Міністерство освіти і науки України

Львівський національний університет імені Івана Франка

Факультет педагогічної освіти

Кафедра початкової та дошкільної освіти

**Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності**

Програма

навчальної дисципліни

підготовки бакалавра

спеціальності 6.010101 «Дошкільна освіта»

2016

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Кафедра початкової та дошкільної освіти факультету педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка.

РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:

асистенти кафедри початкової та дошкільної освіти: Кос Л.В., Табака О.М.

Обговорено та рекомендовано до затвердження кафедрою початкової та дошкільної освіти

“\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 року, протокол № \_\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ проф. Мачинська Н.І.

Схвалено Вченою радою факультету педагогічної освіти

Протокол від “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 р., № \_\_\_

ВСТУП

Програма вивчення навчальної дисципліни «Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалавра напряму підготовки 6.010101 «Дошкільна освіта».

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності» є психолого-педагогічна та методична підготовка майбутніх фахівців до роботи вихователя на заняттях з художньо-мовленнєвої діяльності, з інших розділів програми та у повсякденному житті дітей у дошкільних закладах.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності» є:

* творче оволодіння теоретико-методологічними основами організації художньо-мовленнєвої діяльності;
* формування здатності узагальнювати і розповсюджувати передовий інноваційний педагогічний досвід роботи з художньо-мовленнєвої діяльності;
* підготовка до практичного здійснення організаційно-педагогічної роботи з художнім текстом і книгою у дошкільному закладі;
* сформувати уміння володіти діагностичними методиками щодо виявлення рівня сприймання, запам’ятовування, розуміння, відтворення змісту художніх текстів різних жанрів та розвитку мовлення дітей за змістом художніх текстів;
* стимулювання розробки інноваційних методик роботи з художньою літературою в дошкільному закладі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**знати:**

* основні принципи добору художніх творів для дітей та принципи ознайомлення дітей з художніми творами;
* джерела художнього читання дітям;
* психофізіологічні особливості сприймання, запам’ятовування, розуміння і відтворення дошкільниками художніх текстів різних жанрів;
* варіативні методики з організації художньо-мовленнєвої діяльності та інших видів діяльності в дошкільному закладі, пов’язаних з використанням художніх текстів різних жанрів.

**вміти:**

* виявляти, аналізувати й оцінювати результати педагогічного впливу на дітей в ході художньо-мовленнєвої діяльності;
* визначати зміст, форми і методику роботи з художніми текстами з урахуванням вікової групи та індивідуально-психологічних особливостей дітей;
* виховувати у дітей шанобливе ставлення до книги, художнього слова, рідної мови.

На вивчення дисципліни відводиться 60 годин 2 кредити ЕСТS.

1. **Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

**Модуль 1**

**Змістовий модуль 1**

Теоретико-методологічні засади формування художньо-мовленнєвої компетенції дітей

***Тема 1.*** Теоретичні основи художньо-мовленнєвої діяльності дошкільників

***Тема 2.*** Джерела та жанри художнього читання

***Тема 3.*** Змістова характеристика художньо-мовленнєвої діяльності

***Тема 4.*** Методика читання та розповідання дітям художніх творів на заняттях

***Тема 5.*** Методика роботи з казкою

***Тема 6.*** Методика проведення етичних бесід у дошкільному закладі

***Тема 7.*** Методика роботи з поетичними творами у дошкільному закладі

***Тема 8.*** Методика ознайомлення дітей з малими фольклорними жанрами

***Тема 9.*** Робота в куточку книги

***Тема 10.*** Розвиток словесної творчості на літературних заняттях

***Тема 11.*** Методика роботи з художніми ілюстраціями

***Тема 12.***  Драматизація та інсценування художніх творів у дошкільному закладі

***Тема 13.*** Методика розвитку мовлення у процесі образотворчої діяльності

***Тема 14.*** Заняття з художньої літератури у дошкільному закладі. Контроль знань матеріалу модуля