



«Поетичний велосипед ПЕД»-2

«Життя — це катання на велосипеді.
Аби зберегти рівновагу, мусиш рухатися вперед». Ейнштейн

Положення про II-й Факультетський конкурс поетичного слова, присвячений Міжнародному дню поезії (21 березня)

1. Загальні положення

1.1. Конкурс вдруге проводиться на факультеті педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка. Організаторка й модераторка конкурсу – Роксолана Жаркова, літературознавка, кандидатка філологічних наук, письменниця, викладачка факультету педагогічної освіти.

1.2. Мета Конкурсу – незмінна:

- заохочення студентської молоді до пізнання художнього слова;
- формування у студентів естетичних основ читання і творення художніх текстів;
- мотивація талановитої студентської молоді до розвитку власних мистецьких здібностей;
- популяризація творчих доробків студентів-педагогів у навчально-виховному просторі факультету й Університету.

1.3. Оргкомітет Конкурсу у складі декана факультету, заступника декана, завідувачів кафедр факультету, викладачів кафедр розробляє план підготовки і проведення конкурсу та забезпечує його виконання, пропонує кількісний та персональний склад журі Конкурсу, забезпечує поширення інформації про зміст та умови Конкурсу, терміни його проведення, а також оприлюднення результатів Конкурсу, приймає від авторів конкурсні роботи та здійснює поточну взаємодію з авторами, координує роботу членів журі, організовує відзначення фіналістів та нагородження переможців Конкурсу.

2. Умови проведення Конкурсу

2.1. Учасники: до участі в Конкурсі запрошуються студенти *всіх курсів факультету педагогічної освіти* Львівського національного університету імені Івана Франка.

2.2. На Конкурс приймаються різножанрові авторські віршовані тексти, що відображають переживання й роздуми, характеризуються новизною творчих пошуків, глибиною думки, оригінальністю поетичного мислення, відповідністю тематичним, жанровим та стилевим визначенням, а також виражають індивідуальність їх авторів.

2.3. Вимоги до конкурсних робіт: на Конкурс подаються поетичні твори студентів (від 2 до 5-ти текстів одного автора) загальним обсягом 3 машинописні аркуші формату А4 (Microsoft Word (doc.) (шрифт Times New Roman, кегль 14, інтервал 1.5, поля – 2 см).

Поетична добірка має мати тематичну назву і бути підписаною справжнім ім'ям автора (*Наприклад: «Мелодія весни»: поезії Курилко Олени, студентки групи...*). Роботи, що підписані псевдонімами чи анонімні, а також ті, у яких порушено формальні вимоги розглядатися не будуть.

Окрім цього, після зазначених назви добірки й імені її автора має бути чітко вказана обрана номінація (тематичний напрям Конкурсу) (*Наприклад: 1. Поезія про Україну*).

Твори мають бути написані літературною українською мовою, з дотриманням усіх орфографічних та пунктуаційних норм. Журі не розглядає твори, які носять антиукраїнський характер; пропагують насильство чи расизм; містять ненормативну лексику або написані суржиком. Подані рукописи не повертаються і не рецензуються.

2.4. Номінації (тематичні напрями Конкурсу):

1. *Поезія про Україну* (громадянська лірика, твори про історичне минуле України, про події сьогодення тощо);

2. *Поезія Світу* (пейзажна лірика, у якій присутнє філософське змалювання краси і багатства світу природи, оспівування її неповторності тощо);

3. *Поезія почуттів* (інтимна лірика, емоційні роздуми про кохання, дружбу, пережите й відчуте автором);

4. *Поезія дитинства* (ліричні твори про власне дитинство, твори про шкільні будні, про вчителів, твори про дитячий світ, твори для наймолодших тощо);

5. *Вільна поезія* (твори тематичного розмаїття (інших, визначених автором, тематичних горизонтів) та ширшого жанрового діапазону (білі вірші, верлібри, поезія в прозі, ліричні мініатюри, рубаї, хоку, танка тощо).

6. *Поетична проза.* Ми започатковуємо нову, шосту номінацію для тих, хто пише якісну, душевну і щирю прозу.

2.5. Інформація про учасника. Окрім тематичної добірки автор подає на розгляд журі Анкету учасника (в окремому файлі) з такою інформацією:

Анкета учасника факультетського конкурсу поетичного слова «Поетичний велосиПЕД»

- Прізвище, ім'я, по батькові автора
- Освітній напрям, курс, група
- Дата народження
- Назва поданої на Конкурс поетичної добірки

- Коротка поетична біографія (скільки вже часу пишете, яких авторів любите читати, якими письменниками захоплюєтеся, що шукаєте і цінуєте у художніх творах, ваші інтереси і захоплення, як проводите вільний час, цікавинки про себе тощо – загальним обсягом до 10 речень).

2.6. Термін проведення Конкурсу: роботи приймаються на розгляд з 01 лютого до 01 березня 2018 року в електронному форматі на мейл poetvelosyped@ukr.net і *(обов'язково!)* у роздрукованій формі подаються в ауд. 45 (кафедра початкової та дошкільної освіти (Жарковій Р.Є.).

01 лютого – 01 березня 2018 р. – прийом конкурсних робіт;

02 березня – 11 березня – оцінка журі робіт конкурсантів;

12 березня – оприлюднення списків фіналістів Конкурсу – авторів кращих поетичних добірок у вказаних номінаціях (тематичних напрямках Конкурсу);

13 березня – 20 березня – підготовка фіналістів до сценічного представлення творів зі своїх поетичних добірок на поетичному гала-концерті;

21 березня – гала-концерт й урочисте нагородження переможців ІІ Факультетського конкурсу поетичного слова «Поетичний велосипЕД»-2 з нагоди Міжнародного дня поезії.

3. Склад Журі Конкурсу. Переможців і дипломантів Конкурсу визначає авторитетне Журі Конкурсу, яке складається з викладачів факультету педагогічної освіти ЛНУ, відомих науковців, педагогів, поетів.

Голова оргкомітету, голова журі – декан факультету педагогічної освіти Герцюк Д.Д.;

Члени журі – викладачі факультету педагогічної освіти.

4. Переможці Конкурсу визначаються в кожній із вказаних номінацій (тематичних напрямків Конкурсу) і нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

5. Контактна інформація (питання, побажання, пропозиції) щодо організації і проведення Конкурсу може бути повідомлена:

на мейл: poetvelosyped@ukr.net – поштова скринька Конкурсу;

за тел.: 097 58 43 319 – Жаркова Роксолана Євгеніївна, організаторка й модераторка Конкурсу, викладачка факультету педагогічної освіти, член журі Конкурсу.

Бажаємо Вам натхнення!



І чекаємо на ваші поетичні тексти!!!