**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ПОЛІФУНКЦІОНАЛЬНІСТЬ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

**Практичне заняття. Тема 1**

***Поняття про малюнок. Види образотворчого мистецтва.***

**План**

1. Малюнок як один із основних засобів зображення видимого світу***.***

2. Історія малюнка.

3. Види малюнків.

4. Специфіка та характерні особливості видів образотворчого мистецтва.

**Практичне заняття. Тема 2**

***Композиція***

**План**

1. Основні закони та правила композиції.

2. Теоретичні основи композиції.

3. Необхідність зв’язку та взаємодії узгодженості всіх елементів композиції.

4. Прийоми композиції.

5. Засоби композиції.

**Завдання до тем 1-2**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Види образотворчого мистецтва», «Композиція».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Моя країна – Україна», «Моя сім’я».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 3**

***Живопис. Види живопису.***

**План**

1. Історія живопису.

2. Види живопису за характером використання фарб.

3. Види живопису за призначенням.

4. Види живопису за тематикою зображення.

 **Практичне заняття. Тема 4**

***Кольорознавство.***

**План**

1.Поняття про колір та його властивості.

2. Основні та похідні кольори.

3. Хроматичні та ахроматичні кольори.

4. Кольори на спектральному крузі.

5. Теплі та холодні кольори.

**Завдання до тем 3-4**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Види живопису», «Кольорознавство».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Осінні листочки», «Весняні квіти».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 5.**

***Натюрморт як жанр образотворчого мистецтва***

**План**

1. Правила зображення предметів з натури.

2. Особливості зображення овочів і фруктів.

3. Малювання квітів.

4. Зображення предметів побуту.

5. Композиція натюрморту.

**Практичне заняття. Тема 6.**

***Побутовий жанр.***

**План**

1. Правила малювання транспорту.

2. Процес зображення музичних інструментів.

3. Особливості малювання предметів побуту у різних вікових групах.

**Завдання до тем 5-6**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Натюрморт», «Побутовий жанр».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Натюрморт», «Малювання транспорту».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 7.**

***Малювання рослин***

**План**

1. Зображення форм рослинного світу.

2. Послідовність малювання листка, гілки.

3. Малювання простих квітів у перспективі

4. Малювання дерев різних порід.

5. Характерні ознаки дерев.

**Практичне заняття. Тема 8.**

***Пейзажний жанр.***

**План**

1. Процес малювання дерева з натури.

2. Правила малювання пейзажу.

3. Передача плановості пейзажу.

4. Особливості малювання природи у різних вікових групах.

**Завдання до тем 7-8**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Пейзажний жанр».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Дерева взимку», «Осінній пейзаж».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 9.**

***Малювання тварин***

**План**

1. Зображення форм тваринного світу. 2. Особливості зображення птахів.

3. Особливості зображення риб.

4. Послідовність малювання звірів.

**Практичне заняття. Тема 10.**

***Анімалістичний жанр.***

**План**

1. Зображення звірів в анфас і профіль в статиці.

2. Зображення птахів у польоті.

3. Малювання звірів в динаміці.

4. Особливості малювання тварин у різних вікових групах.

**Завдання до тем 10-11**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Анімалістичний жанр».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Птахи», «Лісові звірята».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 11.**

***Малювання людини.***

**План**

1. Правила пропорційного зображення людини.

2. Послідовність малювання голови людини.

3. Малювання голови людини в анфас і профіль.

**Практичне заняття. Тема 12.**

***Портретний жанр.***

**План**

1. Послідовність малювання постаті людини в статиці.

2. Послідовність малювання людини в динаміці.

3. Особливості малювання людини у різних вікових групах.

**Завдання до тем 11-12**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Портретний жанр».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Портрет мами», «Моя подруга».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 13.**

***Сюжетне малювання.***

**План**

1 .Зображення на теми повсякденного життя.

2. Бесіди за картиною.

3. Ілюстрування літературних творів.

4. Особливості сюжетного малювання у різних вікових групах.

**Практичне заняття. Тема 14.**

***Гурткова робота.***

**План**

1. Гурткова робота з образотворчої діяльності в дошкільному навчальному закладі.

2. План роботи гуртка.

3. Принципи організації гурткової роботи в різних вікових групах.

**Завдання до тем 13-14**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Сюжетне малювання», «Гурткова робота».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Зимові ігри», «Літній відпочинок».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

6. Скласти план роботи гуртка зображувальної діяльності на ІІ півріччя.

**Практичне заняття. Тема 15.**

***Інтер’єр та*** ***екстер’єр.***

**План**

1. Малювання інтер’єра у фронтальній перспективі.

2. Послідовність малювання екстер’єра у фронтальній перспективі.

3. Послідовність малювання інтер’єра та екстер’єра у кутовій перспективі.

4. Особливості малювання інтер’єра та екстер’єра у різних вікових групах.

**Практичне заняття. Тема 16.**

***Архітектура.***

**План**

1. Види архітектурних споруд.

2. Стилі образотворчого мистецтва. Особливості та характерні ознаки.

3. Методика створення архітектурних споруд у техніці ліплення або живопису у закладі дошкільної освіти.

**Завдання до тем 15-16**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Інтер’єр та екстер’єр», «Архітектура».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Моя кімната», «Наше місто».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ОРГАНІЗАЦІЯ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

**Практичне заняття. Тема 1**

***Український народний декоративний розпис***

**План**

1. Орнаментальні мотиви настінного розпису.

2. Методика проведення занять у закладах дошкільної освіти.

**Практичне заняття. Тема 2**

***Українське декоративно-ужиткове мистецтво***

**План**

1. Загальна характеристика декоративно-прикладного мистецтва України.

2. Методика ознайомлення дошкільників із зразками декоративно-прикладного мистецтва.

3. Методика проведення занять у закладах дошкільної освіти.

**Завдання до тем 1-2**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Український народний розпис».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Український народний розпис».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 3**

***Дерев’яна іграшка. Яворівська іграшка.***

**План**

1. Історія та класифікація яворівських іграшок.

2. Елементи та кольори яворівської іграшки.

3. Методика навчання малювання за мотивами яворівської іграшки.

**Практичне заняття. Тема 4**

***Вишивка.***

**План**

1. Історія української вишивки.

2.Техніки виконання вишивок.

3. Типологія вишитих виробів.

4. Методика проведення занять у середній та старшій групах.

**Завдання до тем 3-4**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Українська народна іграшка», «Вишивка».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Українська народна іграшка», «Вишивка».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 5**

***Косівська кераміка.***

**План**

1. Історія косівської кераміки.

2. Елементи та кольори кераміки.

3. Компонування елементів косівської кераміки на площині.

4. Методика малювання гончарних виробів за мотивами косівської кераміки.

**Практичне заняття. Тема 6**

***Писанкарство***

**План**

1. Історія писанкарства.

2. Типологія писанок.

3. Значення кольорів та елементів.

4. Методика проведення занять у різних вікових групах

**Завдання до тем 5-6**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Кераміка», «Писанкарство».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Кераміка», «Писанкарство».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 7**

***Опішнянська кераміка***

**План**

1. Історія опішнянської кераміки.

2. Елементи та кольори опішнянської кераміки.

3. Компонування елементів кераміки на площині.

4. Методика малювання гончарних виробів за мотивами опішнянської кераміки.

**Практичне заняття. Тема 8**

***Витинанка.***

**План**

1. Історія витинанки.

2. Види витинанок.

3. Способи вирізування.

4. Методика проведення занять у закладі дошкільної освіти.

**Завдання до тем 7-8**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Опішнянська кераміка», «Витинанка».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Опішнянська кераміка», «Витинанка».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 9.**

***Петриківський розпис***

**План**

1. Історія петриківського розпису.

2. Елементи та кольори петриківського розпису.

3. Техніка перехідного мазка.

4. Послідовність виконання елементів петриківського розпису.

5. Методика малювання виробів за мотивами петриківського розпису.

**Практичне заняття. Тема 10.**

***Художнє ткацтво і килимарство***

**План**

1. Історія виникнення ткацтва та килимарства.

2.Типологія тканих виробів одягового та інтер’єрного призначення.

3. Методика проведення занять у закладі дошкільної освіти.

**Завдання до тем 9-10**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Петриківський розпис», «Художнє ткацтво і килимарство».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Петриківський розпис», «Художнє ткацтво і килимарство».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 11.**

***Аплікація***

**План**

1. Види аплікацій.

2. Прийоми вирізування та наклеювання елементів декоративної аплікації за мотивами українського ужиткового мистецтва на тему: “Букет”, “Вазон”, “Дерево життя”.

3. Методика виконання декоративної аплікації за мотивами українського ужиткового мистецтва.

**Практичне заняття. Тема 12.**

***Художня обробка дерева***

**План**

1. Історія виникнення художнього деревообробництва.

2. Матеріали. Техніки.

3. Типологія виробів.

4. Методика проведення занять у закладі дошкільної освіти.

**Завдання до тем 11-12**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Аплікація», «Художня обробка дерева».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Аплікація», «Розпис дерев’яної дощечки».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 13.**

***Скульптура***

**План**

1. Види скульптури.

2. Ліплення пташки, тварини, людини.

3.Методика ліплення конструктивним, пластичним та комбінованим способом у закладі дошкільної освіти.

**Практичне заняття. Тема 14.**

***Художнє плетіння***

**План**

1. Історія виникнення.

2. Види плетіння.

3.Типологія виробів.

4. Методика проведення занять у різних вікових групах.

**Завдання до тем 13-14**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Скульптура», «Художнє плетіння».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Скульптура», «Художнє плетіння».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.

**Практичне заняття. Тема 15.**

***Художнє конструювання***

**План**

1. Види конструювання.

2. Особливості конструктивної діяльності дошкільників.

3. Методика організації конструктивної діяльності у закладі дошкільної освіти.

**Практичне заняття. Тема 16.**

***Інноваційні техніки***

**План**

1. Види інноваційних технік.

2. Матеріали, інструменти та способи виконання малюнків з використанням інноваційних технік.

3. Методика використання інноваційних технік та матеріалів у малюванні, ліпленні та аплікації.

**Завдання до тем 15-16**

1. Опрацювати теоретичний матеріал.

2. Підготувати презентацію та доповідь на тему: «Інноваційні техніки», «Художнє конструювання».

3. Укласти словник термінів та понять до теми.

4. Розробити конспекти занять для різних вікових груп закладу дошкільної освіти на тему «Скульптура», «Художнє плетіння».

5. Намалювати педагогічні малюнки до кожного заняття.