


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Львівський національний університет імені Івана Франка  
Факультет педагогічної освіти  
Кафедра загальної педагогіки та педагогіки вищої школи

Затверджено  
на засіданні кафедри загальної педагогіки та  
педагогіки вищої школи факультету  
педагогічної освіти Львівського національного  
університету імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 29 серпня 2023 р.)  
Завідувач кафедри  Олена КВАС

### Силабус

з навчальної дисципліни **«Педагогіка вищої школи»**, що викладається  
для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за предметною  
спеціальністю **025 музичне мистецтво (музикознавство)**;  
спеціальністю **026 сценічне мистецтво (актор драмат. театру та кіно)**  
спеціальністю **029 інформаційна, бібліотечна та архівна справа**

**2023-2024 н.р.**

**Силабус курсу «Педагогіка вищої школи» 2023/2024 навчального року**

<b>Назва курсу</b>	«Педагогіка вищої школи»
<b>Адреса викладання курсу</b>	факультет культури і мистецтв
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	факультет педагогічної освіти <a href="https://pedagogy.lnu.edu.ua/">https://pedagogy.lnu.edu.ua/</a> , кафедра загальної педагогіки та педагогіки вищої школи <a href="https://pedagogy.lnu.edu.ua/department/pedagogy">https://pedagogy.lnu.edu.ua/department/pedagogy</a>
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	для студентів за галуззю знань 02 культура і мистецтво, спеціальності 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво; 026 Сценічне мистецтво; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа
<b>Викладачі курсу</b>	П'ятакова Г.П., д. пед. н, професор
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:pyatakova.halina@gmail.com">pyatakova.halina@gmail.com</a> ; <a href="mailto:halyna.pyatakova@lnu.edu.ua">halyna.pyatakova@lnu.edu.ua</a> <a href="https://pedagogy.lnu.edu.ua/employee/pyatakova-h-p">https://pedagogy.lnu.edu.ua/employee/pyatakova-h-p</a>
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	середа 16:30-17:30 год, факультет педагогічної освіти, ауд. 102 вул. Туган-Барановського, 7
<b>Сторінки курсу</b>	<a href="https://pedagogy.lnu.edu.ua/course/pedahohika-vyschoji-shkoly-f-t-kultury-i-mystetstvy">https://pedagogy.lnu.edu.ua/course/pedahohika-vyschoji-shkoly-f-t-kultury-i-mystetstvy</a> факультет педагогічної освіти <a href="https://kultart.lnu.edu.ua/course/pedahohika-vyshchoi-shkoly-opp-mahistr">https://kultart.lnu.edu.ua/course/pedahohika-vyshchoi-shkoly-opp-mahistr</a> факультет культури і мистецтв
<b>Інформація про курс</b>	Курс дає учасникам необхідні знання для виконання обов'язків викладача вищої школи під час педагогічної практики. Тому у курсі представлено як огляд концепцій психолого-педагогічної науки, так і процесів та інструментів, які потрібні для розв'язання психолого-педагогічних завдань у діяльності викладача вищої школи.
<b>Коротка анотація курсу</b>	Дисципліна «Педагогіка вищої школи» є нормативною дисципліною за галуззю знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальностей: 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво; 026 Сценічне мистецтво; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа; у межах ОПП Магістр, яка викладається в I семестрі в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
<b>Мета та цілі курсу</b>	Метою вивчення нормативної дисципліни «Педагогіка вищої школи» є навчити студентів основ педагогіки вищої школи, ознайомити зі специфікою навчального процесу в Україні, функціями та особливостями професійної педагогічної діяльності викладача вищої школи. Основними завданнями вивчення навчальної дисципліни є: 1. Ознайомити магістрантів з основами науки, історією та дидактикою вищої школи. 2. Розглянути шляхи розвитку провідних університетів в Україні та світі, концептуальні моделі університетської освіти, визначив «ідею університету» як інноваційного закладу. 3. Навчити організовувати навчальний процес у вищій школі, налагоджувати взаємодію на засадах глибокої поваги до студентів, застосовуючи сучасні технології, методи, форми та засоби. 4. Ознайомити зі змістом та функціями професійно-педагогічної діяльності викладача вищої школи, сутнісними характеристиками його професіограми.

**Література для  
вивчення  
дисципліни**

**Базова**

1. *Алексюк А. М.* Педагогіка вищої школи. Історія. Теорія. Курс лекцій: модульне навчання : навч. посіб./ А. М. Алексюк. Київ : ІСДО, 1993.
2. *Біляковська О.О.* Дидактика вищої школи: навч. посіб. / О.О. Біляковська, І.Я. Мишишин, С.Б. Цюра. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2013.
3. *Галузинський В.М., Євтух М.Б.* Основи педагогіки і психології вищої школи / В.М. Галузинський, М.Б. Євтух. Київ, 1995.
4. *Дроздова І.П.* Навчальний посібник із курсу “Методика викладання, педагогіка та психологія вищої освіти”/ І.П.Дроздова. – Харків: ХНАМГ, 2008.
5. *Кузьмінський А.І.* Педагогіка вищої школи: навч. посіб. / А.І.Кузьмінський. Київ, 2005.
6. *Мороз О.Г.* Педагогіка і психологія вищої школи: навч. посіб. / О.Г. Мороз, О.С. Падалка, В.І. Юрченко; за заг. ред. О.Г. Мороза. Київ. НПУ 2003.
7. *Ортинський В.Л.* Педагогіка вищої школи: навч. посіб. [для студ. вищ.навч. закл.]/ В.Л. Ортинський. Київ: Центр учбової літератури, 2009.
8. Педагогіка вищої школи. Навчальний посібник. Одеса: ПДПУ імені К.Д. Ушинського, 2002.
9. *П'ятакова Г. П.* Тенденції дидактичної підготовки магістрів філологів в університетах країн Вишеградської групи: монографія. Львів: Видав. центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2020. 496 с.
10. *Філософія освіти ХХІ століття: проблеми і перспективи: Методол. семінар, 22 листопада 2000 р. Зб. наук. праць. Вип. 3 / За заг. ред. В. Андрущенко. Київ: Знання, 2000.*
11. *Фіцула М.М.* Педагогіка вищої школи: Навч. посібник. Київ, 2006.
12. *Чернілевський Д.В.* Педагогіка та психологія вищої школи/ Д.В. Чернілевський, В.І. Томчук. Вінниця: Вінницький соціально-економічний інститут Університету Україна, 2006.
13. *Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М.* Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник. Київ, 2006.

**Допоміжна**

1. *Андрущенко В.* Основні тенденції розвитку вищої освіти на рубежі століть / В. Андрущенко. *Вища освіта України*. 2001. – № 1. – С 11–17.
2. *Галузинський В.М., Євтух М.Б.* Педагогіка: теорія та історія / В.М. Галузинський, М.Б. Євтух. Київ, 1995.
3. *Вишневський О.* Теоретичні основи педагогіки/ *О.І.Вишневський*. Дрогобич, 2001.
4. *Вишневський О.* Теоретичні основи сучасної української педагогіки/ *О.І.Вишневський*. Посібник. Дрогобич, 2003.
5. *Ващенко Г.* Вибрані педагогічні твори / *Г. Ващенко*. Львів, 1997.
6. *Ващенко Г.* Виховний ідеал / *Г. Ващенко*. Полтава, 1993.
7. *Ващенко Г.* Загальні методи навчання / *Г. Ващенко*. Київ, 1997.
8. *Ідея університету : антологія.* Львів, 2002.
9. *Корсак К.* Світова вища освіта. Порівняння і визнання закордонних кваліфікацій і дипломів/ К. Корсак. Київ, 1997.
10. *Кремень В.Г.* Філософія освіти ХХІ століття. *Освіта України*. 2002. – 28 грудня

	<p>11. Малафійк І. В. Дидактика новітньої школи: Навч. посібник. Київ: Видавн. дім “Слово”, 2015.</p> <p>12. Мещанінов О.П. Сучасні моделі розвитку університетської освіти в Україні / О. П. Мещанінов. Монографія. Миколаїв, 2005.</p> <p>13. Пехота О.М. Освітні технології / О. М. Пехота. Київ, 2001.</p> <p>14. П’ятакова Г.П. Технологія інтерактивного навчання у вищій школі : навчально - метод. посібник / Г. П. П’ятакова. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2008.</p> <p>15. Сайт Львівського національного університету імені Івана Франка. Стратегія 2021–2025 URL: <a href="https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/strategy-2021-2025.pdf">https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/strategy-2021-2025.pdf</a>.</p> <p>16. Савельєв В. П. Вища освіта України у проблемній ситуації ХХІ ст.: соціологічний аналіз // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. – Серія “Соціологія. Психологія. Педагогіка”. – Вища освіта України – Додаток 4, том II (14). – 2009.– Тематичний випуск №3 “Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору”. – С. 6–12.</p> <p>17. Сисоєва С. О., Кристопчук Т. Є. Освітні системи країн Європейського Союзу: загальна характеристика: навчальний посібник / С.О. Сисоєва, Т.Є. Кристопчук; Київський університет імені Бориса Грінченка. – Рівне: Овід, 2012. – 352 с.</p> <p>18. Сова М. О. Проблеми розвитку вищої освіти України в контексті євроінтеграції // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. – Серія “Соціологія. Психологія. Педагогіка”. Вища освіта України. – Додаток 4, том II (14) – 2009 р.– Тематичний випуск №3 “Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору”. – С. 113–117.</p> <p><u>Законодавчі документи про освіту</u></p> <p>19. Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій». URL: <a href="https://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF/paran12">https://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF/paran12</a>.</p> <p>20. Про вищу освіту: Закон України від 01.07.2014 №1556-VII. URL: <a href="http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1556-18">http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1556-18</a>.</p> <p>21. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 № № 2145-VIII. URL: <a href="http://osvita.ua/legislation/law/2231/list/1">http://osvita.ua/legislation/law/2231/list/1</a>.</p> <p>22. Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти: постанова Кабінету Міністрів України від 7 липня 2021 р. № 762. URL: <a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/762-2021-%D0%BF#Text">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/762-2021-%D0%BF#Text</a></p>
<b>Обсяг курсу</b>	<p>3 кредити ЄКТС, 90 год. З них:</p> <p>Денна форма: 32 годин аудиторних занять. З них 16 годин лекцій, 16 годин практичних занять та 58 годин самостійної роботи.</p> <p>Заочна форма 12 годин аудиторних занять. З них 6 годин лекцій, 6 годин практичних занять та 78 годин самостійної роботи.</p>
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Після завершення цього курсу студент буде :</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– тенденції розвитку педагогіки вищої школи;</li> <li>– методи науково-педагогічних досліджень у вищій школі;</li> <li>– сутність, структуру та особливості процесу навчання у вищій школі;</li> <li>– особливості формування суб’єктно-суб’єктного освітнього середовища</li> </ul>

	<p>засобами інноваційних педагогічних технологій;  – базові ціннісні орієнтації педагога;  Уміти:  – впроваджувати методи науково-педагогічного дослідження;  – розвивати мотивацію студентів до змісту навчального матеріалу;  – визначати мотиви та цілі діяльності, що лежать в основі компонування змісту освіти;  – впроваджувати на заняттях сучасні методи та засоби навчання;  – застосовувати й розвивати загальні уміння організації освітнього процесу із застосуванням інноваційних освітніх технологій;  – сприймати та розуміти поведінку студентів;  – застосовувати позитивні рівні спілкування.  Завдання дисципліни передбачають формування загальних та фахових компетентностей спеціальності:  ЗК1. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  ЗК2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).  ЗК4. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань).  СК5. Здатність забезпечувати високу якість організації, планування та реалізації навчального і виховного процесу в сфері хореографічного мистецтва в закладах вищої освіти.  СК6. Здатність розробляти і впроваджувати авторські інноваційні педагогічні та мистецькі методики та технології.  СК7. Здатність розробляти індивідуальну стратегію навчання та виховання здобувача освіти у відповідності до особистісних якостей з метою розкриття його творчого потенціалу.</p>
<b>Ключові слова</b>	вища школа, місія університетської освіти, методи психолого-педагогічного дослідження, педагогічний процес, дидактика, дидактичні теорії формування змісту вищої освіти, методи, форми, технології навчання, інноваційні методики, функції та завдання викладача
<b>Формат курсу</b>	Очний/заочний
	Проведення лекцій, практичних робіт, консультації, тренінгів з інтерактивних технологій для кращого розуміння тем
<b>Теми</b>	<i>Змістовий модуль 1. <u>Основні засади педагогіки вищої школи.</u></i> 1. Вступ. Стан і тенденції розвитку педагогіки вищої школи як науки. 2. Розвиток університетської освіти. Світові та вітчизняні моделі університетської освіти. 3. Психолого-педагогічні особливості студентів як суб'єктів навчання і виховання. <i>Змістовий модуль 2. <u>Основні проблеми дидактики вищої школи.</u></i> 4. Дидактика вищої школи як наука. Її завдання, основні категорії та принципи. Навчальний процес у вищій школі як система організаційних і дидактичних заходів. 5. Основні класифікації методів навчання у вищій школі. 6. Традиційні та інноваційні форми організації навчального процесу у вищій школі. <i>Змістовий модуль 3. <u>Особливості діяльності викладача в освітньому процесі ЗВО.</u></i>

	<p>7. Особливості діяльності викладача вищої школи. Процес, шляхи та засоби виховання студентської молоді.</p> <p>8. Основи педагогічного менеджменту у системі вищої освіти.  <a href="http://pedagogy.lnu.edu.ua/employee/pyatakova-h-p">http://pedagogy.lnu.edu.ua/employee/pyatakova-h-p</a></p>
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	іспит в кінці семестру письмовий/тестовий
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з загальної педагогіки, порівняльної педагогіки, історії, філософії, політології, історії української та світової культури, психології вищої школи, соціальної психології, методики викладання фахових дисциплін, які достатні для сприйняття категоріального апарату навчального курсу та розуміння його джерел
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	<p>методи обміну навчально-методичною інформацією: лекція, пояснення, розповідь;</p> <p>методи наочності: таблиці, схеми, презентації;</p> <p>методи організації мислительних дій, розвитку творчого і критичного мислення (аналіз, синтез, порівняння; синектика, дедукція, індукція та ін.) студентів;</p> <p>методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: ділові та рольові ігри, дискусії: “круглий стіл”, <i>дебати</i>, “техніка акваріуму”, <i>експертна група</i>; диспути;</p> <p>інтерактивні методи та форми міжособистісної взаємодії: кейс-метод, “мозковий штурм”;</p> <p>самостійна робота: метод проєктів, метод портфоліо</p>
<b>Необхідне обладнання</b>	Комп’ютер, загальнодоступні комп’ютерні програми і операційні системи, мультимедійний проєктор, фліпчарт, маркери.
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховують за наступним співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практичні заняття: 24% семестрової оцінки; максимальна кількість балів <u>24</u></li> <li>• контрольні заміри (модулі): 9% семестрової оцінки; максимальна кількість балів <u>9</u></li> <li>• самостійні роботи (проєкти) тощо: 17% семестрової оцінки; максимальна кількість балів <u>17</u></li> <li>• іспит: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів <u>50</u></li> </ul> <p>Підсумкова максимальна кількість балів 100.</p> <p><b>Письмові роботи:</b></p> <p>1. Написати рецензію на статтю за педагогічною тематикою (джерела вказані). Магістранти мають можливість обрати для наукової рецензії статті, які присвячені актуальним проблемам входження України до європейського освітнього простору, проблемам організації навчально-виховного процесу у вищій школі України в контексті сучасних змін.</p> <p>2. Оформити розгорнуті конспекти лекції та практично-семінарського заняття на самостійно визначену тему (за спеціалізацією магістранта).</p> <p><b>Академічна добросовісність:</b> Очікуємо, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання у роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недобросовісності. Виявлення ознак академічної недобросовісності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p>

	<p><b>Відвідання занять</b> є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції й практичні заняття курсу. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p><b>Література.</b> Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруємо.</p>
<p><b>Питання до заліку чи екзамену.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Розділ I. Загальні основи педагогіки вищої школи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогіка вищої школи як наука. Її об'єкт і предмет, зв'язок з іншими науками (і з науками за фахом магістранта).</li> <li>2. Основні педагогічні категорії (виховання, освіта, розвиток особистості, навчання та ін.).</li> <li>3. Система педагогічних наук.</li> <li>4. Педагогіка вищої школи як наука і як мистецтво.</li> <li>5. Сучасні методологічні підходи у педагогіці вищої школи.</li> <li>6. Основні ідеї, концепції, теорії педагогіки вищої школи.</li> <li>7. Завдання педагогіки вищої школи на сучасному етапі.</li> <li>8. Загальна характеристика методів науково-педагогічних досліджень.</li> <li>9. Методи педагогічних зрізів у дослідженнях з педагогіки вищої школи.</li> <li>10. Методи педагогічного експерименту і математичної статистики у дослідженнях з педагогіки вищої школи.</li> <li>11. Основні етапи становлення вищої освіти в Україні.</li> <li>12. Заснування і діяльність Львівського університету.</li> <li>13. Розвиток освіти у Львівському університеті.</li> <li>14. Стан і перспективи розвитку вищої освіти в Україні на зламі ХХ і ХХІ ст.</li> <li>15. Світові тенденції розвитку вищої освіти.</li> <li>16. Сучасний світовий освітній простір. Інновації у вищій школі. Основні особливості розвитку вищої освіти у США, Канаді, Японії, Франції, Німеччині, Англії, Швеції ( за вибором магістранта).</li> <li>17. Зміст реформ вищої освіти.</li> <li>18. Інтеграція вищої освіти України у європейський і світовий освітній простір.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Розділ II. Основи національного виховання студентської молоді</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>19. Психолого-педагогічні особливості студентського віку.</li> <li>20. Період переходу зі школи у вищій навчальний заклад як важливий етап становлення молоді людини.</li> <li>21. Студентський колектив, його особливості. Вирішальний вплив студентського колективу на формування та розвиток особистості юнаків і дівчат.</li> <li>22. Соціалізація як процес формування особистості у певних соціальних умовах.</li> <li>23. Період навчання у вищих навчальних закладах – важливий період соціалізації людини.</li> <li>24. Механізми соціалізації: засвоєння соціальної ролі студента, підготовка до</li> </ol>

оволодіння соціальною роллю (спеціаліста-професіонала), механізм наслідування та механізм соціального впливу з боку викладачів та студентської групи.

25. Проблема ідентичності, проблема вибору близької людини, проблема самореалізації у юнацькому віці.

26. Сутність християнського виховання ідеалу людини для виховання української молоді (за Г. Ващенком).

27. Професія педагога і критерії його ефективної діяльності в системі безперервного національного виховання.

### **Розділ III. Основи дидактики вищої школи**

28. Структура освітнього процесу у вищій школі.

29. Філософські, методологічні і психологічні основи навчання, його рушійні сили.

30. Дидактика вищої школи як наука. Мета, завдання та зміст вищої освіти України.

31. Принципи та методи навчання у вищому закладі освіти, як орієнтир у викладацькій роботі.

32. Основні проблеми дидактики вищої школи на сучасному етапі.

33. Принципи науковості навчання, зв'язку теорії з практикою, практичного досвіду з наукою; доступності навчання і поєднання абстрактного мислення з наочністю викладання.

34. Принцип демократизму і гуманізму навчального процесу, його орієнтація на загальнолюдські і національні духовні цінності. 35. Принцип єдності навчання і виховання.

36. Принцип індивідуалізації і диференціації навчання.

37. Сутність поняття "метод навчання" і проблеми класифікації загальних методів навчання.

38. Загальна характеристика словесних і практичних методів навчання (з прикладами за фахом).

39. Характеристика наочних методів навчання і вимог до наочності (з прикладами за фахом).

40. Характеристика методу проблемного викладу матеріалу, евристичного і дослідницького методів навчання (з прикладами за фахом).

41. Методи контролю і самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності.

42. Проблемне навчання у вищому навчальному закладі, його особливості.

43. Загальна характеристика форм організації навчальної діяльності студентів у вищій школі.

44. Лекція у вищій школі як провідна форма організації навчання, її структура, особливості, методична концепція.

45. Типи лекційних занять: *вступна, тематична, оглядова, заключна* лекції. Їх специфіка.

46. Методика підготовки до лекції. Загальнодидактичні вимоги до побудови лекційних курсів.

47. Методика і техніка читання лекцій.

48. Семінарські заняття у вищій школі як форма організації навчання.

49. Види і методика проведення семінарських занять у ЗВО.

50. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу "семінар запитань і відповідей".

51. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу



	<p>“семинар – розгорнута бесіда”.</p> <p>52. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу “семинар, що передбачає обговорення письмових рефератів студентів та їх оцінку (захист проектів)”.</p> <p>53. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу “семинар-конференція”.</p> <p>54. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу “семинар-вирішення проблемних завдань”.</p> <p>55. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу “семинар-заняття на виробництві”.</p> <p>56. Особливості підготовки та проведення у вищій школі заняття типу “семинар - “мозковий шторм”.</p> <p>57. Особливості підготовки та проведення у вищій школі спецсеминарів.</p> <p>58. Особливості підготовки та проведення у вищій школі наукових студентських семінарів за спеціалізацією.</p> <p>59. Дискусія як метод навчання у вищій школі.</p> <p>60. Види дискусій: “круглий стіл”, дебати, “техніка акваріуму”, експертна група.</p> <p>61. “Технології” дискусії: прийом “зливи ідей”, прийом “оживлення”, прийом “вулик”, прийом дискусії з розподіленими ролями.</p> <p>62. Імітаційні ігри на заняттях у вищій школі як засіб адаптації студентів-магістрів до педагогічної діяльності.</p> <p>63. Поняття про технологію навчання як системну категорію.</p> <p>64. Структурні складові технології навчання (цілі навчання, зміст освіти, засоби педагогічної взаємодії, студент і викладач, результат діяльності).</p> <p>65. Класифікація технологій навчання.</p> <p>66. Дистанційне навчання у ЗВО та його особливості.</p> <p>67. Застосування НІТ у вищому навчальному закладі. Особливості комп’юторної технології навчання.</p> <p>68. Традиційні та інноваційні технології навчання у сучасній вищій школі.</p> <p>69. Методика групової роботи у вищому закладі освіти, її особливості, переваги та недоліки.</p> <p>70. Навчання як систематичне дослідження, “синектика”, дискусії, рольові ігри як моделі навчання.</p> <p>71. Методи проектів, портфоліо, кейс-метод, “снігова куля”, особливості їх застосування на заняттях у ВНЗ.</p> <p>72. Типи практично-семинарських занять за інтерактивною методикою.</p> <p>73. Сутність педагогічного діагностування, контролю, самоконтролю, корекції, оцінювання та обліку успішності навчання студентів.</p>
<b>Опитування</b>	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

## ДОДАТОК

### Схема курсу «Педагогіка вищої школи»

Тиж./ дата/ год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Літера-тура. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін вико-нання
1.	<u>Змістовий модуль 1.</u> Основні засади педагогіки. Тема 1. <i>Вступ. Стан і тенденції розвитку</i>	лекція 2 год. на платформі	4, 7, 4д, 8д, 9д, 10 д.		1 тиж-день

	<i>педагогіки вищої школи як науки.</i>	<u>Teams</u>	Законодавчі документи		
2.	Педагогіка вищої школи як наука	семінарське 2 год.		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми.	2 тиж-день
3.	<b>Тема 2.</b> Розвиток університетської освіти. Світові та вітчизняні моделі університетської освіти.	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	2, 4, 8, 1д, 2д, 4д, 6д., 8д, 9д, 10 д.		3 тиж-день
4.	Розвиток університетської освіти в Україні та світі	семінарське 2 год.		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми.	4 тиж-день
5.	<b>Тема 3.</b> Психолого-педагогічні особливості студентів як суб'єктів навчання і виховання.	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	2, 4, 7, 4д, 6д., 8д, 9д, 10 д.		5 тиж-день
6.	Психолого-педагогічні особливості студентів як суб'єктів навчання і виховання	семінарське 2 год.		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми. Оформлення рецензій на обрану статтю. Виконання 1 проєкту	6 тиж-день
7.	<b>Змістовий модуль 2.</b> Основні проблеми дидактики вищої школи. <b>Тема 4.</b> Дидактика вищої школи як наука. Навчальний процес у вищій школі як система організаційних і дидактичних заходів	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 4д, 5д., 6д., 8д, 9д, 10 д.		7 тиж-день

8.	Особливості навчального процесу у вищій школі	семінарське 2 год.		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми.	8 тиж- день
9.	<b>Тема 5.</b> Основні класифікації методів навчання у вищій школі	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	1,2, 3, 4, 5, 4д, 5д., 6д., 8д, 9д, 10 д.		9 тиж- день
10..	Основні класифікації методів навчання у вищій школі	семінарське 2 год		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми.	10 тиж- день
11.	<b>Тема 6.</b> Традиційні та інноваційні форми організації навчального процесу у вищій школі	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	1,2, 3, 4, 5, 4д, 5д., 6д., 8д, 9д, 11 д.		11 тиж- день
12.	Особливості проведення різних типів лекцій, практичних, семінарських, лабораторних занять на факультеті	семінарське 2 год.		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми. Підготовка фрагменту навчального заняття: мікророзповідання. Виконання 2 проєкту	12 тиж- день
13.	<b>Змістовий модуль 3. <u>Особливості діяльності викладача в освітньому процесі ЗВО.</u></b> <b>Тема 7.</b> Особливості діяльності викладача. Процес, шляхи та засоби виховання студентської молоді.	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	1, 3, 4, 5, 6, 7, 6д, 7д.		13 тиж- день
14.	Сучасні проблеми, шляхи та засоби виховання студентської молоді	семінарське 2 год		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми.	14 тиж- день

15.	<b>Тема 8.</b> Основи педагогічного менеджменту у системі вищої освіти	лекція 2 год. на платформі <u>Teams</u>	2, 3, 4, 5, 6, 7, 4д, 5д.		15 тиж-день
16.	Основи педагогічного менеджменту у системі вищої освіти	семінарське 2 год.		Підготовка до семінарського заняття. Опрацювання лекційного матеріалу і рекомендованої літератури до теми.	16 тиж-день