|  |  |
| --- | --- |
| **Назва дисципліни** | Сучасні технології естетотерапії |
| **Адреса викладання дисципліни** | вул. Туган-Барановського, 7, м. Львів |
| **Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна** | Факультет педагогічної освітиКафедра початкової та дошкільної освіти |
| **Галузь знань, шифр та назва спеціальності** | 01 Освіта / Педагогіка012 Дошкільна освіта |
| **Викладачі дисципліни** | Новосельська Надія Тадеївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти |
| **Контактна інформація викладача** | nadiya.novoselska@lnu.edu.ua |
| **Консультації з питань навчання з дисципліни відбуваються** | День тижня та години узгоджуються зі здобувачами на початку семестру (вул. Туган-Барановського, 7, м. Львів, ауд. 45). Також передбачено он-лайн консультації. Для погодження часу он-лайн консультацій писати на електронну пошту викладача. |
| **Інформація про дисципліну** | Дисципліна «Сучасні технології естетотерапії» є вибірковою для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта, яка викладається в ІІ семестрі в обсязі 120 годин / 4 кредитів ECTS.  |
| **Мета та завдання дисципліни** | Метою вивчення навчальної дисципліни «Сучасні технології естетотерапії» є ознайомлення з сучасними концепціями естетотерапевтичного впливу на особистість, з психолого-педагогічними технологіями подолання кризових емоційно-стресових станів дитини й надання їй можливості самовираження та творчого вияву; формування готовності здобувача вищої освіти до впровадження в освітній процес закладів дошкільної освіти сучасних технологій естетотерапії.  |
| **Література для вивчення дисципліни** | **Основна література:** 1. Федій О.А. Естетотерапія. Навчальний посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 256 с.
2. Шевців З. М. Основи інклюзивної педагогіки [текст]: підручник / З. М. Шевців – К. :«Центр учбової літератури», 2016. – 248 с. Клименко В.В. Психологія творчості. К.: Центр навчальної літератури, 2006. 480с.

**Додаткова література:** 1. Дроздова М. А. Психологія творчості: Навч. посіб. / М. А. Дроздова. – Чернігів: Лозовий В. М., 2012. – 247 с.
2. Роменець В.А. Психологія творчості/ В.А. Роменець.- К.: Либідь, 2001.-329 с.
3. Федій О. А. Підготовка педагогів до використання засобів естетотерапії: теорія і практика : монографія / О. А. Федій. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2009. – 404 с.

Internet-джерела:1. Бібліотека українських підручників – <http://pidruchniki.ws/>2. Офіційний сайт Міністерства освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua>3. Портал «Нова українська школа». URL: https://nus.org.ua Освітній портал «Освіта.UA». URL: <http://osvita.ua>4. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/> |
| **Обсяг навчальної дисципліни** | для денної форми навчання: 0 годин лекцій, 24 години семінарських занять та 96 годин самостійної роботи;для заочної форми навчання: 0 годин лекцій, 24 години семінарських занять та 96 годин самостійної роботи |
| **Очікувані результати навчання** | Після опанування цієї навчальної дисципліни студент буде: - знати критерії відбору змісту естетотерапевтичних методик; особливості естетотерапевтичної роботи з дітьми дошкільного віку; естетотерапевтичний педагогічний потенціал чинників соціалізації особистості; методики та технології організації естетотерапевтичної педагогічної діяльності.- уміти використовувати методи вирішення завдань при визначенні оптимальних співвідношень параметрів різних технологічних систем; користуватися у педагогічній діяльності засадами естетикотерапії як цілеспрямованого стабілізуючого впливу на емоційно-чуттєву сферу дитини з метою створення для неї психологічного комфорту та розкриття творчого потенціалу особистості.  |
| **Використання набутих компетентностей**  | Набуті компетентності сприятимуть особистісному культурному розвитку здобувачів вищої освіти, здатності швидко реагувати на запити часу, виважено приймати рішення, вирішувати конфлікти, критично мислити, вміло використовувати інформаційні та комунікаційні технології. |
| **Ключові слова** | Естетотерапія, арт-терапія, музикотерапія, казкотерапія, ігротерапія, танцювальна терапія, арт-педагогіка, арт-терапевтичний процес  |
| **Формат навчальної дисципліни** | Очний /заочний  |
| **Підсумковий контроль, форма** | Залік  |
| **Пререквізити**(вимоги до початку вивчення) | Вивчення навчальної дисципліни ґрунтується на компетентностях, сформованих на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти та доповнюється навчальною інформацією з навчальних дисциплін «Психолого-педагогічний супровід особистісного розвитку дитини дошкільного віку», «Сучасні технології викладання психолого-педагогічних дисциплін та методик дошкільної освіти», достатніх для осмислення змістових і процесних аспектів наявних педагогічних технологій, урахування їх можливості забезпечити реалізацію завдань Базового компоненту дошкільної освіти. |
| **Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання** | Презентація, лекції, дискусія, командна робота, індивідуальні завдання, дебати, розв’язування кейсів |
| **Опитування** | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості освітнього процесу буде надано по завершенню вивчення навчальної дисципліни. |