1. До якої групи мов належить англійська мова?
2. афразійської
3. германської
4. монгольська
5. індоєвропейська
6. У скількох державах англійська мова є офіційною мовою?
7. більше ніж 60 суверенних державах
8. менше ніж 20 суверенних державах
9. 45 суверенних державах
10. менше 6 суверенних держав
11. Скільки є етапів розвитку англійської мови?
12. 2
13. 6
14. 3
15. 5
16. Коли відбувалося завойовування Британських островів?
17. 302 р. до н.е.
18. 449 р. до н.е.
19. 468 р. до н.е.
20. 448 р. до н.е.
21. В якому році було популярне книгодрукування?
22. 1654
23. 1586
24. 1476
25. 1365
26. Коли відбулися війни Червоної і Білої Троянди?
27. 1455-1485
28. 1532-1541
29. 1365-1386
30. 1752-1755
31. Коли норманці завоювали Англію?
32. 1123
33. 1066
34. 1210
35. 1321
36. Який період датується часом між першими століттями н. е.  до 7-8 ст. н.е.?
37. новий період
38. найдавніший період
39. древній період
40. давній період
41. Скільки століть Римляни володіли Британією?
42. 2
43. 6
44. 4
45. 1
46. Англійською мовою видають найбільше…:
47. друкованої продукції
48. побутової продукції
49. техніки
50. дерев’яної продукції
51. З чим пов'язане поширення англійської мови?

а) браком слів

b) політичним і економічним впливом

с) великою кількістю емігрантів

d) незнанням мови

1. З яких діалектів бере початок англійська мова?

а) германських

b) нідерландських

с) англо - французьких

d) афразійських

1. Яка перша назва англійської мови?

а) англо - нормандська мова

b) англо - фризька мова

с) англо – нідерландська

d) англо – германська

1. З яких мов взяла початок англійська мова?

а) германської і французької

b) російської і іспанської

с) італійської і французької

d) іспанської і італійської

1. Коли закінчився розвиток англійської мови?

а) у 20 ст.

b) у 18 ст.

с) ще досі формується

d) у 17 ст

1. Який найвідоміший словник англійської мови?

а) європейський

b) оксфордський

с) західно – європейський

d) західно - оксфордський

1. У скількох країнах англійська мова є офіційною?

а) 8 країн

b) 10 країн

с) 12 країн

d) 20 країн

1. Звідки походить слово "Thursday"?

a) від французького слова "середина"

b) від імені давньогерманського бога Тора

c) від імені бога Тіва або Тіра - бога поєдинку, перемоги

d) немає походження

1. Яке було перше значення слова "vernacular" (рідний, народний) ?

а) " світлий "

b) " ранній "

с) " місцевий раб "

d) " пізній "

1. Перше значення слова " naive " (наївний) було…. :

а) " археологічний "

b) " допотопний"

с) " дурість "

d) " давній "

1. На скільки періодів поділяють історію англійської мови?
2. два
3. три
4. чотири
5. п’ять
6. Період формування англійської національної мови тривав з…:
7. 5-11ст.
8. 11-14ст.
9. 15-16ст.
10. 17-21ст.
11. «Коротка граматика англійської мови» У. Буллокара, «Граматика англійської мови» Б. Джонсона і низка словників були написані у … період.
12. давньоанглійський
13. середньоанглійський
14. період формування англійської національної мови
15. новоанглійський
16. У який період англійска мова перебувала під впливом норманської французької мови і церковної латини?
17. давньоанглійський
18. середньоанглійський
19. період формування англійської національної мови
20. новоанглійський
21. Який період описано у поданих фактах: «У середині XI століття жителі північної Франції завойовують Британію. Королем стає Вільгельм Завойовник, за походженням норман. З цього часу в історії народу починається епоха трьох мов. Мовою аристократії, судів стала французька, мовою науки залишалася латина, а простий люд продовжував говорити англосаксонською. Саме змішання цих трьох мов і дало початок утворенню сучасної англійської мови»?
22. давньоанглійський
23. середньоанглійський
24. період формування англійської національної мови
25. новоанглійський
26. Яке плем’я називало свою країну “Englaland”, а їхня мова називалась “Englisc” - звідси і походять назви “England” та “English”?
27. англи
28. сакси
29. фризи
30. юти
31. Який період розвитку англійської мови тривав з [V по XI](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D1%96%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0#%D0%94%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D1%96%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%BE%D0%B4_(V%E2%80%94XI)) ст.?
32. давньоанглійський
33. середньо англійський
34. період формування англійської національної мови
35. новоанглійський
36. Основоположником англійської літературної мови по праву вважають… :
37. У. Буллокара
38. Б. Джонсона
39. В. Шекспіра
40. Л. Мюррея
41. У тексті вставте пропущене слово із запропонованих варіантів відповідей.

У\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ період накопичилося багато нових слів через два основні історичні фактори: промислової революції, яка потребувала введення нових слів для винайдених ідей та речей; і процес зростання Британської імперії, під час якого англійська запозичила багато іноземних слів.

1. давньоанглійський
2. середньоанглійський
3. період формування англійської національної мови
4. новоанглійський
5. Чи правильне твердження, що більша частина словника сучасної англійської мови походить від англо-нормандських мов?
6. так
7. ні
8. частково
9. інший варіант відповіді
10. Яка книга в добу Просвітництва стала основоположною в граматиці англійської мови?
11. “Грамота”

b) “Англійська граматика”

c) “Граматика англійської”

d) ваш варіант відповіді

1. Якої характерної ознаки набуває англійська мова у сучасному періоді свого розвитку?
2. статичності
3. розмежування мов
4. хаотичності
5. постійності
6. Чи притаманним є присутність територіальних діалектів у сучасній англійській мові?
7. так
8. ні
9. частково
10. ваш варіант відповіді
11. Що сприяло популяризації англійської мови?
12. видавництво книг і навчання граматики в школах
13. активне спілкування
14. дослідження лінгвістів
15. колоніальна політика Великобританії, колонізація Австралії та Північної Америки
16. Першодрукарем Британії вважається Вільям Кекстон (William Caxton), який у 1474 році надрукував першу книгу англійською мовою. Що це була за книга?
17. переклад твору “Збірник історій про Трою”
18. власна автобіографія
19. переклад п’єси “Сон в літню ніч”
20. “Англійська граматика”
21. Головна відмінність між раннім новоанглійським та пізнім новоанглійським періодом полягає у його… :

a) лексиці

b) граматиці

c) правописі

d) вимові

37. Чи правильним є твердження, що англосаксонська мова – це мова регіональних діалектів з вираженими рисами давньогерманських мов ?

a) ні

b) так

c) частково

d) ваш варіант відповіді

38. Який період розвитку англійської мови тривав з XI—XIV ст.?

a) Давньоанглійський

b) Новоанглійський

c) Середньоанглійський

d) Період формування англійської національної мови

39. Чи правильним є твердження, що новоанглійський період характеризується тим, що позначається новий потік запозичень з італійської, грецької, іспанської мов? У фонетиці визначним явищем є «великий зсув голосних» ?

a) так

b) ні

c) частково

d) ваш варіант відповіді

40. На які століття припадає новоанглійський період ?

a) XV-XVI ст.

b) XI-XIV ст.

c) XVII-XXI ст.

d) V-XI ст.

1. Мінімальна, не значима одиниця мовленнєвого потоку – це:

a) звук (мовний)
b) звук мовлення
c) фонема
d) алофон

1. Членоподільний конкретний звук людської мови, що утворюється за допомогою мовного апарату й має певні артикуляційно-акустичні властивості - це:

a) звук (мовний)
b) звук мовлення
c) фонема
d) алфон

1. Найменша, далі неподільна звукова одиниця мови, що здатна розрізняти пари слів за смислом чи диференціювати граматичні форми одного й того самого слова – це:

a) звук мовлення
b) звук (мовний)
c) фонема
d) алофон

1. Фонологічну систему мови утворюють:

a) звуки (мовні)
b) звуки мовлення
c) фонеми
d) склади

1. Фонетичну систему мови утворюють:

a) звуки
b) позиційні алофони
c) фонеми
d) комбінаторні алофони

1. Алофони, зумовлені характером сусідніх фонем, називаються:

a) позиційними алофонами
b) комбінаторними алофонами

c) комбінованими алофонами

d) дистрибутивними алофонами

1. Сукупність фонетичних положень, у яких можлива дана фонема, називається:

a) рекурсією

b) дистрибуцією

c) асиміляцією

d) акомодацією

1. Алофони, зумовлені певним фіксованим місцем фонеми у слові – початком, кінцем, серединою – або перебуванням чи не перебуванням під наголосом називаються:

a) позиційними алофонами
b) комбінаторними алофонами
c) комбінованими алофонами

d) дистрибутивними алофонами

1. Кожна фонема реалізується тільки у вигляді … – варіантів (або відтінків) фонеми у її конкретній реалізації.

a) звуків

b) алофонів

c) аломорфів

d) морфів

1. Втрата фонологічно значущої ознаки фонемами, які протиставляються одна одній тільки за даною ознакою й відрізняються від інших фонем сукупністю рис, спільних для цих фонем – це:

a) дистрибуція

b) рекурсія

c) абсорбція

d) нейтралізація

1. Тонові звуки утворюються за участю:

а) голосових зв’язок

b) слабких звуків

c) шумових звуків за участю тону

d) сильних звуків

52. Монофтоги – це … :

а) приголосні із нестійкою артикуляцією

b) голосні із стійкою артикуляцією

c) приголосні із стійкою артикуляцією

d) голосні із нестійкою артикуляцією

53. За участю губ голосні бувають…:

а) довгі і короткі

d) напружені і ненапружені

c) відкриті і закриті

d) лабілізовані і нелабілізовані

54. Голосні фонеми в англійській мові бувають… :

а) дифтонгоїди і дифтонги

b) монофтонги і дифтонги

c) монофтонги,дифтонги і дифтонгоїди

d) напружені і ненапружені голосні

55. Скільки в англійській мові монофтонгів?

а) 10

b) 8

c) 9

d) 7

56. Скільки в англійській мові дифтонгів?

а) 9

b) 5

c) 8

d) 10

57. Початковий елемент дифтонга більш сильний, напружений у вимові називається:

а) ядром

b) ковзанням

c) глайдом

d) звуком

58. За ступенем наявного музичного тону й шуму англійські приголосні розрізнюють:

а) сонанти і дзвінкі

b) дзвінкі і глухі

c) шумні і дзвінкі

d) сонанти і шумні

59. Скільки в англійській мові дифтонгоїдів?

a) 3

b) 4

c) 2

d) 6

60. За типом резонатора приголосні звуки розпадаються на:

а) дзвінкі і глухі

b) носові і ротові

c) шумні і дзвінкі

d) зімкнені і щілинні

61. Кожна окрема фонема зазвичай має три етапи артикулювання:

а) екскурсію (excursion), витримку (hold stage), рекурсію (recursion)

b) екскурсію (excursion), рекурсію (recursion), перетворення (conversion)

c) витримку (hold stage), рекурсію (recursion), перетворення (conversion)

d) перетворення (conversion), екскурсію (excursion), витримку (hold stage)

62. Які фонетичні зміни виникають внаслідок артикуляційних модифікацій?

а) комбінаторні та некомбінаторні

b) позиційні та непозиційні

c) комбінаторні та позиційні

d) комбіновані та опозиційні

63. Розрізняють такі види комбінаторних змін:

а) акомодація, асиміляція, дисиміляція

b) акомодація, асиміляція

c) носовий вибух, боковий вибух, утрата вибуху

d) дисиміляція, епентеза

64. Акомодація та асиміляція може бути:

а) повною та частковою

b) прогресивною та регресивною

c) регенеративною та дегенеративною

d) ізольованою та розширеною

65. Взаємний вплив характеристики звуків в потоці мови – це:

а) коартикуляція

b) витримка

c) утрата вибуху

d) асиміляція

66. За акустичними ознаками звуки поділяються на:

а) силу і висоту

b) висоту і тембр

c) тони і інтенсивність

d) тони і шуми

67. Зміни фонем, що відбуваються внаслідок взаємодії різних категорій фонем, це:

а) асиміляція

b) акомодація

c) артикуляція

d) екскурсія

68. Редукція голосних – це:

а) зміни, зумовлені взаємодією звуків у мовному потоці

b) зміни фонем, що відбуваються внаслідок взаємодії різних категорій фонем

c) зміни, що відбуваються внаслідок взаємодії артикуляції звуків, які належать до однієї категорії

d) зміни ненаголошених голосних щодо тривалості, інтенсивності, якості

69. Елізія – це:

а) зміни, зумовлені взаємодією звуків у мовному потоці

b) зміни, що відбуваються внаслідок взаємодії артикуляції звуків, які належать до однієї категорії

c) явище повної втрати звуків

d) поява у слові додаткового, неетимологічного звука

70. Якщо наступний звук впливає на попередній, то це явище називається:

а) прогресивною акомодацією

b) регресивною акомодацією

c) повною асиміляцією

d) частковою асиміляцією

71. Що таке фаза екскурсія (приступ чи імплозія)?

a) коли упродовж певного часу органи мовлення зберігають певний уклад для артикуляції відповідного звука

b) коли звуки вимовляються в безпосередній послідовності вряд

c) коли артикуляційні органи припиняють займати попередньо зайняте ними положення й повертаються до початкового стану

d) коли органи мовлення готуються до артикуляції

72. Що таке фаза витримка?

a) коли артикуляційні органи припиняють займати попередньо зайняте ними положення й повертаються до початкового стану

b) коли упродовж певного часу органи мовлення зберігають певний уклад для артикуляції відповідного звука

c) коли органи мовлення готуються до артикуляції

d) коли звуки вимовляються в безпосередній послідовності вряд

73. Що таке фаза «рекурсія» ?

a) коли органи мовлення готуються до артикуляції

b) коли артикуляційні органи припиняють займати попередньо зайняте ними положення й повертаються до початкового стану

c) коли звуки вимовляються в безпосередній послідовності вряд

d) коли упродовж певного часу органи мовлення зберігають певний уклад для артикуляції відповідного звука

74. Специфічні рухи мовних органів при утворенні певного звука – це… :

a) рекурсія

b) експлозія

c) імплозія

d) артикуляція

75. Шуми виникають унаслідок…:

a) періодичних і неперіодичних коливань повітряного середовища

b) періодичних коливань повітряного середовища

c) неперіодичних коливань повітряного середовища

d) не виникають

76. Тони виникають унаслідок …:

a) періодичних коливань повітряного середовища

b) неперіодичних коливань

c) періодичних і неперіодичних коливань повітряного середовища

d) не виникають

77. Голосні звуки - це…:

a) звуки, що творяться за допомогою голосу й шуму

b) звуки, в основі яких лежить тон

c) звуки, що творяться за допомогою тону й шуму

d) звуки, в основі яких лежить шум

78. Приголосні звуки - це…:

a) звуки, що творяться за допомогою тону й шуму

b) звуки, що творяться за допомогою голосу й шуму

c) звуки, в основі яких лежить тон

d) звуки, в основі яких лежить шум

79. З акустичного погляду звуки (тони і шуми) розрізняються за… :

a) силою (інтенсивністю), висотою, тривалістю і тембром

b) висотою і тривалістю

c) силою і висотою

d) висотою і тембром

80. Сила (інтенсивність) звука залежить від…:

a) протяжності звука в часі

b) частоти коливань

c) амплітуди коливань голосових зв'язок, яка, в свою чергу, зумовлюється силою, з якою тисне на голосові зв'язки чи інші перепони видихуваний струмінь повітря

d) індивідуального забарвлення

1. Що таке асиміляція приголосних?
	1. уподібнення
	2. адаптація
	3. спрощення
	4. зміна
2. Залежно від напряму асиміляція може бути …:
	1. повною, частковою та проміжною
	2. прогресивно та регресивною
	3. історичною
	4. взаємною
3. Що таке історична асиміляція?
	1. повна асиміляція приголосних
	2. гармонійна асиміляція
	3. асиміляція, яка відбулась в той чи інший період розвитку
	4. взаємна асиміляція приголосних
4. Залежно від повноти асиміляція буває?
	1. взаємна
	2. проміжна, часткова, повна
	3. гармонійна
	4. прогресивна, регресивна
5. Що таке дисиміляція?
	1. проміжна асиміляція приголосних
	2. гармонійна асиміляція
	3. втрата спільних фонетичних ознак
	4. спрощення приголосних
6. Асиміляція впливає на …:
	1. звучання
	2. мелодійність
	3. гармонійність
	4. артикуляцію
7. Значення протилежне асиміляції є …:
	1. пристосування
	2. дисиміляція
	3. спрощення
	4. уподібнення
8. Способи артикуляції при асиміляції є …:
	1. утрата вибуху
	2. зіткнення 2-х фонем
	3. носовий і боковий вибух
	4. всі відповіді правильні
9. Утрата вибуху – це …:
	1. часткова регресивна асиміляція
	2. уподібнення
	3. пристосування
	4. спрощення

90. Внаслідок дисиміляції утворюється …:

* 1. акомодація
	2. епентеза
	3. редукція
	4. елізія
1. Складна єдність чотирьох компонентів сформованих комунікативно важливими

 варіаціями тону (мелодики),фразового наголосу,темпу та тембру це …

1. просодія
2. вимова
3. інтонація
4. тоновий параметр
5. Яку назву мають фонетичні особливості?
6. комплексні
7. просодичні (суперсегментні)
8. лінгвістичні
9. пара лінгвістичні
10. Яку класифікацію наводить Л. Щерба щодо стилів вимови?
11. розмовний та повний
12. високий та розмовний
13. швидкий розмовний та повільний розмовний
14. розмовний та урочистий
15. Скільки типів інтонаційних моделів розрізняють в усній комунікації?
16. 1
17. 2
18. 3
19. 4
20. Інформаційний (формальний),науковий (академічний),декламаційний (художній),публіцистичний (ораторський) та розмовний стилі вимови,це класифікація за…
21. С. Гайдучиком
22. М. Соколовою
23. Г. Майнгольдом
24. Д. Джонсом
25. Метою якого стилю є вплив на слухача,переконання в єдиноправильності ?
26. інформаційно-формального
27. художного
28. наукового
29. публіцистичного
30. На яких трьох рівнях відображаються мовні особливості функціональних стилів?
31. фонетичному,граматичному,інтонаційному
32. фонетичному,граматичному,лексичному
33. фонетичному,лексичному,інтонаційному
34. граматичному,лексичному,інтонаційному
35. Особливі форми мови,які відповідають меті і змісту висловлювання, обставинами спілкування, характеру це…
36. стилі мови або вимова
37. інтонаційні моделі
38. фразові і логічні наголоси
39. стилістичні різновиди
40. Підпорядкованість інтонацій в синтаксичній будові наукової мови, стандартність інтонації,сповільненість темпу та стабільність ритмічності інтонаційного малюнка це фонетичні особливості … стилю.
41. художнього
42. інформаційно-формального
43. розмовного
44. наукового

100. Якому стилю вимови притаманний так званий «риторичний трюк»?

1. розмовному
2. декламаційному
3. ораторському
4. академічному