



## «Поетичний велосипед ПЕД»-3

«Життя — це катання на велосипеді.  
Аби зберігати рівновагу, мусиш рухатися вперед». Ейнштейн

### Положення про III-й Факультетський конкурс поетичного слова, присвячений Міжнародному дню поезії (21 березня)

#### 1. Загальні положення

**1.1. Конкурс** втретє проводиться на факультеті педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка. Організаторка й модераторка конкурсу – Роксолана Жаркова, літературознавка, кандидатка філологічних наук, письменниця, викладачка факультету педагогічної освіти.

#### 1.2. Мета Конкурсу – незмінна:

- заохочення студентської молоді до пізнання художнього слова;
- формування у студентів естетичних основ читання і творення художніх текстів;
- мотивація талановитої студентської молоді до розвитку власних мистецьких здібностей;
- популяризація творчих доробків студентів-педагогів у навчально-виховному просторі факультету й Університету.

**1.3. Оргкомітет Конкурсу** у складі декана факультету, заступника декана, завідувачів кафедр факультету, викладачів кафедр розробляє план підготовки і проведення конкурсу та забезпечує його виконання, пропонує кількісний та персональний склад журі Конкурсу, забезпечує поширення інформації про зміст та умови Конкурсу, терміни його проведення, а також оприлюднення результатів Конкурсу, приймає від авторів конкурсні роботи та

здійснює поточну взаємодію з авторами, координує роботу членів журі, організовує відзначення фіналістів та нагородження переможців Конкурсу.

## **2. Умови проведення Конкурсу**

**2.1. Учасники:** до участі в Конкурсі запрошуються студенти *всіх курсів факультету педагогічної освіти* Львівського національного університету імені Івана Франка.

**2.2. На Конкурс приймаються** різножанрові авторські віршовані тексти, що відображають переживання й роздуми, характеризуються новизною творчих пошуків, глибиною думки, оригінальністю поетичного мислення, відповідністю тематичним, жанровим та стильовим визначенням, а також виражають індивідуальність їх авторів.

**2.3. Вимоги до конкурсних робіт:** на Конкурс подаються поетичні твори студентів (від 2 до 5-ти текстів одного автора) загальним обсягом 3 машинописні аркуші формату А4 (Microsoft Word (doc.) (шрифт Times New Roman, кегль 14, інтервал 1.5, поля – 2 см).

Поетична добірка має мати тематичну назву і бути підписаною справжнім ім'ям автора (*Наприклад: «Мелодія весни»: поезії Курилко Олени, студентки групи...*). Роботи, що підписані псевдонімами чи анонімні, а також ті, у яких порушено формальні вимоги розглядатися не будуть.

Окрім цього, після зазначених назви добірки й імені її автора має бути чітко вказана обрана номінація (тематичний напрям Конкурсу) (*Наприклад: 1. Поезія про Україну*).

Твори мають бути написані літературною українською мовою, з дотриманням усіх орфографічних та пунктуаційних норм. Журі не розглядає твори, які носять антиукраїнський характер; пропагують насильство чи расизм; містять ненормативну лексику або написані суржиком. Подані рукописи не повертаються і не рецензуються.

### **2.4. Номінації (тематичні напрями Конкурсу):**

1. *Поезія про Україну* (громадянська лірика, твори про історичне минуле України, про події сьогодення тощо);

2. *Поезія Світу* (пейзажна лірика, у якій присутнє філософське змалювання краси і багатства світу природи, оспівування її неповторності тощо);

3. *Поезія почуттів* (інтимна лірика, емоційні роздуми про кохання, дружбу, пережите й відчуте автором);

4. *Поезія дитинства* (ліричні твори про власне дитинство, твори про шкільні будні, про вчителів, твори про дитячий світ, твори для наймолодших тощо);

5. *Вільна поезія* (твори тематичного розмаїття (інших, визначених автором, тематичних горизонтів) та ширшого жанрового діапазону (білі вірші, верлібри, поезія в прозі, ліричні мініатюри, рубаї, хоку, танка тощо).

6. *Поетична проза.* Минулого року ми започаткували нову, шосту номінацію для тих, хто пише якісну, душевну і щирю прозу.

**2.5. Інформація про учасника.** Окрім тематичної добірки автор подає на розгляд журі Анкету учасника (в окремому файлі) з такою інформацією:

**Анкета учасника факультетського конкурсу поетичного слова «Поетичний велосипед»**

- Прізвище, ім'я, по батькові автора
- Освітній напрям, курс, група

- Дата народження
- Назва поданої на Конкурс поетичної добірки
- Коротка поетична біографія (скільки вже часу пишете, яких авторів любите читати, якими письменниками захоплюєтеся, що шукаєте і цінуєте у художніх творах, ваші інтереси і захоплення, як проводите вільний час, цікавинки про себе тощо – загальним обсягом до 10 речень).

**2.6. Термін проведення Конкурсу:** роботи приймаються на розгляд з 15 лютого **до 01 березня 2019 року** в електронному форматі на мейл [poetvelosyped@ukr.net](mailto:poetvelosyped@ukr.net) і (обов'язково!) у роздрукованій формі подаються в ауд. 45 (кафедра початкової та дошкільної освіти (Жарковій Р.Є.).

**15 лютого – 01 березня 2019 р.** – прийом конкурсних робіт;

**02 березня – 10 березня** – оцінка журі робіт конкурсантів;

**12 березня** – оприлюднення списків фіналістів Конкурсу – авторів кращих поетичних добірок у вказаних номінаціях (тематичних напрямках Конкурсу);

**13 березня – 20 березня** – підготовка фіналістів до сценічного представлення творів зі своїх поетичних добірок на поетичному гала-концерті;

**21 березня** – гала-концерт й урочисте нагородження переможців ІІ Факультетського конкурсу поетичного слова «Поетичний велосипед»-3 з нагоди Міжнародного дня поезії.

**3. Склад Журі Конкурсу.** Переможців і дипломантів Конкурсу визначає авторитетне Журі Конкурсу, яке складається з викладачів факультету педагогічної освіти ЛНУ, відомих науковців, педагогів, поетів.

**Голова оргкомітету, голова журі** – декан факультету педагогічної освіти Герцюк Д.Д.;

**Члени журі** – викладачі факультету педагогічної освіти.

**4. Переможці Конкурсу** визначаються в кожній із вказаних номінацій (тематичних напрямів Конкурсу) і нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

**5. Контактна інформація (питання, побажання, пропозиції) щодо організації і проведення Конкурсу** може бути повідомлена:

на мейл: [poetvelosyped@ukr.net](mailto:poetvelosyped@ukr.net) – поштова скринька Конкурсу;

за тел.: 097 58 43 319 – Жаркова Роксолана Євгенівна, організаторка й модераторка Конкурсу, викладачка факультету педагогічної освіти, член журі Конкурсу.

***Бажаємо Вам натхнення!***



***І чекаємо на ваші поетичні тексти!!!***