасажирському транспорті?

У місті дуже багато транспорту. Для того, щоб люди і транспорт не заважали один одному на вулицях, встановлені спеціальні правила дорожнього руху.

**Розглядання картини «Вулиця міста**»

Дорога, або проїзджа частина, поділена білою смугою на дві половини.

- Для чого це зроблено?

По одній частині дороги транспорт рухається направо, по іншій – наліво. Завдяки цьому машини не зіштовхуються одна з одною, а рухаються кожна в своєму напрямку. По обом бокам дороги є тротуари.

- Для чого зроблено тротуари?

Так, по тротуарах пішки ходять люди і називають їх тому пішоходами.

Якщо пішоходу потрібно перейти дорогу, то переходити її можна лише у спеціальному місці – по пішохідному переходу. На такому переході переважно стоїть світлофор.

**Загадування загадки**

Промовляє він без слів

Добрим світлом кольорів,

Як дорогу перейти –

Нумо, вогнику, світи!

Знак червоний – треба стати

І хвилинку зачекати,

Жовтий мовить – будь готовий,

А зелений – йди здоровий.

***(Світлофор)***

**Розглядання посібника «Світлофор»**

Вихователь показує круги червоного, жовтого і зеленого кольорів, запитуючи дітей, що потрібно робити, коли на світлофорі загоряється світло кожного із цих кольорів.

Повторення правила переходу вулиці

Червоний – стій!

Жовтий – чекай!

Зелений – іди!

**Фізкультхвилинка «Світлофор»**

Діти стають один за одним. За сигналом вихователя ( «Заводимо мотори! Р-р-р-р») діти починають рухатися, а вихователь керує рухом, піднімаючи круги червоного, жовтого, зеленого кольорів.

**Малювання « Транспорт нашого міста»**

Вихователь запитує дітей, який транспорт вони будуть малювати, закріплює основні частини транспортного засобу.

По закінченню малювання діти викладають свої малюнки на килимок, який поділений паперовою смужкою на дві частини («дорога»).

*Вихователь*. Ось, який різноманітний транспорт рухається по дорогах міста! Назвіть його. **Підсумок заняття**

**ДЕ ПРАЦЮЮТЬ МОЇ БАТЬКИ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** розширити уявлення дітей про різноманітність професій, закріпити знання про професії батьків, їх користь та необхідність.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику дітей.

***Соціально-моральний розвиток:*** прищеплювати почуття необхідності виконувати трудові дії, відповідальності за результат праці.

***Мовленнєвий розвиток:*** вчити розповідати на тему за планом вихователя, дотримуючись структури розповіді. Продовжувати вчити висловлюватися послідовно, зв’язно. Активізувати словник дітей назвами професій, інструментів, які необхідні для роботи.

***Художньо-естетичний розвиток:*** продовжувати вчити зображувати явища навколишньої дійсності, розміщувати у нескладному сюжеті об’єкти один біля одного та по всій площині.

**Обладнання*: демонстраційне*** – серія картин «Професії твоїх батьків», картинки із зображенням інструментів, потрібних для людей різних професій, світлини батьків, вірш А.Костецького «Спитай у тата і у мами»; ***роздавальне*** – кольорові олівці, аркуші паперу.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Сюрпризний момент**

Стук у двері. Заходить листоноша і дає вихователю конверт. Вихователь відкриває конверт і дістає з нього серію сюжетних картин «Професії твоїх батьків». Дітям пропонується назвати кожну зображену професію.

**Дидактична гра «Хто що робить?»**

***Правила гри:*** вихователь називає професію, а діти добирають дієслова ( слова-дії).

Пропонуються слова: лікар, вихователь, продавець, бібліотекар, вчитель, кухар, пекар, двірник, швея…..

-Діти, що було б, якби не було лікарів? Вчителів? Пекарів? Водіїв? Листонош? Будівельників?

Отже, кожна професія потрібна, без неї нам не обійтися.

**Дидактична гра «Що кому потрібно для роботи?»**

***Матеріал:*** великі картинки із зображенням людей різних професій; малі картинки із зображенням інструментів для роботи.

***Правила гри:*** Діти підбирають інструменти, які необхідні людині тієї професії, що зображення на великій картинці та складають речення. Наприклад: «Це столяр. Для роботи йому потрібні рубанок, молоток, цвяхи…….».

Ваші батьки теж мають якусь професію, а яку ми дізнаємось з ваших розповідей.

**Розповідь дітей про професію мами чи тата**

Діти показують світлини свого тата чи мами і складають розповідь за планом:

- Як звати твою (твого) маму (тата)?

- Хто за професією твоя (твій) мама (тато)?

- Де працює мама (тато)?

- Що робить на роботі?

- Яку користь приносить професія твоєї (твого) мами (тата)?

Всі професії почесні, цікаві, відповідальні. І головне, одна без одної не можуть існувати, бо кухар годує будівельника, а лікар лікує двірника, водій возить продавця…..

- Що потрібно, щоб стати кухарем, перукарем чи кимось іншим?

**Читання вірша А.Костецького «Спитай у тата і у мами»**

Спитай у тата чи у мами,

Які професії у них.

Професій різних є чимало,

Сповна їх вистачить на всіх!

Та є одна поміж професій,

Якої вчаться всі в житті.

Вона для кожного найперша,

Якої вчитимешся й ти!

Учитель, лікар чи геолог,

Письменник, слюсар чи кресляр –

Всі називають головною

Одну професію – школяр!

Бо всім відомо, що без школи,

Без знань, що мусиш там набуть,

Не станеш у житті ніколи

Тим, ким в дитинстві мрієш буть!

Отже, перш ніж здобути професію, що потрібно робити?

Так, для цього потрібно старанно вчитися, багато читати, адже народна приказка каже: «Мудрим ніхто не народився, а навчився».

**Фізкультхвилинка ( на вибір вихователя)**

**Малювання « Професія мого тата (моєї мами)»**

**Підсумок заняття**

Сьогодні ви розповідали і намалювали роботу одного з ваших батьків – мами чи тата. Намалюйте дома чим займається мама чи тато, про кого ви не розповіли і не намалювали. Завтра зранку ви всім нам покажете малюнок і розкажете про роботу вашого тата чи вашої мами.

**ЗОВНІШНІСТЬ – ЦЕ ВАЖЛИВО**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** уточнити уявлення дітей про особливості зовнішності людей, про те, що вигляд залежить від уміння стежити за собою, сприяти вияву інтересу до свого «Я».

***Фізичний розвиток:*** розвивати вправність, спритність під час виконання вправ.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати дбайливе ставлення до власного вигляду, прагнення бути завжди охайним.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** вчити дітей позитивно ставитися до своєї зовнішності, формувати самоповагу.

***Мовленнєвий розвиток:*** удосконалювати навички діалогічного мовлення. Закріпити вміння добирати прикметники до іменника; збагатити словник дітей новим словом «зовнішність».

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити малювати людину, коментувати роботу над власним портретом, намагатися передати в автопортреті настрій, душевний стан.

**Обладнання: *демонстраційне***– картина «Діти миють руки», гребінець, мило, зубна паста і щітка, загадки, портрети людей, прислів’я, лялька Незнайко з лялькового театру, уривок з вірша К.Чуковського «Мийдодир»***; роздавальне*** – аркуші паперу, кольорові олівці.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Організаційний момент**

- Діти, подивіться один на одного. Ви акуратно одягнені? Причесані? Чисті? Вам хочеться один з одним спілкуватися та гратися?

Перші враження про людину ми отримуємо коли бачимо її – обличчя, одяг, взуття, зачіску. І навіть найкраща, найдобріша людина справить на вас негарне враження, якщо вона виглядатиме нечепурною, неохайною, брудною.

- Як ви думаєте, якщо б ви не дбали при свою зовнішність, чи захотілося б людям спілкуватися й товаришувати з вами?

З’являється лялька Незнайко ( персонаж з лялькового театру).

**Діалог з лялькою Незнайком**

***Незнайко.*** О! Скільки дітей! Всі такі чистенькі, причесані. Нарешті я знайшов друзів, я вже хочу з вами гратися.

***Вихователь***. Хлопчику, ти прийшов до нас і навіть не привітався, не сказав хто ти, а вже хочеш гратися.

***Незнайко*** вітається і називає себе. То що пограємося?

***Вихователь.*** Ти впевнений, що наші діти захочуть з тобою гратися?

***Незнайко.*** А чому б і ні?

***Вихователь.*** Діти, ви хочете гратися з Незнайком? – Чому не хочете?

**Читання уривку вірша К.Чуковського «Мийдодир»**

Рано-вранці на світанку

Умиваються качата,

Кошенята й мишенята,

І жучки, і павучки.

Тільки ти не умивався

І бруднулею зостався.

***Незнайко.*** Цей вірш не про мене, адже я не бруднуля.

***Вихователь.*** Діти, скажіть, який Незнайко?

**Мовленнєва вправа «Який Незнайко?»**

Незнайко який? – брудний, неохайний, не причесаний ….

- Що потрібно зробити Незнайку, щоб привести свою зовнішність в порядок? ( Помити обличчя, волосся, руки, випрати одяг, причесатися).

***Незнайко.*** Ой, дуже багато роботи! Не думаю, щоб усі діти так дбали про свою зовнішність, як щойно сказали.

***Вихователь.*** – Діти, переконаємо Незнайка?

Щоб вирости здоровими, життєрадісними і щоб наша зовнішність була привабливою нам необхідно знати та виконувати правила особистої гігієни.

- Що потрібно зробити вранці, прокинувшись і вставши з ліжка?

**Прислів’я**

У народі кажуть «Води не бійся, щоденно мийся».

**Бесіда**

- Якщо ми зранку і ввечері щоденно чистимо зуби, якими вони у нас будуть?

А здорові зуби надають обличчю гарного та привабливого вигляду.

Незнайко одягнений у брудний одяг, а ви який одяг одягаєте?

Скажіть Незнайку, чому потрібно носити чистий одяг.

- Якщо одяг забруднюється, що ви з ним робите?

- Діти, коли ви приймаєте ванну чи душ? – Для чого ви це робите?

Наше тіло вкрите шкірою. Шкіра захищає організм та не пропускає мікроби. Але якщо не митися милом, багато шкідливих мікробів поселиться на шкірі, а це може викликати захворювання нашого тіла.

Мийте руки, мийте шию,

Мийте ноги і лице –

Це здоров’я принесе.

**Загадка**

Я нікого не кусаю, хоч великі зуби маю,

І волоссячко гарненьке причешу дуже швиденько.

***( Гребінець)***

- Для чого потрібний гребінець?

Причісуватися потрібно гребінцем або щіткою два – три рази на день.

- Як ви ще доглядаєте за волоссям?

**Розглядання картини «Діти миють руки»**

- Незнайку, подивись на картину. – Що роблять діти?

Наші діти теж часто миють руки. – Як ти думаєш, Незнайку, чим діти миють руки?

***Незнайко.*** Звісно ж водою.

- Що крім води потрібно, щоб руки були чистими?

Не знаєш, тоді відповідь тобі підкаже **загадка:**

Гладеньке запашне, миє тебе. ***(Мило).***

Діти, розкажіть Незнайку з чим потрібно мити руки?

- Чому ви миєте руки?

Особливо руки забруднюються, коли ми гладимо кішок, собак, тому руки потрібно мити з милом, бо з брудом заносяться в наш організм різні інфекції і тоді ми хворіємо.

- Діти, якщо ми будемо дотримуватися правил гігієни, якими ми будемо?

- Незнайку, ти переконався, що наші діти виконують всі правила гігієни?

А тепер, Незнайку, запрошуємо виконати тебе разом з дітьми фізкультурні вправи, бо рух – це здоров’я.

**Фізкультхвилинка**

*Діти виконують рухи відповідно до слів тексту.*

Я дитина невеличка

В мене личко симпатичне.

Ще й умілі рученята,

А ще спритні ноженята.

Зранку, друзі, я вмивався,

Так старанно причесався,

Вбрався одяг свій гарненький –

Радий я і веселенький!

Незнайку, ми даруємо тобі гребінець, зубну щіточку та мило, щоб ти був чистим та охайним. Коли приведеш себе в порядок, тоді приходь, наші діти будуть з тобою гратися. Для того, щоб ти пам’ятав про наших дітей, вони намалюють свої портрети і подарують їх тобі.

**Малювання «Це – Я»**

**Підсумок заняття**

Незнайко дякує за малюнки, прощається і обіцяє мати приємну зовнішність.

**ЯКІ ТАЄМНИЦІ ПРИХОВУЄ ЛЮТИЙ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток:*** закріпити з дітьми назву третього місяця зими – лютого, його характерні ознаки. Розширити знання про свято Стрітення, народні традиції, пов’язані зі святом.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику дітей.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** вчити бачити прекрасне у зимовому пейзажі.

***Мовленнєвий розвиток:*** закріпити назви зимових явищ природи; вчити висловлювати свою думку поширеними реченнями, розвивати зв’язне мовлення, вміння підтримувати діалог. Продовжувати вчити добирати дієслова та прикметники до іменників.

***Художньо-естетичний розвиток:*** ознайомити дітей з технікою забризкування, вчити використовувати її при створенні малюнків, передавати характерні ознаки пір року.

**Обладнання: *демонстраційне*** – вірш Н.Забіли «Лютий», картина із зображенням зимових явищ природи, приказки; ***роздавальне*** – аркуші паперу голубого або рожевого кольору, біла гуаш, ємкості для води, готові силуети, зубні щітки, пензлі, серветки.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

Яка чудова пора року – зима!

* Що можна робити взимку?

Зима, як і кожна пора року має три місяці. Назвіть їх.

* Який зараз місяць зими настав?

**Читання уривку вірша Н.Забіли «Лютий»**

Третій місяць зветься Лютий,

А лютує він тому,

Що на світі довго бути

Не доводиться йому.

Хоче Лютий, щоб на світі

Панувала вік зима.

Та поволі сонце гріти

Починає крадькома.

Довші дні, коротші ночі,

Гульк – уже струмок тече!

Лютий враз як зарегоче,

Знов морозом припече.

- Діти, ви здогадалися, чому лютує Лютий?

Лютий – найкоротший і найхолодніший місяць зими. Лютий дуже мінливий. Він шкодує про те, що скоро його царювання закінчиться, тому він псує погоду і є дуже суворим. Але закінчиться лютий і наступить весна. Недарма люди кажуть: «Лютневий сніг весною пахне». Зима знає, що наступить весна, тому змагається своєю силою, хто кого переможе, той і буде господарювати до кінця місяця. І ми з вами теж позмагаємося.

**Гра - змагання «Назви ознаки зими та весни**

***Правила гри:*** діти поділяються на дві команди «Зима» та «Весна», які почергово називають зимові та весняні явища в природі.

**Фізкультхвилинка**

*Діти виконують рухи відповідно до змісту тексту.*

Не діждати вам весни

Не прийшли її ще дні.

Я вам снігу намету

І хурделицю зроблю.

Заморожу всі струмки,

Закую усі річки.

Заспівають всі тоді,

Пісню радісну мені.

- Яке свято ми святкуємо у лютому?

Слово «Стрітення» означає зустріч. В народі кажуть, що у лютому зима зустрічається з весною. Є прикмета: якщо на Стрітення гарна сонячна морозяна погода – скоро прийде весна, а коли відлига – зима буде довгою.

На Стрітення за давнім звичаєм в церквах освячують свічки. Свічка, освячена того дня, має велику силу, вона захищає домівку від грози і негоди. Таку свічку називають «громничкою»; вона захищає від грому. Стрітенська свічка означає Божу присутність у домівці. Вона здатна оберігати від усіляких негараздів.

В Україні є звичай, пов'язаний з приходом весни. Напередодні Стрітення жінки випікають обрядове печиво у вигляді жайворонків. – Чому саме жайворонків? За легендою ця пташка народилася із сонячного жару. Вона прокидається разом з сонцем і своїм голосочком сповіщає: вже весна прийшла!

Люди здавна вірили, що жайворонки на своїх крилах з далекого краю приносять весну і проганяють люту зиму. Тож їх давали дітям, які вибігали з пташками у двір, садок і кликали весну:

Пташечку оцю тримай

Та надійся і чекай.

Сповістить вона тобі,

Що іде весна в ліси.

Пташок викликаю з теплого краю,

Летіть соловейки на нашу земельку,

Спішіть ластівоньки пасти корівоньки.

В народі кажуть, що лютий – місяць ненадійний, тобто в лютому можна спостерігати різну погоду: то падає дощ, то сніг, то хурделиця.

Я пропоную намалювати таку картину лютого, коли падає сніг.

**Малювання «Тихо падає сніжок»**

**Підсумок заняття**

- Що цікавого приховує третій місяць зими – лютий?

Мине лютий, настане весна, засяє ясне сонечко, розпустяться дерева і прилетять з вирію пташки. І тоді ми скажемо: «Прощавай зима! Здрастуй весна-красна!»

**КІМНАТНІ РОСЛИНИ ТА ДОГЛЯД ЗА НИМИ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток***: закріплювати знання дітей про кімнатні рослини, їх назви, характерні ознаки зовнішнього вигляду. Дати поняття, що рослини – живі організми, які не можуть жити без сонця, води та догляду за ними. Познайомити з новою рослиною – бальзаміном.

***Фізичний розвиток:*** розвивати пальчикову моторику дітей.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати дбайливе ставлення до кімнатних рослин.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** формувати інтерес до світу рослин, бажання створювати в кімнаті красиве оточення з рослин.

***Мовленнєвий розвиток:*** продовжувати вчити дітей описувати рослини, помічати схожість і відмінність між ними. Розвивати монологічне мовлення. Активізувати словник дітей словами-назвами кімнатних рослин.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити малювати квіти, використовуючи техніку подвійного мазка.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – кімнатні рослини, квітуча бегонія або пеларгонія, бальзамін, картинки із зображенням кімнатних рослин, картка «Етапи розвитку рослини***»****;* ***роздавальне*** - аркуші паперу, пензлі, гуаш, серветки, ємкості для води, предметні картинки «Етапи розвитку рослини».

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Сюрпризний момент**

До дітей в групу заходить дівчинка в різноколірному платті з квітами в руках. Вихователь каже, що це Фея квітів.

***Фея.*** Мені сказали, що у вас чудовий куточок природи і я захотіла його побачити.

Найкращою прикрасою приміщення є живі рослини. – Ви погоджуєтесь, що рослини живі? – Чому?

- Що потрібно рослинам для росту?

Познайомте мене з рослинами, які ростуть у вашому куточку природи.

*( Діти показують і називають кімнатні рослини).*

- Як називаються рослини, які ростуть в кімнаті?

- Чому рослини вашого куточка природи добре ростуть?

- Діти, розкажіть Феї квітів, як ви доглядаєте за рослинами.

**Бесіда**

- Як правильно розпушувати землю? Поливати рослини?

- Як дізнатися, які рослини потребують поливу?

- Чи всім рослинам потрібно багато води?

Якщо алоє поливати великою кількістю води, то коріння може загнити, а рослина пропаде.

- Чи листя усіх рослин ви витираєте ганчіркою (губкою)?

- Які рослини ви обприскуєте?

- Що рослинам потрібно ще для росту крім води та грунту?

Нестача світла приводить до того, що листя стає блідим, пагони скручуються і всихаються. Якщо світла вистачає, рослини мають яскраве забарвлення.

- Що треба зробити, якщо листя в рослини жовте або сухе?

- Що шкодить рослинам?

***Фея.*** Я переконалася у тому, що ви добре доглядаєте за кімнатними рослинами, тому вони у вас гарні та добре ростуть.

**Дидактична гра «Знайди квітку»**

***Матеріал:*** предметні картинки із зображенням кімнатних рослин.

***Правила гри:*** вихователь називає кімнатну рослину, діти у яких на картинці зображена ця рослина піднімають картинку вгору.

**Пальчикова гімнастика «Паросток – квітка»**

З’явився з-під землі маленький паросток (скласти разом дві долоні)

Ріс він, ріс і з’явились на нім листочки (притиснути руки в зап’ясті, долоні розвести в сторони)

Все вище і вище росла рослина, і ось (скласти разом заокруглені долоні)

одного разу на ній з’явились пуп’янки,

А з пуп’янків розпустились яскраві, ( притиснути руки одна до одної в великі квіти. зап’ясті, заокруглені долоні та пальці розвести в сторони)

Вихователь пропонує дітям самостійно показати, як з маленького пагінця виросла велика красива квітка.

**Робота з картинками «Етапи розвитку рослини»**

Вихователь показує демонстраційну картку «Етапи розвитку рослини». Діти називають кожний етап розвитку рослини: насіння, паросток, стебло, листочки, рослина з пуп’янками, велика квітуча рослина.

**Дидактична гра «Що за чим?»**

***Матеріал:*** предметні картинки «Етапи розвитку рослини».

***Правила гри:*** діти викладають картинки в тій послідовності, як росте рослина та називають етапи розвитку рослини.

**Мовленнєва гра «Ах, як пахне!»**

***Правила гри:*** дітям пропонують понюхати квіти фіалки та повторити за вихователем фрази зі зростаючою кількістю слів.

Ах!

Ах, пахне!

Ах, як пахне!

Ах, як приємно пахне!

Ах, як приємно пахне фіалка!

*(Вихователь стежить, щоб діти промовляли кожну фразу на одному диханні).*

**Дидактична гра «Відгадай за описом»**

***Правила гри***: спочатку вихователь описує кімнатну рослину, а діти відгадують її назву. Далі одна дитина проводить опис кімнатної рослини, а діти відгадують назву і показують її серед рослин куточку природи.

- Діти, як ви думаєте, для чого люди вирощують кімнатні рослини?

***Фея.*** Діти, я переконалася, що ви вмієте доглядати за кімнатними рослинами. Я принесла вам у подарунок кімнатну рослину ( показ). Я впевнена, що вона у вас буде гарно рости і цвісти.

**Загадка**

Із маленького живця

Квітка виросла оця.

Цвіт яскравий дуже має,

В нас кімнату прикрашає.

І відома дуже всім,

Зветься квітка***……(бальзамін).***

**Розглядання бальзаміну. Пояснення вихователя**

- У кожного з вас, діти, є улюблена кімнатна рослина. Вона може бути в нашому куточку природи, а може бути у вас вдома. Пригадайте і намалюйте її.

**Малювання «Красива квітка в куточку природи»**

По закінченню роботи діти виставляють свої роботи і з’ясовують назви кімнатних рослин, які намалювали діти.

**Підсумок заняття**

Фея квітів оглядає дитячі малюнки. Вихователь пропонує дітям подарувати Феї малюнки на згадкупро перебування в дитячому садку.

**ЕКСКУРСІЯ ДО БІБЛІОТЕКИ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток*:** поглибити знання дітей про бібліотеку, правила користування нею, роботу бібліотекаря.

***Фізичний розвиток:*** удосконалювати ходьбу в колоні; розвивати загальну моторику дітей.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати інтерес до книжок, дбайливе та бережне ставлення до них, повагу до праці бібліотекаря.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** розвивати естетичні почуття під час перегляду книг.

***Мовленнєвий розвиток:*** ввести в словник дітей слова: «стелаж», «формуляр», «книгосховище»; активізувати словник дієсловами.

**Обладнання: *демонстраційне* –** книжки з ілюстраціями до знайомих казок, вірші: С.Жупанина « Я – бібліотекар», Г.Чорнобицької «Не бруднити книжки!», загадка Г.Чубача «Книга», читацький формуляр, книжки; ***роздавальний*** – книжки з ілюстраціями.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Загадка Г.Чубача «Книга»**

Всім про все вона розкаже

І малюночки покаже.

Усіх розуму навчить,

Хоч сама завжди мовчить.

**Вступна бесіда**

- Для чого потрібні книги?

- Які є книги?

- Які є книги у вас вдома?

- Хто їх вам читає?

- Діти, ви думали де живуть книги?

- А де живе дуже багато книг?

- Що таке бібліотека?

**Розповідь вихователя**

Слово «бібліотека» складається з двох частин – бібліо і тека. Бібліо – означає книга, а тека – сховище. Це означає книгосховище. Бібліотеки є в містах і

селах. Книжок у бібліотеці дуже багато. Є вірші та казки, книги про тварин, природу та цікаві пригоди. Є дуже корисні книги – словники, довідники та енциклопедії. Є старовинні книги, написані дуже давно. І всі ці книги зберігаються у бібліотеці. Їх можна прочитати в читальному залі бібліотеки, а можна взяти додому, прочитати й повернути назад.

Згадайте свою улюблену книгу. - Про кого (що) вона?

- З якими казками познайомили вас книги?

- Які оповідання ми читали?

- Як називається професія людини, яка зберігає та видає за вашими проханням книги?

**Читання вірша С.Жупанина « Я – бібліотекар»**

За моїм вікном ростуть

Кедри та смереки,

Гарне місце влітку тут

Для бібліотеки.

Я полиці змайстрував

Для книжок, журналів,

Щоб читали їх усі

Діти в зелен-залі.

І тепер у ранній час

Чи в обідню спеку

Йдуть до мене читачі

У бібліотеку.

Ми сьогодні здійснимо цікаву екскурсію – до дитячої бібліотеки.

**Закріплення правил поведінки в бібліотеці**

- Що потрібно зробити, прийшовши до бібліотеки?

- Як треба поводитися в бібліотеці?

- Чому в бібліотеці не можна голосно розмовляти?

- Як треба поводитись, виходячи з бібліотеки?

*Діти приходять в бібліотеку, вітаються з бібліотекарем, підходять до стелажів з книгами*.

- Діти, зверніть увагу на полиці з книгами. Вони називаються «стелажі» *(діти повторюють слово).* Подивіться, як акуратно розставлені книги на стелажах, як вони стоять рівними рядами. В них дуже акуратний вигляд, - Чому?

- Які правила користування книгою ви знаєте?

**Правила користування книгою**

- Брати книгу чистими руками.

- Книги потрібно читати акуратно гортаючи сторінки, не слинити пальців.

- Користуватися закладками.

- Не читати книгу під час їжі, не малювати в ній.

- Любити книгу та берегти її.

**Читання вірша Г.Чорнобицької «Не бруднити книжки!»**

Це була чистенька книжка,

А тепер брудна вже стала.

Може, киця, може, мишка

Уночі її читала?

Чуєш, кицю? Чуєш, мишко?

Не годиться так робити!

Як читати хочеш книжку,

Спершу лапки слід помити.

**Розповідь бібліотекаря**

У кожної книги є свій номер, що складається з букв та цифр. Це – шифр книжки. За цим шифром можна дізнатися адресу книжки: поверх і поличку, де вона зберігається. В ящиках-каталогах зберігаються картки з назвами та шифрами всіх книжок. Погляне бібліотекар на таку картку, піде у сховище і принесе потрібну книгу.

Бібліотекар заводить на кожного читача формуляр (показ) у якому записує назву книги.

*Бібліотекар знайомить дітей з своєю працею, допомагає дітям вибрати книги та розглянути їх, а найцікавіші пропонує взяти до дитячого садка для читання її вихователем.*

**Після повернення з бібліотеки**

**Підсумок заняття**

- Де ми сьогодні були?

- Що вас найбільше вразило під час екскурсії?

- Для чого створюють бібліотеки?

- Що цікавого ви дізналися у бібліотеці?

- Які правила користування бібліотекою?

Я сподіваюсь, що ви будете відвідувати бібліотеку і там для вас знайдуться найцікавіші книги.

**Розглядання ілюстрацій у книгах взятих у бібліотеці.**

**ПЕРШІ ОЗНАКИ ВЕСНИ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** поглиблювати знання дітей про характерні ознаки природи весною; уміти встановлювати взаємозалежності, розуміти причинно-наслідкові звя’зки у природі.

***Фізичний розвиток:*** удосконалювати ходьбу по колоді, стрибки в глибину, ходьбу «змійкою», з високим підніманням колін, біг у середньому темпі.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** збагачувати внутрішній світ дитини позитивними емоціями.

***Мовленнєвий розвиток:*** активізувати словниковий запас дітей назвами весняних квітів, перелітних птахів, комах. Формувати вміння зв’язно будувати речення, добирати прикметники до іменників. Формувати елементи культури мовлення.

***Художньо-естетичний розвиток:*** закріплювати знання дітей про перспективу, лінію горизонту під час малювання.

***Креативний розвиток:*** розвивати фантазію, творче бачення сюжету малюнка.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – ілюстрації та фотоальбоми на весняну тематику, прислів’я, загадка, вірш П.Грабовського «Зійшли сніги, шумить вода»;

***роздавальне*** – аркуші паперу, гуаш, пензлі, серветки, ємкості для води, наголівники із зображенням зимуючих та перелітних птахів, весняних квітів.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

*Заняття проходить на території дитячого садка.*

**Читання уривку вірша П.Грабовського «Зійшли сніги, шумить вода»**

Зійшли сніги, шумить вода,

Земля вже квіти викида;

Буяє травка молода,

Все мертве ожива.

Веселе сонечко блистить,

Проміння щедро ллє;

Гайок привітно шелестить,

Неначе кличе відпочить;

Струмочок виграє…

- В яку пору року відбуваються в природі такі зміни?

- Після якої пори року настає весна?

Весна! Яке ніжне і ласкаве слово! Скажіть слово «весна» тихо, голосно, з подивом, радісно.

- Що вам нагадує слово «весна»?

- Діти, ви любите весну? – Чому?

- Які кольори у весни?

**Розповідь вихователя**

Настала весна, тепла, лагідна, сонячна. Почався перший місяць весни – березень. – Чи знаєте, чому місяць весни називається березнем? У березні тане сніг, пробуджуються від зимового сну всі рослини, пробуджуються і берези. Від сонячного тепла починає по їх стовбуру рухатися сік. Кажуть, що березень навесні плаче. За це перший місяць весни назвали березнем. У березні погода буває дуже різною: то сніг, то холод, то дощ, то сонце. Тому в народі кажуть: «Березень невірний: то сміється, то плаче».

**Мовленнєва вправа «Весна яка?»**

Діти до слова «весна» добирають прикметники.

Вдихніть повітря. – Яке воно? Так, повітря свіже, тепле, а чому?

Сонце піднімається високо на небо і зігріває своїм промінням все довкола. Від сонячного тепла відбувається багато змін у природі. – Яких?

Подивіться навколо, чи лежить сніг на землі?

- Де подівся сніг?

- Чому він розтанув?

Зверніть увагу на наш квітник. – Що сталося з квітами?

- Які квіти розцвітають рано навесні?

**Дидактична гра «Сплетемо віночок»**

***Матеріал:*** наголівники із зображенням весняних квітів.

***Правила гри:*** Діти обирають наголівник із зображенням весняної квітки та розповідають, про квітку, яка зображена на наголівнику. Далі вихователь каже: «Сплету я віночок з пролісків». Діти з наголівниками пролісків беруться за руки та кружляють і т. д. У нас утворився чудовий весняний віночок.

Коли починають цвісти квіти, з’являються комахи.

- Які комахи з’являються з початком цвітіння квітів?

- Де комахи були раніше?

- Що їх розбудило?

Погляньте на дерева. – Що сталося з бруньками на гілочках?

- Чому бруньки набухли, позеленіли?

- Що з’явиться з бруньок?

Війнула весна легеньким вітерцем і розбудила дерева. Зашепотіли вони: ш-ш-ш-ш. Почув дятел і наробив стукоту на весь ліс: д-д-д-д. Від цього пробудилися жучки і заспівали: ж-ж-ж-ж. *( Діти промовляють за вихователем звуки).*

**Фізкультхвилинка**

Ходьба у колоні, з високим підніманням колін, «змійкою», біг у середньому темпі, ходьба по колоді, стрибки в глибину.

**Загадка**

Перший я приніс весну,

Розбудив усе від сну.

Заспіваю під вікном,

Люди звуть мене……(***шпаком).***

Шпаки першими прилітають з теплих країв і сповіщають про прихід весни. Птахи будують гнізда, виводять пташенят. Шпаки дуже корисні комахи. Вони поїдають багато шкідливих комах, що нищать рослини. Тому люди приваблюють шпаків до садів, щоб вони охороняли сади від гусені та жуків. Для цього роблять шпаківні та вивішують на деревах.

**Прислів’я**

Де пташки, там гинуть комашки.

Де багато птиці, там немає гусениці.

- Які ще птахи прилітають з теплих країв?

Прислухайтесь! – Що ви чуєте? (Спів пташок).

- Чому спів пташок такий веселий, шумний?

**Дидактична гра «Перелітні та зимуючі»**

***Матеріал:*** наголівники із зображенням перелітних і зимуючих птахів.

***Правила гри:*** діти одягають наголівники. Перелітні «пташки» летять до берізки, а зимуючі – до ялинки.

**Придумування дітьми речень про весну**

Весну люблять всі і всі по-різному. Композитори пишуть музичні твори, поети оспівують весняну красу у віршах, а художники – у картинах. Сьогодні ви відчуєте себе художниками і висловите свої враження від весняної казки у своїх роботах.

**Малювання «Весна прийшла»**

По закінченню роботи діти розглядають малюнки та висловлюються з приводу зображеного.

**ОРГАНИ ТІЛА ЛЮДИНИ**

**МЕТА.** **Пізнавальний розвиток:** закріпити знання про будову тіла людини, функціональне призначення різних органів. Закріпити загальні правила догляду за тілом.

***Фізичний розвиток:*** формувати у дітей розуміння необхідності берегти своє здоров’я, вправляти у найпростіших видах самомасажу, сприяти розвитку моторики, координації рухів.

***Соціально-моральний розвиток:*** вчити дотримуватися правил здоров’язбережувальної поведінки.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** розвивати вміння позитивно ставитися до своєї зовнішності.

***Мовленнєвий розвиток:*** збагачувати словник дітей словами – назвами частин тіла людини.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити передавати у малюнку особливості людських постатей різної статі, асоціювати тіло людини з геометричними фігурами, передавати характерні рухи, міміку, пропорції.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – лікарські рослини, подушечки з сухими лікарськими рослинами, круги червоного та зеленого кольорів, аудіозапис співу пташок, загадки; ***роздавальне*** – аркуші паперу, гуаш, пензлі, серветки, ємкості для води, світлини дітей, кружечки червоного та зеленого кольорів ( по одному на дитину).

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

Діти, в мене є сусідка дівчинка Наталя, яка ходить у дитячий садок. Вона мені сказала, що всі діти схожі один на одного та водночас різні.

- Як зрозуміти слова Наталі?

З’ясуємо, чим люди схожі? Подивіться один на одного. - Що у вас є таке, як в інших? – Чим ви відрізняєтесь один від одного?

**Загадка**

Не сіють, не саджають, а саме виростає.

***(Волосся)***

Доторкніться до свого волосся. – Що ви відчуваєте?

- Яке волосся? – Якого кольору волосся?

- Де знаходиться волосся?

- Навіщо нам волосся?

- Що є у людей на обличчі?

**Загадка**

Живе мій брат за горою, не зустрінеться зі мною.

***(Очі)***

Заплющіть очі. – Що ви бачите?

- Чому ви нічого не бачите?

Відкрийте очі. – Що ви бачите?

- Для чого потрібні очі?

- Яких правил потрібно дотримуватися, щоб не пошкодити очі та мати добрий зір? – Що треба робити, коли очі втомилися?

**Гімнастика для очей**

1. Широко відкрийте очі, а потім міцно їх заплющіть (5-6 разів).
2. Подивіться угору, опустіть очі додолу (5-6 разів).
3. Швидко покліпайте очима.
4. Заплющіть очі й коловими рухами вказівних пальців легенько помасажуйте повіки.

**Вправа «Які очі?»**

Діти визначають одне в одного колір очей.

**Загадка**

Ось гора, а у гори дві глибокі нори,

У цих нірках повітря бродить,

То заходить, то виходить.

***(Ніс)***

Затисніть ніс однією рукою, а губи – іншою. – Чи можете ви дихати?

Важливо вміти правильно дихати. – Як правильно дихати? (Через ніс).

- Що може статися, якщо ми будемо дихати ротом?

- Що допомагає нам розрізняти запахи?

- Для чого людині ніс?

Для зміцнення органів дихання ми робимо дихальну гімнастику.

**Дихальна гімнастика з використанням подушечок з лікарськими рослинами**

**-** Що розташовано у нас на обличчі нижче носа?

- Для чого нам рот?

Стисніть губи пальцями і скажіть слово «мама». – Чому ви не можете сказати слово?

**Дослід**

***Матеріал:*** склянки з кислою та солодкою водою.

Діти роблять ковток з кожної склянки і визначають смак води.

Отже, для чого людині потрібний рот?

- Що є у людини в роті?

- Як потрібно доглядати за зубами?

**Дидактична гра «Що корисно, а що шкідливо для зубів?»**

***Матеріал:*** предметні картинки із зображенням продуктів харчування.

***Правила гри:*** вихователь показує картинку, а діти визначають корисний чи шкідливий продукт для зубів.

*Звучить аудіозапис співу пташок.*

- Що ви чуєте?

- Що допомагає почути ці чудові звуки?

- Які звуки неприємні для нашого слуху?

- Як потрібно берегти слух?

У сиру та вітряну погоду вуха потрібно оберігати від переохолодження. Щоб запобігти скупченню бруду і сірки, що зумовлює подразнення і свербіж, необхідно систематично промивати вуха теплою водою, а потім витирати кінчиком рушника.

- Чи можна у вухо вставляти тверді, круглі та гострі предмети?

- Що може статися?

- Якщо вухо почало боліти, до кого ми звернемося?

Для запобігання хвороб вух потрібно робити масаж.

**Самомасаж вух**

1. Легке потирання шкіри за вушними раковинами.
2. Пощипування вушних раковин у напрямку згори - вниз.
3. Відтягування вниз мочки вуха.
4. Потерти вушні раковини.

**Мовленнєва гра « Який звук заблукав?»**

Вихователь читає віршовані рядки, в яких один звук неправильний. Діти повинні

назвати його.

Дошки вгору везім,

Побудуєм новий бім ***(дім).***

Пошив собі котик тапки,

Щоб не мерзнули шапки ***(лапки).***

Щоки червоні у Паші,

Він з’їв багато молочної паші ***(каші).***

- Діти, хто з вас задумувався над тим, для чого нам голова?

- На чому тримається голова?

Сядьте прямо. – Що ви бачите?

Поверніть голову вправо або вліво. – Чи бачите ви ті ж предмети?

- То навіщо потрібна шия?

У дорослих і малечі

Шия переходить в плечі.  
 Знають всі, що у людей

Руки виросли з плечей.

Підійди до мене, Олю. –Що це в Олі? (Тулуб).

- Що розташовано на тулубі?

Сильний тулуб мають люди:

Спереду – живіт і груди,

Ззаду – спина і сідниці, -

Їм на місці не сидиться.

**Загадки**

Оля ягідки бере

По дві, по три штучки

А для цього потрібні

Нашій Олі…………***(ручки)***

Оля весело біжить

До річки по доріжці

А для цього потрібні

Нашій Олі…….***.(ніжки)***

**Дидактична гра «Що і чим робимо?»**

***Матеріал:*** картинки із зображенням дій руками та ногами ( хлопчик біжить за метеликом, дівчинка підливає квіти і т. п.).

***Правила гри:*** Діти викладають на праву сторону стола картинки, де зображені дії, що їх виконують руками, на ліву сторону стола – картинки з діями, що їх виконують ногами та називають їх.

**Фізкультхвилинка «Ось такий я»**

Я дитинка невеличка (долоні над головою)

В мене личко симпатичне. (руки на щоки, похитати головою)

Ще й умілі рученята, (потерти долонею об долоню)

Ще є спритні ноженята (руки на поясі, притупування ногами)

Зранку, друзі, я вмивався, (імітація вмивання)

Так старанно причесався (імітація причісування)

Вбрався в одяг свій гарненький (руками провести по одягу)

Радий я і веселенький. (сховати руки за спину)

Щоб наше тіло було здорове, ми повинні про нього дбати.

- Що для цього треба робити?

**Дидактична гра «Потрібно-не потрібно»**

***Матеріал:*** кружечки червоного та зеленого кольору ( по одному на кожну дитину).

***Правила гри:*** вихователь називає дії дітей, що означають піклування або недбале ставлення до свого здоров’я. Діти повинні підняти зелений кружечок, якщо названа дія свідчить про турботливе ставлення до свого здоров’я, або червоний кружечок, при недбалому ставленні до здоров’я і пояснити свій вибір.

Діти, ви всі піклуєтесь про своє здоров’я, а тому гарно виглядаєте. Намалюйте себе.

**Малювання «Познайомтесь – це Я»**

По закінченню малювання діти розглядають малюнки і висловлюються з приводу зображеного.

**Підсумок заняття**

**ВОДА – НАЙЦІННІШИЙ СКАРБ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** узагальнити знання дітей про воду та її властивості. Закріпити знання про місцезнаходження води в природі. Вчити розуміти потребу у воді живих організмів, формувати поняття значущості води.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику дітей.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати бережне ставлення до води.

***Мовленнєвий розвиток:*** розвивати мову дітей, використовуючи засоби усної народної творчості. Збагачувати словниковий запас дітей дієсловами.

***Креативний розвиток***: спонукати до елементарних дослідницьких дій, розвивати вміння доречно використовувати набуті знання.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – аудіозапис дзюркотання струмка, загадка, прислів’я; склянка з гарячою водою, дзеркальце; ***роздавальне*** –шматочки льоду.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

**-** Діти, без чого неможливе життя на землі?

**Загадка**

Я потрібна зеленим лугам,

Я потрібна полям і лісам,

Я потрібна квіткам і кущам,

Якщо я раптово всихаю,

В’яне все навкруги й засихає.

***(Вода)***

- Де є вода?

**Мовленнєва вправа «Що робить вода?»**

До слова «вода» діти добирають дієслова.

(Тече, ллється, вирує…………….)

- Як ви думаєте, чи вміє вода співати? ( аудіозапис дзюркотання струмка).

Проспіваємо пісеньку води.

Біжить вода – с-с-с-с

Шумить вода – ш-ш-ш- ш

Дзвенить струмочок – дз-дз-дз-дз.

Ми з вами говорили, що вода тече, тобто вода – рідина. – А чи може бути вода твердою?

**Дослід 1.**

Діти розглядають кубики льоду, обстежують на дотик, і залишають їх на столі до кінця заняття, щоб дізнатись, що з ними сталося.

***Висновок:*** вода буває в твердому стані. Стан води змінюється залежно від температури повітря.

**Дослід 2.**

Вихователь бере склянку з гарячою водою та зверху кладе дзеркальце. – Що з’явилося на дзеркальці?

Спочатку воно замутилося – вкрилося парою, а потім з’явилися крапельки води.

Пара охолонула і знову стала водою.

***Висновок***: вода перебуває в стані пари.

**Дослід 3**. ( проводиться заздалегідь)

Діти розповідають, що кілька днів тому вони взяли дві вербові гілочки. Першу поставили у склянку з водою, а другу – у порожню склянку. Без води гілочка засохла, а у склянці з водою листочки живі.

Вихователь зазначає: якщо поставити гілочку у воду надовго, то вона пустить корінці, і потім її можна буде посадити в землю.

**Психогімнастика**

Я – краплинка дощу. ( *тримають у витягнутих руках уявні крапельки*)

Я утворююся з великої хмари і лечу на землю*. (біг по колу)*

Я- маленька прозора краплинка*.*   *( присідання)*

Мені приємно кружляти в повітрі серед інших краплин. *(кружляння)*

Вітер колише мене праворуч – ліворуч*. (нахили, руки вгору)*

Я схиляюсь до квіточки і кажу їй: «Здрастуй!» *(присідання)*

Мене підхоплює легенький вітерець і я співаю йому: «Добрий день!» *(встати)*

**Бесіда**

- Яка вода в акваріумі?

- Що ще є в акваріумі?

- Що роблять рибки в акваріумі?

Для багатьох рослин і тварин вода є домівкою, де вони живуть.

- Які тварини і рослини живуть у воді?

Річка, озеро, море – це домівка багатьох риб, жаб, молюсків, водоростей. Вода потрібна чайкам, качкам, щоб по ній плавати.

- Чи потрібна вода рослинам?

- Для чого?

Прогулюючись біля річки чи озера, ми іноді помічаємо, що хтось кинув у воду папірці, пляшки, інше сміття.

- Щоб ви сказали тим, хто засмічує озеро чи річку?

Без води ніщо не може жити, тому воду потрібно берегти, щоб її всім вистачило. – Як ми можемо економити воду?

- Що ви можете побажати усім людям?

Я теж хочу побажати:

Людино, запам’ятай назавжди:

Символ життя на Землі – вода!

Економ її і бережи. –

Адже ми на планеті не одні!

Воду даремно не лий.

Дорожити водою умій!

**Вивчення прислів’я**

Без води немає життя.

**Підсумок заняття**

**ЗАТИШНІ МЕБЛІ В МОЇЙ ОСЕЛІ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** збагачувати знання дітей про різні види меблів, їх призначення, матеріали, які використовуються для їх виробництва.

***Фізичний розвиток:*** покращувати координацію рухів, розвивати спритність.

***Соціально-моральний розвиток:*** формувати навички культури поведінки в предметному середовищі, підтримувати бережливе ставлення до меблів.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** вчити дітей цінувати затишок оселі, дбайливо ставитися до предметів інтер’єру помешкання.

***Мовленнєвий розвиток:*** вчити дітей оперувати словами - назвами меблів, їх якостей; використовувати різні типи речень, удосконалювати пояснювальне мовлення; правильно вживати займенники, прикметники.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити малювати предмети навколишнього, розміщуючи їх один біля одного та по всій площині.

Закріплювати вміння зображувати предмети з чіткою геометричною основою та складніші за будовою та пропорціями.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – набір дитячих іграшкових меблів, лялька, м’яч, загадки; ***роздавальне*** – предметні картинки до дидактичної гри «Що зайве?», аркуші паперу, кольорові олівці.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Організаційний момент**

Діти стоять в колі. Вихователь пропонує кожному назвати один предмет меблів.

**Ігровий момент**

Вихователь повідомляє, що у них в групі з’явилася нова лялька, яку звати Наталя.

- Що потрібно для ляльки Наталі, щоб їй було зручно і затишно?

В ігровому куточку є меблі для ляльок, що ми їй запропонуємо?

*(Діти вибирають меблі для облаштування кімнати для ляльки, називаючи їх.)*

Лялька Наталя зараз перевірить чи меблі зручні.

Вихователь виконує дії з лялькою і запитує:

- На що сіла лялька? (На крісло).

- На чому лежить лялька? (На ліжку).

- За що сіла лялька? (За стіл).

**Пальчикова гімнастика**

Це – крісло, на ньому сидять. *(ліву долоню підняти вертикально вгору, до її нижньої частини приставити кулак правої руки – великий палець до себе)*

Це – стіл, за ним їдять. *(ліву руку стиснути в кулак, зверху нього покласти долоню правої руки)*

А це – диван, на ньому лежать. *(долоні розмістити під кутом 90 градусів одна відносно іншої зовнішньою стороною)*

Ми облаштували ляльці Наталі кімнату.

- Що вона зможе робити в кімнаті?

Але крім кімнати є ще кухня. – Які меблі потрібно на кухні?

**Дидактична гра «Що зайве?»**

***Матеріал:*** картки із зображенням меблів та одного предмету, який до них не відноситься (Наприклад, стіл-шафа-тумбочка-настільна лампа).

***Правила гри:*** Діти повинні назвати зайвий предмет.

**Загадки**

Є комп’ютерний, письмовий,

Однотонний, кольоровий,

Ми за ним навчаємось,

Пишемо і граємось.

***(Стіл)***

- Які є столи?

- Для чого вони призначені?

Одяг у собі збирає,

По поличках розкладає.

Є звичайна, є висока,

Є вузька, а є глибока.

***(Шафа)***

Він не ліжко, хоч спимо,

Лежимо й сидимо.

Не простий, а розкладний,

Невеликий і зручний.

***(Диван)***

**Рухлива гра з м’ячем**

***Правила гри:*** діти стають в коло. Вихователь ставить запитання і кидає м’яч дитині, яка повинна спіймати м’яч, дати відповідь на запитання і повернути м’яч вихователю.

- На чому сидять?

- На чому лежать?

- Куди кладуть одяг?

- На що віщають пальто, куртку?

- За чим сидять?

- Де зберігають посуд?

- Куди ставлять книги?

- Діти, як ви думаєте, з чого роблять меблі?

**Мовленнєва вправа « Який предмет?»**

Стіл зроблений з дерева. – Який стіл? (дерев’яний)

- З якого ще матеріалу роблять столи?

Стіл зроблений з скла. – Який стіл?

Вішалка зроблена з металу. – Яка вішалка?

Диван обтягнутий шкірою. – Який диван?

Крісло зроблено з пластмаси. – Яке крісло?

Пропоную вам стати художниками і намалювати меблі в своїй кімнаті.

**Малювання «Моя кімната»**

По закінченню малювання діти розглядають малюнки, повторюють назви меблів.

**Підсумок заняття**

**ДЕРЕВА ТА КУЩІ МОГО КРАЮ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** збагачувати уявлення дітей про дерева, які поширені в рідному краю, закріпити їх назву, зовнішній вигляд, користь, яку вони приносять людям.

***Фізичний розвиток:*** розвивати вміння дітей рухатися ритмічно під музику, сприяти руховій активності, покращувати загальну моторику, удосконалювати координацію рухів під час виконання ігрових імітаційних вправ.

***Соціально-моральний розвиток:*** формувати основи екологічно доцільної поведінки, відповідальність за наслідки власних вчинків.

**Емоційно-ціннісний розвиток:** викликати у дітей позитивні емоції від спілкування з природою.

**Мовленнєвий розвиток:** збагачувати словниковий запас назвами дерев та кущів; вправляти в утворенні прикметників від іменників.

***Художньо-естетичний розвиток:*** закріплювати вміння малювати дерево за допомогою вертикальних та похилих ліній, спонукати використовувати в роботі інноваційні техніки передачі явищ природи.

**Обладнання:** **демонстраційне** – ілюстрації та фотоальбоми на весняну тематику, диск із зображенням дерев та кущів, репродукція картини художника

В.Непийпива «Яблуневий цвіт», уривок вірша М.Людкевич «Бузковий кущ», схема «Дерево – кущ», загадки, приказка; ***роздавальне*** – аркуші паперу, поролонова губка, гуаш, ємкості для води, серветки, пензлі.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Організаційний момент**

Діти, вчора до мене прийшов мій сусід Володя, який ходить в школу. Він сказав, що в них був урок з природознавства, на якому вчителька розповідала про дерева та кущі нашого краю і показувала про них слайди. Володі так сподобався урок, що він попросив у вчительки диск, щоб показати те, що на ньому зображене.

**Розглядання і обговорення схеми «Дерево – кущ»**

- Покажіть дерево,а теперпокажіть кущ.

- Чим відрізняється дерево від куща?

- Що є спільного у них?

- Як ви думаєте, де найбільше росте дерев і кущів?

- Які дерева ви знаєте?

- Назвіть відомі вам кущі.

- Яку користь приносять дерева і кущі?

**Розглядання слайдів із зображенням дерев**

- Як називається це дерево? (Липа).

- Яку користь приносить липа людям?

Липа виділяє багато кисню та поглинає шкідливі речовини. Через це вона у містах живе лише 60 років, а у лісах – 300 років.

- Яке дерево росте біля ставків, річок? (Верба).

Люди кажуть: «Де верба, там прозора та чиста вода».

Покажіть на картинці вербу.

Зверніть увагу на це дерево (показ ялинки).

- Як воно називається?

Ялинка має цілющі властивості: очищає повітря, люди використовують її хвою при простудних захворюваннях.

*(Аналогічно розглядаються слайди із зображенням інших дерев).*

**Загадки**

Цілий рік стою зелена,

Й голочки у мене є,

Тільки не ялинка я –

Відгадай моє ім’я?

***(Сосна)***

Я росту в лісах і в парках,

Я могутній і міцний.

Жолуді білкам смачненькі

Я дарую восени.

***(Дуб)***

- Як ви думаєте, чи потрібно оберігати дерева?

- Як потрібно берегти дерева?

**Дидактична гра «Так і ні»**

***Правила гри:*** вихователь промовляє твердження, а діти, якщо воно правильне плещуть в долоні і промовляють «так». Якщо твердження невірне – промовляють «ні».

Носить яблука їжак.

В дуба голки на гілках.

Листя є в дерев завжди.

Рослини гинуть без води.

Всі дерева та кущі цвітуть. Одні – цвітуть весною, інші – влітку.

- Які дерева та кущі цвітуть зараз?

**Мовленнєва гра «Який цвіт?»**

Яблуня – яблуневий

Груша – грушевий

Алича - аличевий

Каштан – каштановий

Акація – акацієвий

Тополя – тополевий

Калина – калиновий

Бузок – бузковий

Смородина – смородиновий……..

**Розглядання та обговорення репродукції картини художника В.Непийпива «Яблуневий цвіт»**

- Яка пора року зображена на картині?

- Це рання чи пізня весна?

- Чому ви так думаєте?

- Чи вдалося, на вашу думку, художнику передати красу яблуневого саду під час цвітіння?

- Чи доводилось вам цієї весни бути в квітучому саду?

- Яке враження справив він на вас?

- Чи справляє подібне враження ця картина?

**Фізкультхвилинка** (на вибір вихователя)

**Демонстрування слайдів із зображенням кущів**

Діти називають кущі та розповідають про них. Вихователь доповнює розповіді.

- Які кущі цвітуть навесні?

**Читання уривку вірша М.Людкевич «Бузковий кущ»**

Хто сховався в цім кущі?

Може, хмари і дощі,

Що такий він синьо-світлий,

Фіолетовий, привітний,

Що не хочу йти нікуди –

Тут мені весняно буде.

**Вікторина «Зелений світ»**

- У якої рослини є стовбур?

- На чому ростуть листочки у дерев і кущів?

- Якою частиною рослина п’є вологу із землі?

- На яких рослинах мостять гнізда птахи?

- Як називаються рослини, які мають цілющі властивості?

- Яку користь приносять дерева і кущі?

**Малювання «Дерева в цвіту»**

По закінченню малювання діти виставляють свої роботи і милуються ними.

**Підсумок заняття**

Природа нам, як рідний дім.

Вона усім, як мати.

Щоб лад завжди був в домі тім,

Про неї треба дбати!

**ВЕРБНА НЕДІЛЯ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток:*** формувати уявлення про традиції народу на Великдень та Вербну неділю.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику дітей.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати шану до традицій українського народу.

***Мовленнєвий розвиток:*** розвивати вміння правильно будувати речення, називати предмети пестливо.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити малювати гілочку верби технікою подвійного мазка; продовжувати знайомити з послідовністю виконання багатокомпонентних об’єктів.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – вірші: О.Олеся «Все навколо зеленіє»,

В.Круковської «Квітна Неділя», ілюстрація «В’їзд Ісуса Христа в Єрусалим» з «Дитячої біблії»; ***роздавальне*** – світлотонований аркуш паперу, гуаш, серветки, пензлі, ємкості для води, гілочка верби.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Читання вірша О.Олеся «Все навколо зеленіє»**

Все навколо зеленіє,

Річка ллється і шумить.

Тихо, тихо вітер віє

Із травою гомонить.

Як тут всидіти у хаті,

Коли все живе, цвіте.

Скрізь дзвенять пташки крилаті,

Сяє сонце золоте!..

Чудова пора року весна… - Чому так кажуть люди?

Так, чудова своїм сонечком, теплом, небом, квітами. Чудова весна своїми святами та обрядами.

- Яке найвеличніше свято року святкують весною?

- Що ми освячуємо на Великдень?

**Розповідь вихователя**

Великдень – найурочистіше і найвеличніше з усіх християнських свят. Воно прославляє воскресіння Сина Божого Ісуса Христа.

Цілу ніч у храмах відправляється Служба Божа. Удосвіта йдуть святити паску. –Що кладуть у Великодній кошик? Після Служби та освячення пасок люди вітають один одного словами: «Христос Воскрес!».

За тиждень до Великодня святкують Вербну неділю.

- Що освячують у це свято?

Приготувавши вербові гілочки і прикрасивши їх, несуть до церкви, щоб посвятити. Освяченими гілками верби люди злегка б’ють один одного приказуючи: « Верба б’є, не я б’ю, віднині за тиждень буде Великдень!».

**Читання вірша В.Круковської «Квітна неділя»**

У Квітну неділю всі до церкви йдуть,

Гілочки вербові святити несуть.

Сьогодні святкує моя Україна,

У святій пошані вербова лозина.

Вона сповіщає, що лише за тиждень

Будем святкувати Пресвятий Великдень.

Вигуки веселі чути тут і там:

- За тиждень – Великдень –

Б’є галузка: бам!

**Мовленнєва вправа «Скажи пестливо»**

Верба – вербиченька

Паска – пасочка

Писанка – писаночка

Крашанка – крашаночка……..

**Розповідь вихователя з показом ілюстрації з «Дитячої біблії»**

Свято Вербна неділя має дуже-дуже давню історію. Вона походить ще з тих часів, коли жив Ісус Христос. Ісус Христос в’їжджав у місто Єрусалим на осляті.

А знаєте чому на осляті? Бо ця тварина – символ миру, а Ісус Христос ніс людям мир. Мешканці Єрусалиму раділи та встеляли дорогу Ісусові Христу пальмовими гілками. В Україні не ростуть пальми, а перший кущ, який зацвітає навесні – верба. Тому люди освячують гілочки верби, радіючи, що вже за тиждень будуть

святкувати найвеличніше свято – Великдень.

**Фізкультхвилинка ( на вибір вихователя)**

**Малювання «Гілочка вербова»**

**Підсумок заняття**

Які красиві гілочки верби ви намалювали! Подаруйте їх своїм батькам, нехай вони радіють, що незабаром всі люди святкуватимуть Великдень.

**ЧЕСНІСТЬ ТА ПОРЯДНІСТЬ – НАЙКРАЩІ РИСИ ЛЮДИНИ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток:*** збагачувати знання дітей про внутрішній світ людської особистості. Уточнити поняття про поведінку та вчинки тих, кого ми вважаємо чесними; розвивати уміння об’єктивно оцінювати їх. Формувати уявлення про те, що чесність – позитивна моральна чеснота, необхідна кожній людині.

***Фізичний розвиток:*** залучати вихованців до виконання ігрових рухових вправ, вдосконалювати біг по колу.

***Соціально-моральний розвиток:*** формувати прагнення утримуватися від наслідування соціально несхвальних вчинків і поведінки.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** вчити дітей пишатися своїми чеснотами, виховувати прагнення до самовдосконалення.

***Мовленнєвий розвиток:*** розвивати діалогічне мовлення під час тематичної

бесіди, зв’язне мовлення під час розповіді.

***Художньо-естетичний розвиток:*** на основі тексту художніх творів та фольклору формувати кращі моральні риси людини.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – зображення серця, м’яка іграшка, прислів’я, оповідання: Л.Толстого «Розбита чашка», Б.Вовка «З кого песик бере

приклад?», моральні ситуації; ***роздавальне*** – сюжетні картинки про вчинки

дітей.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Організаційний момент**

Діти стоять у колі. Передаючи м’яку іграшку, говорять один одному приємне слово.

-Діти, ви сказали багато гарних, приємних слів, серед яких таке слово – чесність.

- Що означає бути чесним?

- Чому ж тоді трапляються випадки, коли люди говорять неправду?

**Читання оповідання Б.Вовка «З кого песик бере приклад?»**

- Хто це з банки варення їв і на скатертину наляпав? – запитала бабуся.

- Це не я! – ніяково сказав Олесь. – Це песик Пушок!

- Дивись-но мені насварилася на Пушка бабуся…

А за кілька днів нова пригода.

- Хто мої тапки пошматував? – зарюмсав Олесь.

А Пушок з-під лавки «Гав-гав!» на Олесеву сестричку Віру.

- Неправда! – закричав Олесь. – Віри півдня вдома не було. Вона зі школи недавно повернулася.

- І з кого наш песик приклад бере? – докірливо похитала головою бабуся. І справді – з кого?

**Бесіда за змістом оповідання Б.Вовка «З кого песик бере приклад?»**

- Хто першим сказав неправду?

- Що трапилося з того моменту, коли Олесь сказав неправду?

- Що краще: говорити правду чи неправду?

- Чому в народі кажуть: «Брехуна видно не по словах, а по очах?»

**Розв’язання моральних ситуацій**

Купила мама Ігорю і Володі цукерок і дала Ігорю, щоб той поділився з братом. Володя каже: «Тільки ти чесно діли!» Звісно, - відказав Ігор і став ділити цукерки. - Це мені, бо я старший, це – теж мені, бо ділю і це мені, бо я розумний,

а це – тобі. Подивився Володя на брата і образився.

- Як ви думаєте, чому Володя образився на Ігоря?

Пішли Оксана та Юля на прогулянку. Гралися, бігали по калюжах і забруднили чобітки. Повернулися додому в брудних чобітках. – Чому у вас такі брудні чобітки? – запитала мама. – Я гралася і так вийшло, що чобітки забруднилися, - сором’язливо сказала Юля. – І мої чобітки теж Юля забруднила –

сказала Оксана – я тут ні до чого.

- Як би ви назвали вчинок Оксани?

Костя часто говорив друзям неправду. Хлопчики звикли, що Костя брехливий і не вірили йому. Одного разу Костя з друзями поїхали кататися на велосипеді. Костя швидко розігнався і впав з велосипеду. Йому було боляче і він зрозумів, що сам піднятися не зможе, а друзів поблизу не було. Костя закричав: «Допоможіть!». Та друзі не звернули увагу на слова Кості?

- Як ви думаєте, чому?

- Що треба робити, щоб тебе назвали чесним?

**Фізкультхвилинка «Пташка правди»**

Діти стають в коло. Одна дитина – «пташка правди», вона стає в центр кола.

Вихователь промовляє слова: Пташка правди прилетіла,

Поруч з ( ім’я дитини ) присіла.

(Ім’я дитини) крильця дала

І з собою забрала.

Пташка підлітає до названої дитини, бере її за руку й оббігає з нею коло. Гра продовжується.

**Читання оповідання Л.Толстого «Розбита чашка»**

Хлопчик грався і розбив ненароком чашку. Ніхто не бачив. Батько прийшов і сказав: - Хто розбив? Хлопчик перелякався і признався: «Я». Тоді батько сказав:

- Спасибі, що сказав правду.

- За що батько сказав синові «спасибі»?

У народі кажуть: «Гірка правда краще, ніж солодка брехня».

**Вправа «Як би ти вчинив?»**

***Матеріал***: сюжетні картинки з моральним змістом.

Діти розглядають картинки, оцінюють вчинок та висловлюють своє бачення поведінки в даній ситуації.

**Дидактична гра «Сердечко Чесності»**

***Матеріал:*** вирізане з картону зображення серця.

***Правила гри:*** дитина, тримаючи в руках зображення серця, розповідає про свій чесний вчинок. Після розповіді вона передає зображення серця іншій дитині і т. д.

**Прислів’я**

Честь є найвищою окрасою людини.

Правдиве слово душу гріє.

Діти, завжди будьте чесними та дотримуйтесь **правил чесної та порядної** **людини:**

Не обманюйте.

Говоріть завжди правду.

Краще не обіцяйте, якщо не можете дотримати слова.

Чесність є важливим показником порядності людини.

**Підсумок**

Чесність і порядність допомагають людині перебороти всі негаразди, допомагають жити. Адже все найкраще, найвагоміше на Землі – від людської порядності.

**МИ ЖИВЕМО НА ПЛАНЕТІ ЗЕМЛЯ**

**МЕТА.** ***Пізнавальний розвиток***: формувати у дітей уявлення про Землю, як планету; розширити знання про різноманітний рослинний і тваринний світ на планеті. Дати елементарні уявлення про рух Землі навколо Сонця й навколо своєї осі; поглиблювати знання дітей про причинно-наслідкові зв’язки та процеси у природі.

***Фізичний розвиток:*** вправляти дітей у виконанні ходьби в різних напрямках, удосконалювати дрібну моторику пальців рук.

***Соціально-моральний розвиток:*** формувати свідоме ставлення до планети Земля, як до спільної домівки всього людства.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** формувати вміння емоційно реагувати на природні об’єкти, отримувати позитивне враження від спостереження за ними.

***Мовленнєвий розвиток:*** вправляти у побудові розповідних речень; збагачувати словник словами-назвами тварин – мешканців різних широт Землі, словом «планета»; формувати вміння будувати підрядні речення.

***Художньо-естетичний розвиток:*** ознайомити з технікою внутрішнього забризкування. Розвивати намагання індивідуалізувати свою роботу.

***Креативний розвиток:*** формувати бажання пробувати нове, незнайоме, розвивати фантазію.

**Обладнання***:* ***демонстраційне*** – картини: «На Півночі», «В пустелі», «У Карпатах», «В лісі», малюнок «Зміна пір року», глобус, настільна лампа, круг великого розміру; ***роздавальне*** – аркуші паперу чорного кольору, трафарети, зубні щітки, гуаш, пензлі, серветки, ємкості для води, предметні картинки із зображенням тварин, рослин, людей, комах, риб, геометричні фігури із зображеними цифрами, коробка з піском.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

- Діти, ви любите подорожувати?

- На чому люди подорожують?

Я пропоную стати справжніми мандрівниками і вирушити в кругосвітню подорож. Давайте побудуємо таку машину, яка проїде усюди і назвемо її всюдихід.

**Дидактична гра «Побудуєм всюдихід»**

***Матеріал:*** силует всюдиходу з цифрами, картки з геометричними фігурами.

***Правила гри:*** Діти отримують картки з геометричними фігурами, знаходять на «всюдиході» деталь – геометричну фігуру з цифрами і накривають деталь на «всюдиході».

- Гарний всюдихід ми з вами побудували! А де б ви хотіли побувати?

Я пропоную здійснити подорож по планеті Земля.

**Розповідь вихователя**

Ми всі живемо на планеті Земля. Вона має форму кулі. На ній є ріки, моря, гори, долини. На планеті Земля ростуть різні рослини, живуть тварини і мешкають люди. Більша частина Землі вкрита водою, тому Землю ще називають голубою планетою.

- Хто живе в океанах, морях, річках?

Наша планета крутиться навколо своєї осі і навколо Сонця, тому змінюються пори року. На наближеній до Сонця частині Землі наступає літо, на протилежній – зима, а між ними – весна та осінь.

Як ви думаєте, чому змінюється день і ніч?

Я вам покажу, як це відбувається.

**Дослід « Зміна дня і ночі»**

Настільна лампа послугує нам Сонцем, а планета Земля – глобус. Подивіться, якби Земля не оберталась, то на цій стороні, що освітлюється був би завжди день, а на протилежній стороні – ніч. Але планета обертається *( показ обертання* *глобуса)*, одна сторона ховається від Сонця і настає ніч, а друга сторона освітлюється – там день.

Океани й континенти,

Гори і ліси, міста й поля –

Це, малюк, твоя планета,

Називається Земля!

Планета Земля дуже різна. Зараз ми в цьому переконаємося. Сідаймо у всюдихід і поїдемо туди, де багато снігу. Відправляємось на Північ.

Діти стають навколо всюдиходу та промовляють слова:

Об’їхати увесь світ

Допоможе всюдихід.

Один, два, три

Ми на Північ прибули!

**Розглядання та бесіда за картиною «На Півночі»**

- Які тварини живуть на Півночі?

- Чому ці тварини живуть на Півночі?

- Як ви думаєте, чи живуть люди на Півночі?

- Що роблять люди на Півночі?

Отже, на тій частині Землі де багато снігу та льоду є життя.

Їдемо далі. Діти стають навколо всюдиходу та промовляють слова:

Об’їхати увесь світ

Допоможе всюдихід.

Один, два, три

Ми в пустелю прибули!

**Розглядання та бесіда за картиною «В пустелі»**

- Чому цей край називається пустелею?

**Дослід «Властивості піску»**

*(На столі для кожної дитини стоїть коробка з сухим піском)*

Покладіть долоньки на пісок. – Що ви відчуваєте?

Візьміть пісок у руки, пропустіть крізь пальці. – Який пісок?

- Чи ростуть рослини в пустелі? – Які?

- Які тварини живуть в пустелі? Ці тварини можуть довго обходитись без води.

Отже, і в пустелі є життя.

Сідаймо у всюдихід, поїхали далі.

**Розглядання та бесіда за картиною «У Карпатах»**

- Куди ми приїхали?

- Що росте в горах?

- Які тварини живуть в горах?

З гір ми бачимо чудові полонини.

- Чи живуть в горах люди?

- Що вони роблять в горах?

Поїхали далі. Діти встають навколо всюдиходу та промовляють слова:

Об’їхати увесь світ

Допоможе всюдихід.

Один, два, три

В ліс ми прибули!

**Розглядання та бесіда за картиною «В лісі»**

- Що росте в лісі?

- Які дерева та кущі ростуть в лісі

- Хто населяє ліс?

- Які птахи живуть в лісі?

Назвіть тварин лісу.

- Хто піклується про мешканців лісу?

А зараз час повертатись в дитячий садочок.

Діти промовляють слова:

Об’їхати увесь світ

Допоможе всюдихід.

Один, два, три

Ми в садочок прибули!

Ми з вами побували в різних куточках планети Земля і переконалися, що скрізь живуть люди. Нашу планету населяють люди різних національностей. Вони відрізняються кольором шкіри, мовою, своєю культурою.

- Які країни ви знаєте?

- Якої національності люди в цих країнах?

**Дидактична гра «Хто живе на планеті Земля?»**

***Матеріал:*** частини предметних картинок, великий круг.

***Правила гри:*** діти складають частини картинок на великий круг (планета Земля) і називають її мешканців. Гра проводиться на килимку.

**Мовленнєва вправа «Земля яка?»**

Діти добирають слова-означення, що стосується опису планети Земля. За влучно підібране слово, вихователь дає дітям жетон.

Людина – частинка планети Земля. Без неї не було б життя на Землі. Людина піклується про все, що є на планеті. Та чи завжди людина ставиться до природи бережливо?

**Дидактична гра «Як зберегти природу?»**

***Правила гри:*** вихователь висловлює твердження. Якщо діти з ним погоджуються, то плескають в долоні, якщо не погоджуються – тупають ногами.

- Вам подобаються квіти?

Ви рвете великі букети квітів.

Ви ламаєте гілки.

Ви не залишаєте в парку, лісі сміття.

Ви доглядаєте за рослинами.

Ви переконані, що людині потрібно піклуватися про все живе на Землі.

Планета Земля – наш дім. Ми завжди повинні ставитися до неї з любов’ю і з турботою.

Наша планета прекрасна. Її оспівують у піснях, прославляють у віршах і картинах. Ми також можемо разом скласти вірш про Землю.

**Мовленнєва вправа «Добери риму»**

Прекрасна у Всесвіті наша……….(Земля),

На ній є і гори, річки, і ………… (моря),

Тут вмілі і творчі люди……………(живуть)

І Землю, як неньку, свою…………(бережуть).

А зараз ми станемо художниками і намалюємо планету Земля.

**Малювання «Наша планета»**

По закінченню малювання діти викладають свої малюнки на килимок, а самі стають в коло навколо малюнків.

**Підсумок**

Ми всі з вами – діти Землі. Коли ми стоїмо так близько, ми віддаємо своє тепло один одному і від цього нам стає затишно, весело та радісно.

Багато нового ви дізнатися сьогодні про планету Земля. І коли ми будемо піклуватися про неї, берегти її, то вона теж відчує наше тепло і милуватиме нас своєю чарівною природою.

Наша планета – Земля

Щедра вона і багата.

Гори, ліси і поля –

Наша домівка, малята.

Все що навколо твоє

Слід берегти і любити!

**КОМАХИ НАШОЇ МІСЦЕВОСТІ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** розширити знання дітей про ознаки весни, зовнішній вигляд, поведінку, спосіб життя комах весною. Закріпити найбільш поширені види комах нашої місцевості: назва, зовнішній вигляд, способи пересування, місце проживання. Формувати вміння орієнтуватися в просторі, використовуючи поняття: праворуч, ліворуч, позаду, вгорі, внизу; закріплювати лічбу в межах 5.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику, вміння швидко переключатися з одного руху на інший.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати бережне ставлення до комах.

***Мовленнєвий розвиток:*** активізувати словник дітей словами – назвами комах, їх діями, закріплювати іменники, що позначають частини тіла комах. Розвивати звуковимову– вимовляти ізольовані звуки [ з ], [ ц ], [ш] ,[ ж ].

***Художньо-естетичний розвиток:*** продовжувати знайомити дітей з новими техніками малювання (симетричний відбиток), використовувати підмальовок для досягнення більш точного зображення об’єктів навколишнього.

***Креативний розвиток:*** розвивати експериментально-пошукову діяльність, елементи художньо-зображувальної творчості.

**Обладнання:** ***демонстраційне*** – предметні картинки «Комахи», паперові зображення квіток, листя і комах, загадки, вірші: О.Пчілки «Метелик», П.Король «Коник точить голосок», аудіозапис співу пташок, приказки, загадки; ***роздавальне*** – прості олівці, картка з графічним завданням «Проведи дорогу додому», аркуші паперу, пензлі, серветки, ємкості для води, гуаш, скло.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Вступна бесіда**

- Діти, нас оточує чарівний світ живої природи.

- Кого відносять до живої природи?

**Загадка**

Тепло вони всі полюбляють,

А взимку – міцно засинають.

Це не звірята і не птахи,

Істоти звуться ці***……..(Комахи)***

- Діти уявіть, що ви йдете лісовою стежкою*.( Звучить аудіо запис голосів птахів).* Пригріває весняне сонечко, кущі та дерева в цвіту; повітря свіже, тепле. Ви виходите на галявину і бачите……..- Що ви можете побачити на лісовій галявині?

У зеленому лузі, де пишна трава і красиві квіти, мешкає чимало цікавих комах.

**Робота з картинками із зображенням комах**

- Які комахи зображені на картинках?

- Яких комах ви бачили в природі?

– Як ви думаєте, чому комах немає пізньої осені та взимку?

- Де вони в цей час знаходяться?

**Мовленнєва вправа «Хто найкорисніший?»**

- Які комахи найдружніші? ( Мурашки). – Чому?

- Які комахи найкорисніші? (Бджоли). – Чому?

- Які комахи найгарніші? (Метелики). – Чому?

- Які комахи найнадоїдливіші? (Мухи, комарі). – Чому?

**Дидактична гра «Розкажем і покажем» у поєднанні з розповіддю**

**вихователя**

***Правила гри:*** вихователь розповідає історію, а діти звуконаслідують комах і відображають їх з допомогою пальців.

На лузі серед трави чути голосне: «Ж-ж-ж…..». Це хрущ прилетів, сів на листок, заховав свої крильця під панцир, сидить і ворушить вусами.

**Пальчикова гра «Жук»**

Ліву руку стиснути в кулак, виставити вказівний та середній пальці – це вуса жука. Обхопити ліву долоню поперек правою долонею – це спинка жука. Ворушити «вусами» і промовляти: «Ж-ж-ж….».

Хруща найчастіше можна побачити в травні. У хруща під товстим панцирем на спині заховані тонкі крильця, з допомогою них хрущ літає.

- Скільки лапок у хруща?

- Скільки крил у хруща?

А ось летить метелик. Крильцями махає, над квіточками танцює. Сів метелик на квіточку, крильця склав – і не видно його.

**Пальчикова гра «Метелик»**

З’єднати долоні, потім декілька разів розвести в сторони верхні частини долонь, одночасно промовляючи звук [ ш] - метелик шелестить крильцями.

**Мовленнєва вправа «Метелик який?»**

Діти добирають до іменника «метелик» прикметники.

Подивіться, які чудові у метелика крильця. – Які кольори ми можемо знайти на них?

- Де живуть метелики?

**Мовленнєва вправа «Що метелики вміють робити?»**

Діти добирають до іменника «метелик» дієслова.

Метелики п’ють солодкий нектар з квітів, який дістають своїм довгим хоботком.

**Читання вірша О.Пчілки «Метелик»**

Діти бігають, стрибають,

Далі – весело гукають:

- Ах, метелик! Подивіться!

Ось він, ось він метушиться!

Та який же гарний, гожий,

Наче квітка прехороший!

А ось коник-стрибунець стрибати хоче. Все життя своє коник проводить серед трави. Щоб у ній пересуватися коник пристосувався скакати. Його великі задні лапки працюють, як пружинки, підкидаючи коника вгору. Харчується коник рослинами та іншими комахами. Пісня в коника гучна, але «співає» він не голосом, а ніжками, які він тре об боки тіла.

**Читання вірша П.Короля «Коник точить голосок»**

Коник точить голосок

Об пшеничний колосок,

Щоб як слід співати

Жниварям на свято.

**Пальчикова гра «Коник-стрибунець»**

Зібрати пальці в щіпку і покласти долоню на стіл великим пальцем вниз. Промовити звук [ц ], швидко і високо підняти руку над столом, розкривши долоню.

Здійснити декілька разів таких «стрибків».

- Чому коника називають «коник-стрибунець?»

**Загадка**

Цілий день вона літає,

І з квіток нектар збирає.

Буде в місті й на селі

Мед солодкий на столі.

***( Бджола)***

**Розповідь про бджолу**

Бджола дуже працьовита. Цілий день вона літає, збираючи нектар з квітів. Розшукують бджоли квіти за допомогою нюху та зору. Бджоли переробляють нектар на солодкий мед. Люди цінують бджіл за їх працьовитість і будують для них будиночки. – Як вони називаються? Там, де є багато вуликів – пасіка. Людина, котра доглядає за пасікою називається пасічник. Бджоли корисні комахи, тому їх треба оберігати.

**Прикмети**

Якщо бджоли рано вилітають з вуликів, то весна буде тепла.

Бджоли раді квітам, а люди – бджолам.

- Чому люди так кажуть?

**Показ картинки «Мурашник»**

- Діти, що зображено на картинці?

- З чого будують мурашки своє житло?

- Чи бачили ви мурашок?

- Де ви їх бачили?

**Розповідь про мурашок**

У великому мурашнику живе кілька тисяч мурах. У мурашнику є безліч ходів.

Живуть мурашки дружно, всі вони дуже працьовиті.

- Як ви думаєте, мурашки корисні чи шкідливі комахи?

- Яку користь приносять мурашки?

А ще вони корисні тим, що роблять ходи, тим самим розпушують грунт. Це сприяє надходженню до коріння дерев, кущів води. Мурашки корисні комахи, тому нищити їх та їх житло не можна.

**Прикмета**

Якщо мурашки сильно клопочуться біля мурашника буде тепла погода, а якщо ховаються – буде дощ.

**Рухлива гра «Хто як пересувається?»**

***Правила гри:*** діти стають в коло. Вихователь називає комаху, а діти, рухаючись один за одним в колі зображують, як комаха пересувається.

Метелик (літає), жук (повзе), комар (літає), коник (скаче), мурашка (повзе), муха

(літає).

**Виконання графічного завдання «Проведи доріжку додому»**

Діти проводять простим олівцем лінію-доріжку від комахи до її будиночка, використовуючи цифри 1 – 5. Після виконання завдання вихователь хвалить дітей, що вони допомогли комахам швидко повернутися додому, уточнює, яким комахам діти допомагали і як називається будиночок кожної комахи.

**Дидактична гра «Де хто знаходиться?»**

***Матеріал:*** вирізані з картону зображення комах, паперові квіти, листя.

***Правила гри:*** вихователь демонструє зображення комах і її місцезнаходження ( на листку, під листком, праворуч від квітки, ліворуч від квітки, перед квіткою, позаду квітки). Діти закріплюють навички орієнтування в просторі, називаючи просторові поняття.

**Малювання «Метелик» (симетричний відбиток)**

По закінченні малювання діти викладають свої роботи на килимок, де знаходяться паперові квіти. Таким чином утворюється галявина з комахами. Діти милуються своїми роботами.

**Підсумок**

**ТАТО ВСЕ УМІЄ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** формувати уявлення дітей про найрідніших людей, які живуть разом, люблять і турбуються одне про одного. Дати поняття про роль батька в сім’ї.

***Фізичний розвиток:*** удосконалювати координацію рухів, підтримувати інтерес до рухливих вправ.

***Соціально-моральний розвиток:*** формувати уявлення про те, що обов’язок батька піклуватись про свою сім’ю, а обов’язок дитини – любити, допомагати й слухати його.

***Мовленнєвий розвиток:*** вчити вживати слова на позначення рис характеру, поведінки. Вчити давати чіткі відповіді на запитання, узгоджувати та впорядковувати слова в реченні, розвивати зв’язне мовлення.

***Художньо-естетичний розвиток:*** продовжувати вчити малювати людську постать, передавати характерні чоловічі риси ( прямокутна форма), за допомогою кольору передавати емоційний стан та настрій.

**Обладнання: *демонстраційне*** - світлини та портрети чоловіків, вірш О.Кобець «Тато», оповідання В.Сухомлинського «Втрачений день»; ***роздавальне*** – аркуші паперу, кольорові олівці, дзеркальця.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

*До заняття оформлена виставка сімейних світлин.*

**Вступна бесіда**

У кожного з вас є сім’я: лагідна та ніжна матуся, сильний та справедливий тато. Вони завжди піклуються та дуже вас люблять.

- Чи любите ви свого тата?

- За що ви любите тата?

**Читання вірша О.Кобець «Тато»**

Добре, в кого тато є,

Дужий, працьовитий:

І поради він дає,

Як то в світі жити…

Він працює цілий день,

А з роботи прийде,

- Наче сонце золоте,

В хаті сонце зійде:

Втіха, радість настає,

Гріє всіх, голубить…

Добре в кого тато є –

Той, що діток любить!

**Бесіда**

- Як звати твого тата?

- Де працює твій тато?

- Як називається професія тата?

- Як тато допомагає мамі вдома?

- Як ваша сім’я проводить вихідний день?

Розкажіть про свого тата.

**Розповіді дітей про тата з опорою на світлини**

З ваших розповідей я зрозуміла, що ви любите свого тата. Він у вас добрий та працьовитий. Ні одного дня тато не марнує: він і в полі, і в саду, і в господі – все потребує татових рук. А ви, як маленькі помічники, повинні прислухатися до татових порад, привчатись змалку до праці.

**Інсценівка за оповіданням В.Сухомлинського «Втрачений день»**

В одного батька було троє синів – маленьких хлоп’ят. Якось увечері батько питає

хлопчиків: - Розкажіть, як ви прожили сьогоднішній день?

Славік відповів: - Я посадив дерево.

– Ти сьогодні добре прожив день, - зрадів батько.

- А я сьогодні зайчика намалював, - розповів Ромчик.

- Ти теж непогано провів день, - сказав на те батько.

А Петрик відповів:

- Я сьогодні м’яча грав… і морозиво їв.

- У тебе втрачений день, спохмурнів батько.

- Діти, чому батько сказав, що у сина втрачений день?

**Бесіда**

- Якими лагідними словами ви називаєте свого тата? *( за правильну відповідь діти отримують зображення усміхненого сонечка).*

- Чи слухаєтесь ви тата?

Пригадайте випадок, коли тато просив вас щось зробити.

- Як ви себе поводили?

**Мімічна гра «Ось такий мій тато!»**

***Матеріал:*** дзеркальце.

Діти на прохання дорослого, дивлячись у дзеркальце, змінюють вираз свого обличчя, зображуючи настрій тата, про який розповідає педагог.

***Словесний матеріал для гри:*** тато веселий, засмучений, розгніваний, стомлений, здивований, лагідний.

**Фізкультхвилинка «Ось така робота»**

Тато мій, тато мій, *(імітування обертання керма з*

Дуже вправний водій, *ходьбою на місці)*

Мій тато малярем працює *(повздовжні рухи кистю руки в* Стіни, двері – все фарбує. *повітрі)*

Ну, а я поки маленький *(піднімання рук вгору, стати на*

Ще рости мені довгенько *носочки)*

Та роботи не боюся: *(утворення кола)*

Я у тата свого вчуся.

Сьогодні ви гарно розповідали про тата, а тепер намалюйте тата і свій малюнок подаруйте татові. Йому буде приємно. Так що постарайтеся!

**Малювання «Мій тато»**

По закінченні малювання діти розглядають малюнки і висловлюються про намальоване.

**Підсумок**

Тато –найдорожча людина. Він хоче, щоб ви були здоровими, слухняними. Ваш обов’язок – бути чемними та допомагати татові.

**СІРНИК МАЛЕНЬКИЙ, А БІДА ВЕЛИКА**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** дати уявлення, що вогонь – це не лише джерело життя, але й виникнення небезпеки при нерозумному його використанні. Вивчити найголовніші правила безпечної поведінки. Формувати уявлення про причини виникнення пожежі та виклик пожежників.

***Фізичний розвиток:*** розвивати загальну моторику дітей.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати обережність при користуванні вогнем, відповідальність за свої дії.

***Мовленнєвий розвиток:*** збагатити словник синонімічними іменниками (нещастя, біда, лихо, горе). Розвивати пояснювальне мовлення.

***Художньо-естетичний розвиток:*** вчити передавати сюжет літературного твору «Кицин дім». Розвивати вміння орієнтуватися в просторовому положенні та пропорційному співвідношенні деталей окремого об’єкта та елементів сюжету.

**Обладнання*: демонстраційне*** – віршована казка Н.Забіли «Кицин дім», ілюстрації до казки, зображення двох вогників (з усмішкою та без неї), прислів’я,

загадка, картина «Пожежна машина***»; роздавальне*** – сюжетні картинки із зображенням ситуацій поводження з вогнем, аркуші паперу, гуаш, пензлі, серветки, ємкості для води.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

Вихователь пропонує дітям відгадати **загадку:**

Темний, тепленький будинок,

Мешкає там 100 іскринок.

Якщо з ними пустувати,

Можна неприємність мати.

Лише одна пройде мить –

І навколо все згорить…

Як ім’я у тих іскринок,

Що сховав темний будинок?

**(Сірники)**

**Бесіда**

- Для чого нам потрібні сірники?

Говорять, що вогонь може бути добрим, це тоді, коли він допомагає людям, а може бути злий.

- В чому вогонь може допомогти людині?

Вогонь дарує людям світло,

Вогонь дарує нам тепло.

Коли б тепло і світло зникли –

Життя на світі не було.

- Коли вогонь буває злим?

**Закінчення розповіді розпочатої вихователем**

Одного недільного дня Павлик разом з батьками пішли в ліс. Тато розпалив вогонь і почав жарити шашлики. Коли шашлики були готові, тато покликав Павлика та його маму. Поївши шашликів, усі пішли збирати суниці, забувши погасити вогонь.

- Як ви думаєте, що трапилось далі?

- Чому в лісі не можна палити багаття?

А ще в лісі не можна палити багаття, бо вигоряє трава, і там, де було багаття вже ніяка рослина не виросте. А якщо не погасити розпалене багаття, то вогонь перекинеться на кущі, дерева і згорить багато лісу. Більше в такому лісі не будуть співати пташки, рости квіти, гриби, ягоди.

**Дидактична гра «Добрий і злий вогонь»**

***Матеріал:*** зображення двох вогників ( з усмішкою та без неї), сюжетні картинки із зображенням ситуацій поводження з вогнем.

***Правила гри:*** Діти розглядають отримані від вихователя сюжетні картинки і розміщують їх біля зображення відповідного вогника. Думки аргументують.

- Діти, чи можна гратись із сірниками?

- Чому не можна гратись з сірниками?

**Читання віршованої казки Н.Забіли «Кицин дім» та бесіда за її змістом**

- Що сталось у киці?

- Якими ще словами можна сказати, що в киці біда? (Нещастя, горе, лихо).

- Через що трапилася в киці пожежа?

- Через що може ще статися пожежа?

Діти роблять висновок: вогонь, якщо його використовувати нерозумно, приводить до біди.

Щоб не сталося лиха, потрібно запам’ятати **правила безпечної поведінки:**

Не можна гратись сірниками;

Не крутити крани в газової плити.

Не вмикати електроприлади.

**Бесіда**

- Що потрібно зробити, коли несподівано почалась пожежа?

- Навіщо потрібно кликати на допомогу дорослих?

- За яким номером потрібно зателефонувати, щоб викликати пожежну машину?

- Чи можна під час пожежі ховатися? – Чому?

Пам’ятайте, що гра з вогнем приводить до біди.

**Розглядання картини «Пожежна машина»**

- Чому машина має червоний колір?

- Яке обладнання має пожежна машина для гасіння вогню?

**Малювання за змістом твору Н.Забіли «Кицин дім»**

**Підсумок**

Чи для пустощів, чи гри

Сірників ти не бери.

Бо з вогнем погані жарти,

Жартувати з ним не варто.

Не розпалюй сам багаття,

Не пали удома в хаті.

Легко вогник запалить,

Та не просто погасить.

Вивчіть правила пожежні:

Будьте завжди обережні.

Знає хай дитина кожна –

Жартувать з вогнем…

Не можна!

**ЕКСКУРСІЯ ДО ПАРКУ**

**МЕТА. *Пізнавальний розвиток:*** розширити знання дітей про зміни в живій природі пізньої весни; порівнювати зміни в рослинному світі ранньою і пізньою весною. Ознайомити з деревієм, його зовнішнім виглядом, лікувальними властивостями.

***Фізичний розвиток:*** розвивати біг, орієнтування в просторі під час рухливої гри.

***Соціально-моральний розвиток:*** виховувати бережливе ставлення до об’єктів природи.

***Емоційно-ціннісний розвиток:*** спонукати до милування об’єктами природи.

***Мовленнєвий розвиток:*** ввести в словник дітей слово «деревій», активізувати словник словами-назвами дерев, кущів, квітів. Закріпити вміння описувати дерева та кущі, дотримуючись структури описової розповіді; розвивати зв’язне мовлення.

**Обладнання:** вірш В.Багірової «Каштани світять», загадка, паперовий метелик.

**ХІД ЗАНЯТТЯ**

**Зацікавлювальний момент**

- Діти, до нас прилетів чарівний гість, а хто це спробуйте відгадати.

**Загадка**

Тільки лялечка проснеться –

Враз у шати одягнеться.

Погляду не відірвати –

Здатна всіх зачарувати.

***(Метелик)***

*(Вихователь демонструє паперового метелика)*

Цей чарівний метелик запрошує нас на екскурсію в парк.

**Закріплення правил дорожньої безпеки та правил поведінки в парку**

**В парку. Бесіда**

**-**Діти, подивіться навколо, що змінилось у парку?

- Який став парк?

Вдихніть повітря, яке воно?

- Як змінились дерева, кущі? Пригадайте, якими вони були ранньою весною?

- Якими дерева і кущі стали тепер – пізньої весни?

- Завдяки чому дерева вкрились листям, цвітуть?

- Які дерева зараз цвітуть?

**Читання уривку вірша В. Багірової «Каштани світять»**

Каштани світять, як свічки,

Білогарячим цвітом,

Весна торкається руки

Усміхненого літа.

- Чим дерево відрізняється від куща?

- Які кущі цвітуть пізньої весни?

**Дидактична гра «Впізнай дерево, впізнай кущ»**

***Правила гри:*** Вихователь описує дерево або кущ, а діти відгадують назву, а потім одна дитина проводить опис дерева чи куща, а всі діти відгадують. Якщо є можливість, то їх показують.

**Бесіда**

Погляньте навколо, як багато різних квітів!

- Які квіти цвітуть?

- Що потрібно квітам для росту?

Метелик хоче ознайомити нас з рослиною, яка називається деревій (показ).

**Розповідь вихователя про деревій з елементами демонстрування**

Це – деревій. Стебло у нього пряме, тверде, немов задерев’яніле. Листки наче посічені на тисячі частинок. На верхівці стебла – пучечки білих квіток. Понюхайте квіти деревію, як вони пахнуть? Квіти мають терпкий, але приємний запах. З давніх – давен люди використовували деревій, як лікарську рослину. Настоєм із нього лікують носові кровотечі, шлунок; допомагає ця рослина і хворим тваринам. Ось, яка корисна ця рослина.

– Як вона називається?

**Бесіда**

- Які ще зміни відбулися в парку? (З’явилось багато комах).

- Яких комах можна побачити пізньої весни?

- Діти, прислухайтесь, що ви чуєте? (Спів пташок).

Парк наповнився співом птахів. Вони радіють весняному теплому сонечку.

В цей час з’являються пташенята і дорослі птахи піклуються про них, шукають їм їжу.

Ми живемо в прекрасному світі, який нам подарувала природа; можемо оглядати рослини, слухати спів пташок, але, щоб це відбувалося постійно природу потрібно берегти. – Як ви розумієте «берегти природу?»

**Повторення правил бережливого ставлення до об’єктів природи**

**Рухлива гра (на вибір вихователя)**

**Підсумок заняття**