Кафедра початкової та дошкільної освіти

**---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Сучасна українська та зарубіжна література для дітей**

**Тип дисципліни: вибіркова Семестр: 4 (бакалавр)**

**Обсяг дисципліни: загальна кількість годин – 90 (кредитів ЄКТС – 3);**

**Аудиторні – 28 (*лекційні – 14 ; практичні/семінарські – 14* ).**

**Лектор: к.ф.н., Жаркова Роксолана Євгеніївна (ел. адреса: roksa.bdzillka@meta.ua)**

**Результати навчання:**

***Студенти повинні знати:***

– жанрово-стильові особливості сучасної української та зарубіжної літератур;

– поетикальні характеристики літературного процесу початку ІІІ тисячоліття ;

– соціально-психологічні чинники творчих літературних пошуків;

– тенденції розвитку дитячої літератури в межах літератури для дорослих у ХХІ столітті;

– проблеми адаптації літературних творів з допомогою медіамистецтва.

***Студенти повинні вміти:***

– аналізувати і порівнювати художні явища в сучасній українській та зарубіжній літературах;

– визначати естетичну вартість творів сучасних авторів;

– реалізовувати проект «творчого читання», що передбачає читацьку співтворчість;

– добирати кращі зразки в літературному потоці текстів для спільного читання з дітьми;

– визначати універсальні та національні особливості тем і проблем в аналізованих текстах;

***Анотація навчальної дисципліни:***

***Мета курсу:*** Література – це галузь, яка сьогодні активно розвивається і стоїть на перехресті науки й мистецтва. Без належної читацької компетенції неможливо орієнтуватися у сучасному вимірі текстотворення і текстопродукування. Педагог має бути компетентним у літературному полі: правильно добирати лектуру, формувати коло свого читання, впізнавати у творах важливі моральні й естетичні проблеми, які потребують осмислення й аналізу.

***Завдання курсу:*** а) сформувати у студентської молоді загальні уявлення про сучасний розвиток української і зарубіжної літератур для дітей; б) розкрити поняття жанру, стилю, поетикальної цінності конкретного зразка літературної продукції; в) розвинути у студентів уміння застосовувати методологічний інструментарій у практиці текстового аналізу; г) прищепити навички добору відповідної художньої літератури з колом психолого-педагогічних ідей.

**Рекомендована література:**

1. Ващенко Ю. А. Історія зарубіжної літератури ХХ століття : навч. посіб. / Ю. А. Ващенко, Г. С. Стовба,– Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. – 152 с.
2. Землянська А.В., Огульчанська О.А. Історія зарубіжної літератури ІІ половини ХХ – початку ХХІ століття: навчально-методичний посібник. – Мелітополь, 2015. – 160 с.
3. Кузьменко В.І. Історія української літератури: ХХ – поч. ХХІ ст. : навч. посіб. : У 3 т. – К.: Академвидав, 2013 – 2014.
4. Мистецтво аналізу та інтерпретації художнього тексту / Під ред. Ю.І. Ковбасенко. – К.: Освіта, 2002. – 189 с.
5. Сучасна українська література кінця ХХ ст. – початку ХХІ ст. / упорядкув. текстів, передм., підготовка навч.-метод. матеріалів І.М. Андрусяка. – К.: Школа, 2006. – 464 с.
6. Українська література ХХ століття : навч.-метод. посіб.; упоряд. О. В. Слюніна. – Х. : Вид-во НУА, 2014. – 156 с.

**Форми та методи навчання**: лекції, практичні заняття, підготовка та написання творчих завдань, тестування, тренінг, індивідуальні завдання. ***Самостійна робота – 62 год.***

**Форма звітності**:  **залік.**

**Мова навчання:** **українська.**

Розглянуто на засіданні кафедри «\_11\_\_» жовтня 2016 р. Протокол №\_\_3\_\_\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ проф. Мачинська Н.І.

Затверджено на Вченій раді факультету «15»\_листопада 2016 р. Протокол №\_3\_\_\_

Декан факультету педагогічної освіти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ доц. Герцюк Д.Д.