Міністерство освіти і науки України

Львівський національний університет імені Івана Франка

Кафедра початкової та дошкільної освіти

**ПЕДАГОГІЧНЕ ПРОЕКТУВАННЯ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ**

**завдання для практичних, семінарських та самостійних робіт**

Галузь знань 0101 Педагогічна освіти

Напрям підготовки 6.010102

Спеціальність Вчитель початкових класів

Спеціалізації Вчитель іноземної мови в початкових класах

Вихователь у дошкільному закладі

Асистент вчителя загальноосвітнього навчального закладу з інклюзивним та інтегрованим навчанням

Факультет педагогічної світи

Міністерство освіти і науки України

Львівський національний університет імені Івана Франка

Кафедра початкової та дошкільної освіти

**ПЕДАГОГІЧНЕ ПРОЕКТУВАННЯ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ**

**завдання для практичних, семінарських та самостійних робіт**

Галузь знань 0101 Педагогічна освіта

Напрям підготовки 6.010102

Спеціальність Вчитель початкових класів

 Спеціалізації Вчитель іноземної мови в початкових класах

 Вихователь у дошкільному закладі

Асистент вчителя загальноосвітнього навчального закладу з інклюзивним та інтегрованим навчанням

Факультет педагогічної світи

© Войтович А.Ю., 2016 рік

**Семінарське заняття 1.**

**Тема 1. Концептуальні основи педагогічного проектування.**

***Питання для обговорення***

Поняття педагогічного проектування. Форми педагогічного проектування. Зміст технології педагогічного проектування. Принципи педагогічного проектування. Психологічні основи педагогічного проектування.

***Основні поняття***

Інновація, cуб’єкт, об’єкт, предмет, концепція, програма; соціальний проект, інноваційні проекти, підтримуючі проекти; глобальні, національні, великомасштабні, локальні, освітні проекти; науково-технічні проекти, культурні проекти: хеппенінг, перфоманс; інвестиційні, спонсорські, кредитні, бюджетні проекти: субсидія (дотація), грант; благодійні проекти; мікропроекти, малі проекти і мегапроекти; короткострокові проекти, середньострокові проекти, довгострокові проекти; взаємно виключні (альтернативні), взаємно незалежні, взаємно впливаючі (взаємно залежні), обумовлені (іноді говорять умовні); синергетичні, альтернативні за капіталом проекти , проекти, що заміщають, престиж-проекти, псевдо проекти, проекти-фікці, квазіпроекти; проекти історико-культурного спрямування, оздоровчі проекти, соціально-педагогічні проекти, проекти розвитку художньої культури, культурно-політичні, інформаційно-просвітницькі проекти, учасник проекту (стейкхолдер проекту), середовище проекту.

***Завдання***

1.Сутність методу проектів.

2.Типи навчальних проектів.

3.Організаційні умови реалізації навчально-виховних проектів.

***Запитання***

1.У чому полягає сутність процесу проектування?

2. Що таке проект?

3. Перелічить типи проектів. Охарактеризуйте їх.

4.Опишіть технологію організування вивчення одного з блоків тем вашого фахового предмета на основі методу проектів.

5.Альтернативою яких навчальних предметів чи тем можуть бути телекомунікаційні проекти. Чому?

6.Укажіть,які дидактичні завдання можна розв’язати за допомогою методу проектів.

 ***Практична робота***

1. Заповнити таблицю класифікації проектів

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Типи проектів | Класифікаційна ознака | Приклади |

 2.Пройти експрес-тест «Наскільки Ви вільні у професійному
і особистісному плані?» (додаток).

**Практичне заняття 2.**

**Тема 2. Проект як метод загально-педагогічних технологій.**

***Питання для обговорення***

З історії виникнення проектної технології. Мета і завдання проектної технології . Типи проектів. Етапи створення проекту. Дидактичні принципи проектних технології. Класифікація проектів. Характеристика проектної діяльності. Умови успішної реалізації навчального проекту. Проектна діяльність у виховній роботі. Вимоги до особистості вчителя у проектній діяльності.

***Основні поняття***

Створюваний (продуктивний) проект, споживчий проект, проект розв’язання проблеми, проект-вправа; педагогічне проектування, проект; дослідницькі проекти, творчі проекти, ігрові проекти, інформаційні проекти, практико-орієнтовані проекти; внутрішіні та міжнародні; особисті, парні та групові проекти; моральна творчість, дидактична творчість, технологічна творчість, організаторська творчість, творче проектування.

***Завдання***

Підготувати доповідь на тему: «Впровадження проектів в навчально-виховний процес освітніх закладів світу».

***Практична робота***

 1.Скласти пам’ятку для учителя.

**Практичне заняття 3.**

**Тема 3**. **Основи текстового опису проекту. Методи колективної роботи над проектом.**

***Питання для обговорення***

Життєвий цикл проекту. Поняття і структура текстового опису проекту. Цілепокладання в проектній діяльності. Обґрунтування проекту. Оцінка життєздатності проекту. Планування проекту. Остаточна форма проекту як тексту.

Поняття і функції методів колективної роботи над проектом. Види методів роботи над проектом, їх характеристика.

***Основні поняття***

Життєвий цикл проекту, творчість, креативність; концепція проекту, команда проекту; дискусія, полеміка, дебати; метод «мозкової атаки», ділова гра, метод фокальних об’єктів, ТРВЗ — теорія рішення винахідницьких завдань, метод створення сценаріїв, методика матриці ідей, метод синектики, метод вживання в роль, метод аналогії, метод асоціації**.**

***Практична робота***

1. Представити проектні ідеї та розробити орієнтоване планування проекту.
2. Скласти опитувальник (додаток).

**Практичне заняття 4.**

**Тема 4. Діагностика та прогнозування в проектній діяльності.**

***Питання для обговорення***

Соціальна діагностика, його мета. Наслідки проектованого нововведення. Принципи діагностики. Соціальний показник. Вимоги до соціальних показників. Етапи соціальної діагностики: порівняння, аналіз отриманих вимірювань, інтерпретація.

Прогноз. Специфіка прогнозу. Особливості прогнозування педагогічних явищ і процесів. Технологія прогнозування. Розробка програми дослідження (передпрогнозна орієнтація). Побудова вихідної (базової) моделі та її аналіз. Побудова моделі прогнозного фону та її аналіз. Пошуковий прогноз. Нормативний прогноз. Верифікація прогнозу. Вироблення рекомендацій для управління проектами. Проблема управління ризиками. Невизначеність. Основні способи прогнозування: екстраполяція, моделювання, експертиза.

***Основні поняття***

Соціальна діагностика, апрейзер, норматив, прогноз, «ефект Едіпа», «ефект Пігмаліона,. пошуковий прогноз, нормативний прогноз, прогнозування, екстраполяція, моделювання, експертиза, модель «Рецензія», модель «Моніторинг», модель «Проект».

***Практична робота***

1. Провести дослідження на тему: «Проектної діяльності в школі».

**Практичне заняття 5.**

**Тема 5. Реалізація проекту як заключний етап проектної діяльності.**

***Питання для обговорення***

Захист проекту. Технологія методу Р-М-Р (Результати-Методи-Ресурси). Управління реалізацією проекту. Функціональна структура управління. Матрична структура управління. Проектне управління. Контроль над реалізацією проекту. Види контролю: попередній, поточний, заключний контроль. Моніторинг проекту. Ліквідація проекту. Проблеми «руїн» проектів.

***Основні поняття***

Захист проекту, управління проекту, попередній контроль проекту,

поточний контроль проекту, заключний контроль проекту, моніторинг проекту, ліквідація проекту.

**Семінарське заняття 6.**

**Тема 6. Організація проектної діяльності і межах навчального закладу.**

***Питання для обговорення***

Включення проектної діяльності в освітній процес. Особливості навчальних проектів молодших школярів. Проблемні питання застосування методу проектів у сучасній школі. Готовність школярів до проектної діяльності. Готовність вчителя до проектної діяльності. Забезпечення методичної допомоги у проектній діяльності. Формування елементів знань, умінь і навичок проектної діяльності. Формування робочої групи для роботи над проектом. Контроль виконання проекту. Циклограма проекту.

***Основні поняття***

Навчальний проект, проектна діяльність, тематичний
цільовий проект, метод проектів, проектна технологія, проектні тижні.

***Завдання***

**Проектні тижні в сучасній школі.**

1.Правила проведення проектного тижня.

2.Циклограма проведення проектного тижня.

3.Підбиття підсумків проектного тижня.

4.Оформлення та вимоги до проектної документації.

5.Методичний паспорт проекту.

***Практична робота***

 1.Скласти пам’ятку для батьків.

2.Скласти анкету для визначення готовності до проектної діяльності.

4.Скласти методичний паспорт проекту.

**Практичне заняття 7.**

**Тема 7. Проблеми впровадження телекомунікаційних проектів у роботі сучасної школи.**

***Питання для обговорення***

Суть телекомунікаційних проектів. Типологія навчальних телекомунікаційних проектів. Характер проектної роботи з різними віковими категоріями учнів. Досвід впровадження телекомунікаційних проектів в навчально-виховний процес освітніх закладів світу й України. Вимоги до телекомунікаційного проекту.

***Практична робота***

Представленнястудентами концепції власного соціального, педагогічного або соціально-педагогічного проекту.

**Розподіл балів, які отримують студенти**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Поточне тестування та самостійна робота*** | ***Підсумковий тест (екзамен)*** | ***Сума*** |
| *Змістовий модуль 1* | *Змістовий модуль 2* | **50** | **100** |
| *Т1* | *Т2* | *Т3* | *Т4* | *Т5* | *Т6* | *Т7+МК* | *ІНДЗ* |
| **4+1** | **2+1** | **2+1** | **2+1** | **2+1** | **5+1** | **1+16** | **10** |

Т1, Т2... Т7 – теми змістових модулів, МК – модульна контрольна робота, ІНДЗ – індивідуальне науково-дослідне завдання.

Оцінювання якості знань студентів, в умовах організації навчального процесу за кредитно-модульною системою здійснюється шляхом поточного, модульного, підсумкового контролю за 100-бальною шкалою оцінювання, за шкалою EСTS та національною шкалою оцінювання.

***Поточне оцінювання:*** здійснюється на практичних,семінарських заняттях або на консультаціях (при відпрацюванні пропущених занять).

Максимальний бал \* – **5 + по 1 балу за присутність на лекціях.**

***Модульна контрольна робота*** – носить характер письмової роботи. МКР передбачена за результатами вивчення тем змістового модуля 1 і змістового модуля 2.

За виконання завдань модульного контролю студент отримує ***контрольну модульну оцінку*** (кількість балів), яка враховується в процесі розрахунків модульної оцінки. Максимальна кількість балів –**16*,*** які відповідають кількості правильних відповідей в тестових завданнях.

***Критерії оцінювання ІНДЗ***

Протягом вивчення дисципліни студент розробляє концепцію власного соціального, педагогічного або соціально-педагогічного проекту у вигляді презентації.

За розробку проекту студент отримує максимальну оцінку **10 балів*.***

Розробка проекту оцінюється за наступними критеріями:

* *Оформлення* — максимальна оцінка ***2 бали***;
* *Зміст* (повнота, послідовність розкриття теми) — максимальна оцінка ***3 бали***;
* *Самостійність* (наявність власних ідей, самостійних висновків, аналізу використаного матеріалу) — максимальна оцінка ***2 бали***;
* *Презентація та захист* — максимальна оцінка ***3 бали***.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Максимальний бал \* змінюється в залежності від теми заняття.

**Рекомендована література**

***Базова***

1. Артисюк І. Застосування методу проектів у початковій школі // Початкова освіта.– №27 (603). – 40с. – С. 3 – 4.
2. Григорчук А. Протопопова М. Проектна діяльність учнів на уроці читання // Початкова школа – 2007 - № 1 – с. 14 – 17.
3. Додусенко Н. О., Нетужилова І.В. Проектна діяльність у початковій школі. – Х.: Вид. група « Основа»,2010. – 223,[1] с.

4. Кобєлкова С. Метод проектів як засіб креативно-пізнавальної діяльності молодших школярів / С. Кобєлкова // Початкова освіта. – 2009. – № 5-7. – С.21.

5. Косогова О. О. Метод проектів у практиці сучасної школи. - Х.: Вид-во «Ранок», 2011.- 144 с.- (Нові педагогічні технології).

6. Матеріали розділу «Початкова школа» сайту Освіта.ua.

7. Метод проектів: традиції, перспективи, життєві результати: Практико зорієнтований збірник / Керівник авторського колективу С.М. Шевцова. – К.: Видавництво “Департамент”, 2003. – 500 с.

8. Мойсеюк Н.Є. Проектна технологія / Н.Є. Мойсеюк Педагогіка. Навчальний посібник. – 5-е вид., доп. і переробл. – К., 2009. – 656с. – С. 293 – 295.

9. Молчанова Н. Проектний підхід і вимоги до вчителя// Початкова освіта – 2005-№ 32–с.11.

10. Новиченко О. Використання проектної технології як засобу розвитку творчих здібностей учнів / О. Новиченко // Проекти в початковій школі: тематика та розробки занять / К.: Шкільний світ, 2008. – С. 93 – 97.

11. Онопрієнко О. В. Управління проектною діяльністю молодших школярів // Навчання і виховання учнів 4 класу : методичний посібник для вчителів / упор. О. Я. Савченко. – К. : Початкова школа, 2005. – С. 53-54.

12. Освітні технології : навчально-методичний посібник / за ред. О. М. Пєхоти. – К. : АСК, 2002. – 255 с.

13. Проекти в початковій школі : тематика та розробка занять / упоряд. О. Онопрієнко, О. Кондратюк. – К. : Шкільний світ, 2007. – 128 с.

14. Проектна діяльність у школі / упорядник М. Голубенко. – К. : Шкільний світ, 2007. – 128 с.

15. Тихонов А.С Творчий потенціал навчального проектування / / Школа і виробництво. 1995 № 1.

16. Чепіль М.М. Педпгогічні технології: навч.посіб./ М.М. Чепіль, Н.З. Дудник.- К.: Академвидав,2012.- 224с.

17. Юрчик О.В. Впровадження проектної технології в навчальний процес. [Навчальний посібник ] / О.В.Юрчик.-Хмельницький:НВО №5 ім. С.Єфремова, 2015. - 88 с.

***Допоміжна***

1. Аптекар С.С., Верич Ю.Л. Проектний аналіз: Підручник. – Донецьк: ДонНУЕТ,

2008. – 308 с.

1. Башинсъка Т*.* Проектувальна діяльність — основа взаємодії учителя та учнів // Початкова школа — 2003.— № 6-7.
2. Вєтрова I. Г., Вербенко Б. А. Використання комп’ютерів у навчанні молодших школярів і його вплив на формуван­ня їхньої психіки // Комп’ютер у школі та сім’ї.— 2001**.—** №2.—С. 22—25.
3. Гончаренко С.У. Український педагогічний словник.– К.: Либідь, 1997. – 367 с.
4. Дементієвська Н.П., Морзе Н.В. Телекомунікаційні про­екти: стан та перспективи // Комп’ютер у сім’ї та школі.— 1999.— № 4.— С. 20—24.
5. Дементієвська Н.П., Морзе Н.В. Як можна комп’ютерні технології використати для розвитку учнів та вчителів // Актуальні проблеми психології: Психологічна теорія і тех­нологія навчання .— К.: Міленіум, 2005.— Т. 8, вип. 1.
6. Дементієвська Н.П., Морзе Н.В. Комп’ютерні технології для розвитку учнів та вчителів // Інформаційні технології і засоби навчання: Збірник наукових праць. — К.: Атіка, 2005.
7. Дементієвська Н.П. Телекомунікаційні проекти як один із напрямів формування критичного мислення // Збірник конспектів уроків за методиками розвитку критичного мислення та наукових статей з проблем сучасної освіти. — X.: ХДПУ, 2002.— С. 51—56.
8. Єрмаков І.Г. На шляху до школи життєвої компетентності: проектний підхід // Метод проектів: традиції, життєві результати.– К.: Департамент, 2003. – С. 15-16.
9. Кобиляцький Л. С. Управління проектами: Навч. посіб. – К.: МАУП, 2002. – 200 с.
10. Котелянецъ Н. Проектний метод навчання молодших школярів // Рід­на школа. — 2001. — № 10
11. Кремень В. Г. Система освіти в Україні: сучасні тенденції і пер­спективи [Текст] / В. Г. Кремень; За ред. І. Зязюна, Н. Ничкало, Т. Ле­вовицького, І. Вільш // Професійна освіта: педагогіка і психологія: пол.-укр. щорічник. – К.: Ченстохова, 2000. – 486 с.
12. Логвин В.Метод проектів у контексті сучасної освіти// Сучасні шкіль­ні технології, 2004.
13. Мандрівки Зернят: науково-популярне видання/ Олег Йонка. – Львів: „Міські інформаційні системи”, 2015. – 48 с. – (Серія „Бібліотечка „КОЛОСКА”).
14. Онопрієнко О., Кондратюк О. Метод проектів у початковій школі. — К.: Шкільний світ, 2007.
15. Петровська II. В., Воропай Г. М. Проектна технологія: сутність, досвід використання, перспектива // Початкове навчання та виховання. — 2009. — № 9.
16. Пометун О.І. Молодь обирає дію: Соціальне проектування – новий підхід до виховання молоді // Метод проектів: традиції, перспективи, життєві результати: Практико зорієнтований збірник. – К.: Департамент, 2003. – С. 327-333.
17. Пуліна А. А. Педагогічне проектування в сучасній школі. — X.: ВГ «Основа», 2009.
18. Сазоненко Г.Педагогічні технології. — К.: Шкільний світ, 2009.
19. Сазоненко Г. Перспективні освітні технології: Науково-методичний по­сібник. — К.: Гопак, 2000.
20. Семез А.А. Соціально-педагогічне проектування: Навчально-методичний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів спеціальності 6.010106 Соціальна педагогіка. — Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В.Винниченка, 2012. — 132 с.
21. Соценко Г., Стребна О. Метод проектів: сутність, вимоги до використан­ня, етапи роботи // Початкова освіта. — 2006. — № 40.
22. Соціально-педагогічне проектування розвитку обдарованості учня в системі навчально-виховного процесу: посібник / За заг. ред. В. О. Киричука. – К. : Інститут обдарованої дитини, 2014. – 192 с.24
23. Таран З. Трансформація ролі педагога в управлінні твор­чими та практико-орієнтованими проектами // Відкритий урок.— 2004.— №5/6.— С. 18—20.
24. Телекомунікаційні проекти як один із напрямів формуван­ня критичного мислення // Збірник конспектів уроків за методиками розвитку критичного мислення та наукових статей з проблем сучасної освіти.— X.: ХДПУ, 2002.— С. 51—53.
25. Тян Р.Б, Холод Б.І., Ткаченко В.А. Управління проектами: Підручник.– К.: Центр навчальної літератури, 2003. – 224 с.

27. Чому змінюються пори року?: науково-популярна книга для молодшого шкільного віку/ за ред. Дарії Біди – Львів: СТ „Львівські інформаційні системи”, 2013. – 44 с. – (Серія „Бібліотечка „КОЛОСКА”).

28. Чому вони так називаються?: наукові казки/ Олена Крижановська; ред.. Д.Біда. – Львів: „Міські інформаційні системи”, 2015. – 48 с. – (Серія „Бібліотечка „КОЛОСКА”).

**Інформаційні ресурси**

1. www.nbuv.gov.ua Національна бібліотека України ім. І.І. Вернадського.
2. mon.gov.ua Міністерство освіти і науки України.
3. vashpsixolog.ru Ваш психолог. Работа психолога в школі.
4. www.uk.wikipedia.org Україномовна версія он-лайн енциклопедія «Вікіпедія».
5. pinchukfund.org/ua/projects/ Фонд Віктора Пінчука – Проекти.
6. sfp.org.ua/proektiv.html Приклади волонтерських проектів.
7. terrango.wordpress.com 20 соціальних проектів – територія успіху.
8. sirotstvy.net Всеукраїнський портал національного усиновлення «Сирітству — ні!».
9. <http://kolosok.org.ua> Міжнародний інтерактивний учнівський природничий конкурс «КОЛОСОК».
10. <http://lib.pedpresa.ua> Бібліотека Освітнього порталу «Педагогічна преса».
11. [http://pidruchniki.ws](http://pidruchniki.ws/) Навчальні матеріали онлайн.
12. <http://pidruchnyk.com.ua> Шкільні підручники онлайн.
13. <http://www.subject.com.ua> Всі предмети - Великий довідник школяра.
14. http://4book.org/uchebniki-ukraina Школьные учебники (Підручники) для Украина.

**ДОДАТОК А**

**Експрес-тест: «Наскільки ви вільні у професійному
і особистісному плані?»**

Пропонується орієнтовний експрес-тест, який допоможе визначити, наскільки ви вільні у професійному і особистісно­му плані. Для цього потрібно відповісти на питання, вибрав­ши тільки одну відповідь:

1. У моїй роботі мене найбільше приваблюють:

а) можливість експериментувати, реалізовувати свої твор­чі ідеї;

б) можливість спілкуватися з різними людьми;

в) можливість шліфувати, відпрацьовувати методику викладання.

1. Перш ніж ухвалити якесь рішення, я, як правило:

а) добре обмірковую всі «за» і «проти»;

б) раджуся з колегами, з керівництвом;

в) покладаюся на інтуїцію.

1. Моїми досягненнями я забов’язаний у першу чергу:

а) моїй сім’ї, колегам, друзям;

б) обставинам, що вдало склалися;

в) своїм власним зусиллям.

1. Програми, плани, розпорядження розробляються, перш за все, для:

а) обмеження свободи;

б) для визначення поля творчих досліджень;

в) допомоги педагогам у реалізації своїх обов’язків.

1. У своїй роботі я постійно прагну:

а) чітко виконати свої обов’язки;

б) розшукати, розробити і впровадити нові методи і техно­логії;

в) спілкуватися з колегами і учнями.

1. Розробка педагогом авторських програм необхідна, на мій

погляд, перш за все, для забезпечення:

а) можливості самоствердження в очах колег і керівниц­тва;

б) можливості вирішення питань, пов’язаних з атеста­цією, підвищенням категорії і посадового окладу;

в) можливості піднятися на вищу сходинку професіо­налізму.

1. Здається, в житті найбільш важливо:

а) відповідати загальноприйнятим нормам і не виділяти­ся;

б) знайти своє професійне покликання і слідувати йому;

в) прагнути самовираження, мати власну думку і відстою­вати її.

1. У своєму повсякденному житті я вважаю за краще:

а) постійно щось змінювати, переставляти меблі, подоро­жувати;

б) стабільну обстановку, звичні умови, що склалися за ба­гато років;

в) планувати свої дії: роботу, відпочинок, зустрічі, досяг­нення.

1. Найважливішими особистісними якостями ефективного педагога, на мій погляд, є:

а) ініціативність, новаторство;

б) старанність, обов’язковість;

в) артистичність, комунікабельність.

1. У вихованні дітей, перш за все, потрібно звертати увагу на:

а) розвиток дисциплінованості, обов’язкове виконання правил, норм поведінки;

б) розвиток творчих здібностей;

в) розвиток власної точки зору, свободи особистості.

1. Як правило, мої дії обмежені:

а) керівництвом;

б) нормами і правилами, виробленими в колективі;

в) моїми власними переконаннями.

1. Найчастіше я відчуваю незадоволення, коли:

а) хтось або щось заважає мені в реалізації моїх планів;

б) сварюся з кимось;

в) мені доводиться займатися не цікавою для мене спра­вою.

1. Мені подобаються люди, які:

а) схильні незалежно, самостійно приймати рішення, ма­ють на все власну точку зору;

б) легко сходяться з людьми, готові співпрацювати і нада­ти допомогу;

в) чітко виконуючи свої обов’язки, уміють обмежуватися їх рамками, врівноважені, пунктуальні, акуратні.

1. Я вважаю:

а) себе особистістю, яка повністю сформувалася;

б) що у мене ще є резерви внутрішнього зростання і роз­витку;

в) що у професійному плані я вже всього досяг.

1. Відчуття тривоги у мене викликають:

а) майбутнє спілкування з керівником;

б) невизначеність ситуації або нова обстановка;

в) неможливість виконати обіцянки.

|  |
| --- |
| Порахуйте кількість балів |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|  А | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| Б | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 |
| В | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 |

Якщо ви набрали від 24 до 34 балів, то у вас є відчуття професійної свободи, хоча передумови для цього розвинуті недостатньо. Ви відчуваєте себе комфортніше, якщо знахо­дитеся в стабільній знайомій обстановці, оточені знайо­мими, друзями, відчуваєте їх схвалення і підтримку. Для ефективної професійної діяльності вам необхідні певні рам­ки, межі, задані керівником або колективом. Ви переважно орієнтовані на професійне спілкування. Для реалізації своїх творчих ідей вам необхідне визнання з боку оточую­чих, ви часто залежите від думки, точки зору інших людей. Часто у власній діяльності ви віддаєте перевагу традицій­ним способам, хоча і маєте здібності до творчої діяльності, але, як правило, в якомусь колективі (творчій групі), спіль­но з колегами.

Якщо ваша кількість балів становить від 15 до 23, то можна говорити, що ви схильні до традиційних способів і форм діяль­ності, опираєтеся змінам, консервативні. Ви дотримуєтеся гро­мадської думки, як правило, залежні від групи, вважаєте за краще працювати, ухвалювати рішення разом з іншими людь­ми, орієнтуєтеся на соціальне схвалення. Для вас важливі чіт­ке і добросовісне виконання своїх обов’язків, чітке дотримання норм і правил, і всілякі відступи від них викликають у вас від­чуття тривоги, невпевненості. Ви, ймовірно, добрий методист, оскільки більшою мірою спрямовані на відпрацювання, шліфовку традиційної методики викладання і виховання.

Олена Чирковська, кандидат психологічних наук, старший викладач Російської академії держслужби при Президенті РФ

**ДОДАТОК Б**

**Паспорт соціального проекту**

1) Назва проекту.

2) Тип проекту.

3) Постановка проблеми, опис проблемної ситуації.

4) Визначення об’єкта і предмета проектування.

5) Мета проекту.

6) Завдання проекту.

7) Обґрунтування проекту:

а) нормативно-правове;

б) фінансове;

в) організаційне.

8) Система заходів у рамках проекту.

9) Терміни реалізації. Життєвий цикл проекту.

10) Очікувані результати:

а) позитивні наслідки (витікають із цілей і завдань проекту);

б) негативні наслідки і превентивні заходи щодо їх недопущення (ризики).

**ДОДАТОК В**

***Як провести соціологічне опитування
в проекті***

Проектна робота іноді будується на проведенні різного виду соціологічних опитувань (або включає його на будь-якому своєму етапі). Для успішного виконання такого проекту учні (студенти, вчителі ) повинні знати, як провести опитування.

1. ***етап***

Цей етап починається на стадії обмірковування структури самого проекту, коли учні самостійно можуть пропонувати теми і питання для анкет і інтерв’ю, самі і спільно з учителями готувати матеріали для соціологічних опитувань.

1. ***етап***

Коли починається безпосередня робота над проектом, учні діляться на групи.

Одна група учнів, яка працює в про­екті, може безпосередньо проводити опитування. Це школярі, головними рисами яких є активність, відвертість, здатність знайти спільну мову з будь-якою людиною. Краще, якщо вони наперед розділяться на групи відповідно до віку опитуваних: хтось із них працюватиме зі старшокласниками, хтось зі школярами молодшого віку, з учителями або дорослими.

Друга група займається обробкою результатів. Головні риси цих учнів — відповідальність, сумлінність, урівноваженість.

Третя група займається підготовкою підсумкових ма­теріалів, які можуть включати діаграми, таблиці, веселі малюнки-коментарі тощо.

Четверта група виконує координуючі функції. Учитель у такій роботі виступає консультантом.

1. ***етап***

На цьому етапі вчителю необхідно пояснити учням деякі особливості соціологічних досліджень. Йдеться про методи отримання інформації, про кількість людей, яких необхідно опитати, щоб результати були, як говорять соціологи,— ко­ректні; як опитувати, щоб нікого не образити і отримати очі-кувані відповіді на питання; як підрахувати і як представите результати підрахунків у грамотній формі. Методи і способи отримання важливої інформації

Опитування метод збору інформації за допомогою звер­нення з питаннями до певної групи людей. Бувають опитуван­ня письмові у вигляді анкети і усні у вигляді інтерв’ю — цілеспрямованої бесіди для отримання відповідей на питання, які готуються заздалегідь. Питання в анкетах можуть бути різні.

Закрите питання — це таке питання, на яке запропонова­но декілька варіантів відповідей, опитувані повинні тільки обирати той чи інший варіант відповіді.

Відкрите питання передбачає усне або письмове формулю­вання власної відповіді.

Під час опитування слід стежити, щоб співвідношення опитуваних хлопчиків і дівчаток (жінок і чоловіків) було рів­ним.

Прізвище опитуваного ніде не фіксується, а зберігаються лише основні дані: вік, стать, місце проживання тощо.

Як підрахувати отримані результати?

Наприклад, опитано 50 учнів (25 дівчаток і 25 хлопчиків). Усього відповіли на питання «так» — 48 старшокласників. Відповідь «ні» вибрали 2 старшокласники.

Як презентувати отримані результати?

Усі опитані 100 % (50 осіб старшокласників). Відповіли «так» 96 %, «ні» — 4 %.

***4 етап***

Тепер залишилося відправити електронною поштою зібрані і оформлені дані партнерам з проектної роботи.

( Ці рекомендації створено на основі розробок вченого-соціолога

С. Щеглової.)

**Як написати звіт про виконання проекту
(зразок для учнів старших класів/студентів)**

1. Проаналізуй реальну ситуацію і сформулюй проблему.

2. Зроби прогноз на основі аналізу наслідків існування про­блеми.

1. Назви суб’єктів, зацікавлених у вирішенні даної пробле­ми.
2. Сформулюй мету виконання свого проекту.
3. Опиши стратегію (технологію) досягнення мети.
4. Обґрунтуй необхідність тих чи інших ресурсів для реаліза­ції проекту.
5. Проаналізуй шляхи подолання труднощів при виконанні проекту.

8. Обґрунтуй цінність свого продукту.

9. Сформулюй мету презентації і обґрунтуй вибір жанру.

 10.Зроби висновок на основі отриманих даних.

**НОТАТКИ**

**Лекція. Тема 1. Концептуальні основи педагогічного проектування.**

Поняття педагогічного проектування. Форми педагогічного проектування. Зміст технології педагогічного проектування. Принципи педагогічного проектування. Психологічні основи педагогічного проектування.

**Лекція. Тема 2. Проект як метод загально-педагогічних технологій.**

З історії виникнення проектної технології. Мета і завдання проектної технології. Типи проектів. Етапи створення проекту. Дидактичні принципи проектних технології. Класифікація проектів. Характеристика проектної діяльності. Умови успішної реалізації навчального проекту. Проектна діяльність у виховній роботі. Вимоги до особистості вчителя у проектній діяльності.

**Лекція. Тема 3. Основи текстового опису проекту. Методи колективної роботи над проектом.**

Життєвий цикл проекту. Поняття і структура текстового опису проекту. Цілепокладання в проектній діяльності. Обґрунтування проекту. Оцінка життєздатності проекту. Планування проекту. Остаточна форма проекту як тексту.

Поняття і функції методів колективної роботи над проектом. Види методів роботи над проектом, їх характеристика.

**Лекція. Тема 4. Діагностика та прогнозування в проектній діяльності.**

Соціальна діагностика, його мета. Наслідки проектованого нововведення. Принципи діагностики. Соціальний показник. Вимоги до соціальних показників. Етапи соціальної діагностики: порівняння, аналіз отриманих вимірювань, інтерпретація.

Прогноз. Специфіка прогнозу. Особливості прогнозування педагогічних явищ і процесів. Технологія прогнозування. Розробка програми дослідження (передпрогнозна орієнтація). Побудова вихідної (базової) моделі та її аналіз. Побудова моделі прогнозного фону та її аналіз. Пошуковий прогноз. Нормативний прогноз. Верифікація прогнозу. Вироблення рекомендацій для управління проектами. Проблема управління ризиками. Невизначеність. Основні способи прогнозування: екстраполяція, моделювання, експертиза.

**Лекція. Тема 5. Реалізація проекту як заключний етап проектної діяльності.**

Захист проекту. Технологія методу Р-М-Р (Результати-Методи-Ресурси). Управління реалізацією проекту. Функціональна структура управління. Матрична структура управління. Проектне управління. Контроль над реалізацією проекту. Види контролю: попередній, поточний, заключний контроль. Моніторинг проекту. Ліквідація проекту. Проблеми «руїн» проектів.

**Лекція. Тема 6. Організація проектної діяльності і межах навчального закладу.**

Включення проектної діяльності в освітній процес. Особливості навчальних проектів молодших школярів. Проблемні питання застосування методу проектів у сучасній школі. Готовність школярів до проектної діяльності. Готовність вчителя до проектної діяльності. Забезпечення методичної допомоги у проектній діяльності. Формування елементів знань, умінь і навичок проектної діяльності. Формування робочої групи для роботи над проектом. Контроль виконання проекту. Циклограма проекту.

**Лекція. Тема 7. Проблеми впровадження телекомунікаційних проектів у роботі сучасної школи.**

Суть телекомунікаційних проектів. Типологія навчальних телекомунікаційних проектів. Характер проектної роботи з різними віковими категоріями учнів. Досвід впровадження телекомунікаційних проектів в навчально-виховний процес освітніх закладів світу й України. Вимоги до телекомунікаційного проекту.