***Методичні комплекси до курсу:***

*Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності*

***Практичне заняття №1***

Тема: Змістова характеристика художньо-мовленнєвої діяльності

1. Завдання і зміст роботи в дошкільних закладах з ознайомлення з художньою літературою.

2. Базисна характеристика художньо-мовленнєвої діяльності.

3. Педагогічні умови реалізації програми.

*Література:*

*1. Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с. (54-58, 75-92)*

*2. Бенера В., Маліновська Н. Теорія та методика розвитку рідної мови дітей. Навчально-методичний посібник. - К.: Видавничий дім: Слово, 2010. – 376 с. (273-278).*

*3. Богуш А. Мовленнєвий компонент дошкільної освіти. – Х.: Ранок, 2011. – 176 с. (107, 116-132).*

*4. Богуш А., Орланова Н… Методика розвитку рідної мови і ознайомлення з навколишнім у дошкільному закладі: Навчальний посібник / за ред.. А.Богуш. - К.: Вища школа, 1992. – 414 с. (288-293).*

***Самостійна робота студентів:***

Тема: Джерела і жанри художнього читання

1. Принципи відбору художніх творів для дітей.

2. Принципи ознайомлення дітей з художніми творами.

3. Форми роботи з книгою у дошкільному закладі.

*Основна література:*

*1. Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с.(75-80, 103-106).*

*2. Богуш А. Мовленнєвий компонент дошкільної освіти. – Х.: Ранок, 2011. – 176 с. (107-111).*

*3. В.Бенера, Н.Маліновська. Теорія та методика розвитку рідної мови дітей. Навчально-методичний посібник. - К.: Видавничий дім: Слово, 2010. – 376 с. (277).*

Тема: Методика роботи з різними жанрами усної народної творчості

1. Українська усна народна творчість – найбільш широко вживане джерело виховання, навчання і розважання дошкільнят.

2. Методика використання малих фольклорних жанрів у дошкільному закладі (прислів’я, приказки, загадки, скоромовки, лічилки, забавлянки…).

3. Методика роботи з казкою.

*Основна література:*

*1. Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с. (58-66, 106-122, 122-146).).*

*Додаткова література:*

1. *Дошкільна лінгводидактика. Хрестоматія. Навч. пос. / Упоряд. А.Богуш. Частина І та ІІ. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2005. – 720 с. (613-622).*

Тема: Куточок книги в дошкільному закладі

1. Куточок книги в дошкільному закладі – центр самостійної художньо-мовленнєвої діяльності.

2. Вимоги до змісту й оформлення куточка книги в різних вікових групах.

*Література:*

1. *Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с.(187-189).*

***Завдання для практичної роботи:***

*Читання та обговорення ст. Софії Русової ,,Оповідання” та Л.Таллера ,,Здрастуй, книго”. Чи актуальні сьогодні методичні вказівки авторів щодо організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей?*

***Практичне заняття №2***

Тема: Методика проведення етичних бесід у дошкільному закладі

1. Види етичних бесід. Їх тематика.

2. Підготовка вихователя і дітей до етичної бесіди.

3. Структура бесіди. Методичні прийоми роботи.

*Основна література:*

*1. Богуш А., Орланова Н… Методика розвитку рідної мови і ознайомлення з навколишнім у дошкільному закладі: Навчальний посібник / за ред.. Богуш А. - К.: Вища школа, 1992. – 414 с. (306-313).*

 *2. Бенера В., Маліновська Н. Теорія та методика розвитку рідної мови дітей. Навчально-методичний посібник. - К.: Видавничий дім: Слово, 2010. – 376 с. (283-284).*

*Додаткова література:*

*1. Гавриш Н. Почни із себе. //Джміль, 2010, №2, ст.10-12.*

*2. Духонченко О. Етичні бесіди з малюками. //Дошкільний навчальний заклад, 2007, №1(01), ст. 29-34.*

***Завдання для практичної роботи:***

*скласти конспекти занять з використанням художнього твору (вікова група – за вибором студента).*

***Самостійна робота студентів:***

Тема: Розвиток словесної творчості на літературних заняттях

*Література:*

*Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с.(205-214).*

Тема: Методика роботи з художніми ілюстраціями

1. Значення ілюстративного матеріалу у роботі з дошкільниками. Вимоги до ілюстрацій.

2. Методи та прийоми ознайомлення дітей з ілюстрацією у різних вікових групах.

*Література:*

*1. Богуш А., Орланова Н… Методика розвитку рідної мови і ознайомлення з навколишнім у дошкільному закладі: Навчальний посібник / за ред.. Богуш А. - К.: Вища школа, 1992. – 414 с. (321-332).*

Тема: Методика розвитку мовлення у процесі образотворчої діяльності

*Література:*

*Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с.(251-266).*

***Практичне заняття №3***

Тема: Заняття з художньої літератури в дошкільному закладі

*Методичні рекомендації щодо проведення практичного заняття:*

*1. Питання для обговорення:*

* *В чому полягає своєрідність сучасного підходу до організації художньо-мовленнєвої діяльності?*
* *Чому художнє слово є стрижнем в інтеграції різних видів дитячої творчості? Відповіді аргументуйте.*

2. Аналіз конспектів занять з художньої літератури (читання чи розповідання художніх творів) у різних вікових групах.

3. Контроль знань.

*Основна література:*

*1. Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних закладах. – К.:Видавн. Дім: Слово, 2006. – 304 с.( (146-168, 189-205).*

*2. Н.Гавриш ,,Література в освітньому процесі: сучасні техології”. //ДВ, 2011. №2. – С. 4-9.*

*3.О.Білан. Художньо-мовленнєва діяльність дітей старшого дошкільного віку. – Львів: Проман, 2007. – 64 с.*