**Рекомендована література**

[Рекомендована література (основна)](http://pedagogy.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/09/%D0%A0%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B0-%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0-2.docx)

1. Кириченко М.А. Основи образотворчої грамоти: навчальний посібник / М.А. Кириченко, І.М.Кириченко. – К.: Вища школа, 2002. – 190с.
2. Кириченко М.А. Український народний декоративний розпис: навчальний посібник./ М.А. Кириченко. – К.: Знання – Прес, 2006. – 228с..
3. Перепадя В.В. Рисунок. Проблеми творчості в навчальному процесі: навчальний посібник/ В.В.Перепадя. – Львів: Палітра, 2003. – 288с.:іл.

[Рекомендована література (додаткова)](http://pedagogy.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/09/%D0%A0%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B0-%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0-1.docx)

1. Айзенбарт Б.Б. Полный курс акварели / Б.Б.Айзенбарт. – М.: Астрель, 2002. – 64с.:ил.
2. Додсон Б. Ключи к искусству рисунка / Б.Додсон – Мн.: Попурри, 2004. – 224с:ил.
3. Красноголовець О.С. Основи скульптури: навчальний посібник/ О.С. Красноголовець. – К.: Знання, 2008. – 171с.
4. Никодеми Г.Б. Рисунок. Акварель и темпера / Г.Б.Никодеми. – М.: Пресс, 2002. – 112 с.
5. Станьер П. Практический курс рисования / П.Станьер, Т.Розенберг. – Мн.: Попурри, 2004. – 432с.:ил.

Матеріали