**Рекомендована література**

**Базова**

1. Антонович Є. А. Декоративно-прикладне мистецтво: навчальний посібник / Є. А. Антонович, Р. В. Захарчук-Чугай, М. Є. Станкевич. – Львів: Світ, 1993. – 272 с.
2. Антонович Є. А. Малюнок і живопис: навчальний посібник / Є. А. Антонович – К.: Вища школа, 1990. – 84 с.
3. Беличко Ю.В. Український живопис: сто вибраних творів / Ю.В. Беличко. – К.: Мистецтво, 1989. – 191 с.
4. Горошко Н.А. Зображувальна діяльність у дошкільному навчальному закладі: навчальний посібник / Н.А. Горошко. – Х.: Основа, 2007. – 176 с.
5. Кардашов В.М. Теорія та методика викладання образотворчого мистецтва. Навч. пос. – К.: Вид. Дім «Слово», 2007. -296 с.
6. Кириченко М. А. Основи образотворчої грамоти: навчальний посібник / М. А. Кириченко, І. М. Кириченко. – К.: Вища школа, 2002. – 190 с.: іл.
7. Кириченко М.А. Український народний декоративний розпис: навчальний посібник / М.А. Кириченко. – К.: Знання – Прес, 2006. – 228с.
8. Комарова Т.С. Теорія та методика образотворчої діяльності в дитячому закладі: навчальний посібник / Т.С. Комарова. – К.: Вища школа, 1998р. – 223с.
9. Котляр В.П. Основи образотворчого мистецтва і методика художнього виховання дітей: навчальний посібник/ В.П.Котляр. – К.: Кондор, 2006. – 200 с.
10. Луцан Н.І. Декоративно-прикладне мистецтво та основи дизайну. Навч. пос. – К.: Вид. Дім «Слово», 2009. -172 с.
11. Михайленко В.Є. Основи композиції: навчальний посібник/ В.Є. Михайленко. – К.: Каравела, 2004. – 304 с.
12. Сухорукова. Г.В. Образотворче мистецтво з методикою викладання в дошкільному навчальному закладі: підручник/ Г.В. Сухорукова, О.О. Дронова, Н.М. Голота, Л.А. Янцур/ за заг. ред. Г.В. Сухорукової. – К.: Слово, 2010. – 376 с.: іл.
13. Терещенко О.П. Розвиток творчості старшого дошкільника в образотворчій діяльності. – К.: Світич, 2009 .
14. Туманов І. М. Рисунок, живопис, скульптура : навчальний посібник / І. М. Туманов. – Львів: Аверс, 2010. – 496 с.
15. Фольта О. В. Основи художнього конструювання: навчальний посібник / О. В. Фольта, Р. І. Смолинський. – К.: Вища школа, 1996. – 196 с.; іл.
16. Яремків М. Композиція: творчі основи зображення: навчальний посібник / М. Яремків. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2007. – 112 с.

**Допоміжна**

1. Басанець Л.В. Художні техніки рисунка: навчальний посібник / Л.В. Басанець. – Одеса: ОДПІ, 2002 – 128 с.
2. Гаврилюк О. Нові технології навчання — ефективний шлях забезпечення високої кваліфікації спеціалістів / О. Гаврилюк // Рідна школа – 2008. – № 6. – С. 68 – 71.
3. Жердзицький В. Є. Живопис. Техніка і технологія: навчальний посібник / В. Є. Жердзицький. – X.: Колорит, 2006. – 327 с.
4. Запаско Я.П. Декоративно-ужиткове мистецтво. Словник. Т.1/ Я.П. Запаско, І.В. Голод, В.І. Білик, Я.О. Кравченко, С.П. Лупій, В.Ф. Любченко, І.А. Мельник, О.О. Черновський, Р.Т. Шмагайло. – Львів: Афіша, 2000. – 364 с., - 316 іл.
5. Запаско Я.П. Декоративно-ужиткове мистецтво. Словник. Т.2 / Я.П. Запаско, І.В. Голод, В.І. Білик, Я.О. Кравченко, С.П. Лупій, В.Ф. Любченко, І.А. Мельник, О.О. Черновський, Р.Т. Шмагайло. – Львів: Афіша, 2000. – 400 с., - 279 іл.
6. Захарчук-Чугай Р. Народне декоративне мистецтво Українського Полісся. / Р.В. Захарчук-Чугай. – Л.: Інститут народознавства НАН України, 2007. – 336 с.
7. Кара-Васильєва Т. Декоративне мистецтво України ХХ століття. У пошуках «великого стилю». / Т. Кара-Васильєва, З. Чегусова. – К.: Либідь, 2005. – 280 с.
8. Красноголовець О. С. Основи скульптури: навчальний посібник / О. С. Красноголовець. – К.: Знання, 2008. – 171 с.
9. Мельник А.М. Український живопис ХХ – ІХ ст.: альбом / А.М. Мельник. – К.: Галерея, 2007. – 304 с.
10. Пасічний А.М. Образотворче мистецтво: словник-довідник. / А.М. Пасічний. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2003. – 216 с.
11. Перепадя В.В. Рисунок. Проблеми творчості в навчальному процесі: навчальний посібник/ В.В. Перепадя. – Львів: Палітра, 2003. – 288с.:іл.
12. Придатко Т.В. Мистецтво України 1991-2003 / Т.В. Придатко, З.В. Чегусова – К.: Мистецтво, 2003. – 256 с.
13. Селівачов М.Р. Лексикон української орнаментики (іконографія, номінація, стилістика) / М.Р. Селівачов. – К.: ТОВ «Аспект – Поліграф», 2005. – 400 с., іл.
14. Чегусова З.В. Декоративне мистецтво України кінця ХХ століття: альбом-каталог / З.В. Чегусова. – К.: «Атлант ЮЕмСІ», 2002. – 511с.

**Інформаційні ресурси**

**Інтернет-ресурси:**

Базовий компонент дошкільної освіти [Електрон. ресурс]. – Режим доступу: http://mon.gov.ua/activity/education/doshkilna/basic1/

Національна доктрина розвитку освіти у ХХІ столітті [Електрон. ресурс]. – Режим доступу: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/347/2002

Програма розвитку дитини дошкільного віку «Я у світі» [Електрон. ресурс]. – Режим доступу: http://mon.gov.ua/activity/education/doshkilna/programy.html

http://www.oko.kiev.ua – архітектура і краєзнавство України;

http://www.spadshina.com.ua – українська спадщина;

http://prostir.museum/ – музейний простір України;

http://namu.kiev.ua/ – Національний художній музей України;

http://www.mundm.kiev.ua/ – Національний музей українського мистецтва;

http://www.derev.org.ua/index.html – дерев'яні храми України;

http://hutsul.museum/ – Національний центр мистецтва Гуцульщини і Покуття;

http://www.artofukraine.com – сучасне мистецтво українських художників;

http://www.louvre.fr/llv/commun/home\_flash.jsp – Лувр (Париж, Франція);

http://www.metmuseum.org – Метрополітен (Нью-Йорк, США);

http://www.hermitagemuseum.org/ – Ермітаж (Санкт-Петербург, Росія);

http://www.khm.at/ – Музей історії мистецтва (Відень);

http://staratel.com/ – напрямки живопису;

http://www.abc-people.com/typework/paint/index.htm – мистецтво живопису;

http://artclassic.edu.ru/catalog.asp – колекція “Світова художня культура”;

http://www.artclass.lviv.ua – журнал “Артклас”, статті про мистецтво;