**Рекомендації щодо виконання рефератів**

**з курсу «Риторика та культура мовлення педагога»**

Написання реферату займає важливе місце у процесі організації самостійних занять, також є засобом перевірки знань з дисципліни «Риториката культура мовлення педагога».

Реферати стимулюють до більш глибокого вивчення предмета, розвивають вміння користуватися навчальною літературою, складати бібліографію.

Реферати виконуються на основі самостійного вивчення рекомендованої літератури, список якої не обмежує ініціативи студента і його можливостей в використанні більш широкого кола наукових досліджень. До літератури відносять: першоджерела; підручники і навчальні посібники; наукові дослідженні (монографії, наукові статті та ін.)

Наведені у роботі цитати повинні мати посилання на джерело, де необхідно вказати прізвище, ім'я, по батькові, назву роботи, місто і рік видання.

Написання наукової роботи слід починати з вибору теми. Після визначення мети роботи необхідно скласти план, який повинен мати конкретні питання. Зміст обов'язково слід писати на початку  роботи.

Реферати пишуть за складеним планом, який має структуру:

**Зміст**

**Вступ.** У вступі необхідно дати пояснення теми, показати її актуальність, сформулювати фундаментальну проблему, якій присвячена робота, мету та завдання дослідження, провести аналіз джерел і літератури. Обсяг - 1-2 стор.

**Основна частина** містить ті проблемні питання, що розкривають тему. В основній частині слід окреслити 2-3 питання, формулювання яких повинно відповідати змісту контрольної роботи. Рекомендовано поділити основний матеріал на розділи, які, у свою чергу, можна поділити на підрозділи. Пам'ятайте, що вони мають закінчуватися логічними висновками.

**Закінчення**. У закінченні необхідно зробити загальні висновки по змісту наукової роботи. Обсяг 1-2 стор.

**Список** вивчених і використаних у роботі джерел та літератури подається в алфавітному порядку і складається з 5-7 джерел.

**Тематика рефератів**

1. Риторика в системі професійної підготовки педагогів.
2. Ораторське мистецтво в житті сучасного педагога.
3. Риторична етика - традиції та сучасність.
4. Класична риторика та неориторика.
5. Розвиток ораторського мистецтва в Україні.
6. Формування духовно-моральної культури особистості засобами живого слова.
7. Риторика в навчальному процесі.
8. Риторика у вихованні особистості.
9. Культура мовлення як ознака риторичної освіти педагога.
10. Риторика в сучасних засобах масової інформації.