

Міністерство освіти та науки України  
Львівський національний університет імені Івана Франка  
Факультет педагогічної освіти  
Кафедра загальної педагогіки та педагогіки вищої школи

**МОДЕЛЮВАННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ЗДО ЗАДЛЯ РОЗКРИТТЯ  
ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ДИТИНИ**

**Виконала:**

Студентка групи ФПОМ-113  
Спеціальності – 011 - Освітні, педагогічні науки  
Щусь Анастасія Віталіївна

**Науковий керівник:**

професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи  
доктор педагогічних наук  
Квас Олена Валеріївна

Львів 2024

## ЗМІСТ

АНОТАЦІЯ.....	3
ВСТУП.....	5
РОЗДІЛ 1 ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ МОДЕЛЮВАННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ЗДО .....	10
1.1. Поняття та структура освітнього простору .....	10
1.2. Творчий потенціал дитини дошкільного віку.....	19
1.3. Моделі освітнього простору в дошкільних закладах.....	25
Висновки до розділу 1 .....	34
РОЗДІЛ 2 МЕТОДОЛОГІЧНІ ПІДХОДИ ТА ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ НА РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ДІТЕЙ У ЗДО .....	36
2.1. Методологія дослідження та обґрунтування вибору методів .....	36
2.2. Організація експерименту та інтерпретація даних .....	<b>4Помилка! Закладку не визначено.</b>
2.3. Роль педагогів і батьків у проведенні експерименту та їхній вплив на результати .....	57
Висновки до розділу 2 .....	59
РОЗДІЛ 3 ПРАКТИЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ МОДЕЛЮВАННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ДЛЯ РОЗКРИТТЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ДИТИНИ.....	64
3.1. Аналіз освітнього простору досліджувального ЗДО .....	64
3.2. Розробка та впровадження моделі освітнього простору .....	67
3.3. Оцінка ефективності моделі.....	71
3.4. Рекомендації для подальших досліджень і практичного застосування .....	74
Висновки до розділу 3 .....	78
ВИСНОВКИ .....	79
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ .....	86
ДОДАТКИ.....	90

**АНОТАЦІЯ:** Щусь Анастасія Віталіївна - моделювання освітнього простору ЗДО задля розкриття творчого потенціалу дитини. - Магістерська робота. – Львів: ЛНУ, 2024. – 92 с.

У сучасних умовах розвитку дошкільної освіти особливе значення набуває створення освітнього простору, який сприяє розвитку творчого потенціалу дитини. Тема дослідження присвячена моделюванню такого простору в закладах дошкільної освіти (з метою стимулювання індивідуальних креативних здібностей та самовираження дітей.

Центральною ідеєю роботи є розуміння освітнього простору як середовища, що має бути гнучким, адаптованим до потреб дитини та її інтересів. Важливу роль у цьому відіграє різноманіття методів, форм навчальної діяльності та організація взаємодії між дітьми та вихователями. Особлива увага приділяється створенню умов для вільної творчої діяльності, яка сприяє не лише розвитку уяви, але й підвищенню емоційної стійкості, соціальної активності та самостійності дітей.

Метою дослідження є визначення ключових елементів освітнього простору, що сприяють формуванню та розкриттю творчого потенціалу дитини. У ході роботи будуть аналізовані сучасні педагогічні підходи, які передбачають використання ігрових методик, інтеграцію творчих майстерень і занять, що сприяють розвитку фантазії, а також використання мультимедійних технологій.

Результати дослідження можуть стати основою для подальшого вдосконалення освітніх програм у ЗДО та сприяти кращій підготовці дітей до навчання в школі, забезпечуючи їм можливість для гармонійного розвитку та самовираження через творчість.

**Ключові слова:** освітній простір, творчий потенціал, дошкільна освіта, моделювання, креативність, інтерактивні методиками, інноваційні технології, індивідуальний підхід, творча діяльність.

**ANNOTATION:** Schuch Anastasiia Vitaliivna - Modeling the Educational Space in Preschool Education to Uncover Children's Creative Potential. - Master's thesis. - Lviv: LNU, 2024. – 93 p.

In the modern context of preschool education development, creating an educational environment that fosters the development of a child's creative potential holds particular importance. The research topic is dedicated to modeling such an environment in preschool education institutions to stimulate individual creative abilities and self-expression in children.

Central idea of the work is understanding the educational space as an environment that must be flexible and adapted to the child's needs and interests. A variety of methods, forms of learning activities, and the organization of interaction between children and educators play a crucial role in this process. Special attention is given to creating conditions for free creative activity, which not only promotes imagination development but also enhances emotional resilience, social activity, and independence in children.

The goal of the study is to identify the key elements of the educational space that contribute to the formation and revelation of a child's creative potential. The study will analyze modern pedagogical approaches that involve the use of play-based methods, the integration of creative workshops and activities that promote the development of imagination, as well as the use of multimedia technologies.

The research results may serve as a foundation for further improvement of educational programs in preschool institutions and contribute to better preparation of children for school, providing them with opportunities for harmonious development and self-expression through creativity.

**Keywords:** educational space, creative potential, preschool education, modeling, creativity, interactive methods, innovative technologies, individual approach, creative activity.