Міністерствоосвіти і науки України

ЛьвівськийнаціональнийуніверситетіменіІвана Франка

Кафедра початкової та дошкільноїосвіти

 «ЗАТВЕРДЖУЮ»

 Декан

 факультету педагогічноїосвіти

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Герцюк Д.Д.

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 року

**ПРОГРАМА**

 **ДЕРЖАВНОГО ЕКЗАМЕНУ ЗІ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ**

**ІНОЗЕМНА МОВА ТА МЕТОДИКА НАВЧАННЯ**

для студентів

спеціальності 013 Початкова освіта (ОР Бакалавр)

Денна форма навчання

2019-2020навчальнийрік

Програма державного екзамену зі спеціалізації «Іноземна мова та методика навчання для студентів спеціальності 013  початкова освіта

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Кафедра початкової та дошкільної освіти факультету педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка.

Розробники:

Нос Л.С., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти;

Бойко Г.О., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти;

Собчук А.А., асистент кафедри початкової та дошкільної освіти

Програма затверджена на засіданні кафедри початкової та дошкільної освіти

Протокол від “\_11\_\_” лютого 2020 року № \_8\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ проф. Мачинська Н.І.

Схвалено Вченою радою факультету педагогічної освіти

Протокол від “\_11\_\_” лютого\_\_\_\_\_ 2020 року № \_6\_\_

Голова Вченої ради \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ доц. Герцюк Д.Д.

**Пояснювальна записка**

Розвиток освіти в Україні визначається у загальному контексті Європейської інтеграції з орієнтацією на фундаментальні цінності загальносвітової культури, реалізацією положень Болонської декларації в системі вищої освіти і науки. Державний іспит "Іноземна мова та методика навчання" має на меті визначити готовність студентів до здійснення професійно-методичних функцій вчителя іноземної мови у початковій школі. У межах іспиту перевіряється та оцінюється практична та науково-теоретична підготовка здобувачів освіти: сформованість комунікативних та організаційних умінь, необхідних учителю іноземної мови у початковій школі в його професійній діяльності; вміння проводити самостійні науково-практичні дослідження. До складання державного іспиту з іноземної мови і методики її навчання (освітній рівень "бакалавр") допускаються студенти IV курсу, які виконали всі вимоги навчального плану.

Екзамен проводиться в усній формі. Екзаменаційний білет до державного іспиту «Іноземна мова та методика навчання» включає три завдання:

1. читання та аналіз уривка з художнього тексту; аналіз одного із речень даного тексту;
2. питання з методики навчання іноземної мови;
3. монологічна розповідь за запропонованою темою.

Наприклад, можливий варіант білета №...

1. Read, translate and retell the text. Analyse the grammar material.

2. Speak on the topic “Lviv – OneoftheBiggestCitiesofWesternUkraine”.

3. Особливості засвоєння лексичного матеріалу на початковому етапі.

Вправи для формування лексичних навичок.

Мета завдань полягає у виявленні умінь та навичок: виразно читати з урахуванням інтонаційних структур та перекладати рідною мовою тексти; аналізувати текст з урахуванням його соціокультурних, стилістичних, лексичних, граматичних і фонетичних особливостей; вести бесіди на теми, рекомендовані програмою з практики усної та письмової мови; інтерпретувати інформацію, відображену авторами у художньому тексті; висловлювати аргументоване судження про основні проблеми, події, дійові особи, про мову та стилістичні особливості тексту.

На державному іспиті з Іноземної мови і методики її навчання студенти-випускники повинні продемонструвати: комунікативну компетенцію, тобто володіння способами формулювання думок відповідною мовою, способами реалізації мовної норми в різних видах мовленнєвої діяльності; соціокультурну компетенцію – знання основних особливостей розвитку країни, мова якої вивчається, та використовування широкого спектру лексико-граматичних засобів мови для висловлення думок з тем, які вивчались, вміння вести бесіди, дискусії, опираючись на граматичний, лексичний та фонетичний матеріал; уміння читати, переказувати й аналізувати оригінальні англомовні художні тексти з урахуванням їхніх стилістичних, лексичних, граматичних і фонетичних особливостей, здійснювати адекватний переклад уривку з англійської мови на українську; володіння професійно-методичними вміннями: конструктивно-планувальними, комунікативно-навчаючими, організаційними, розвиваючо-виховними і дослідницькими, сформованими після вивчення теоретико-практичного курсу методики та під час педагогічної практики.

**Зміст програми**

**Іноземна мова фахового спрямування**

Фонетика. Артикуляційна і просодична бази як компоненти фонетичної бази. Артикуляційна база англійської мови. Статичний аспект артикуляційної бази – положення основних артикуляцій: плоский (щільне прилягання до зубів) уклад губ, підтягнутість кінчика язика від зубів, низьке положення задньої частини язика. Динамічний аспект – характер переходу від приголосного до голосного та від голосного до приголосного, динаміка артикуляції голосного в межах складу, на стиках складів (слів).

Просодична база: мелодика, фразова акцентуація, ритм на рівні просодичної бази. Специфіка мелодійного контуру англійського мовлення. Специфіка фразової акцентуації. Специфіка ритму англійського мовлення: контрастне виділення наголошеного складу в акцентній (ритмічній) групі англійської мови.

Граматика. Іменник. Граматичні категорії іменника: число, відмінок. Основні синтаксичні функції: підмет, додаток, предикатив. Іменники загальні та власні, ті, що піддаються переліку, і ті, що не піддаються переліку, абстрактні та конкретні, такі, що означають живу істоту і неживий предмет, предметні та збірні.

Число. Однина, множина. Утворення форми множини.

Артикль. Службовий індикатор іменника. Система артиклів: неозначений, означений артикль, значуща відсутність (нульовий артикль). Фонетично сильні та слабкі форми артикля. Основні функції артикля. Семантичний зв’язок означеного артикля з вказівним займенником. Ототожнювальна функція означеного артикля.

Дієслово. Граматичні категорії дієслова: особа, число, час, вид, стан, спосіб. Особові та неособові форми дієслова (інфінітив, герундій, дієприкметник, дієприслівник). Основна функція особових форм дієслова – вираження присудка. Функції неособових форм дієслова.

Базові форми дієвідміни: основа теперішнього часу, основа минулого часу (дієприкметник ІІ). Правильні (регулярні) та неправильні (нерегулярні) дієслова.

Дієслова смислові, службові (модальні, аспектні, дієслова-зв’язки) та допоміжні. Дієслова перехідні та неперехідні. Дієслова термінові та нетермінові, динамічні та статичні.

Особові форми дієслова. Особа та число. Особа та число дієслова як категорії, що виражають певні характеристики суб’єкта. Три особи, два числа дієслова. Зв’язок значень особи та числа. Особові займенники як показники числа. Форма ІІІ особи однини теперішнього часу – єдина форма дієслова з граматичною флексією в англійській мові. Архаїчна форма ІІ особи однини. Особливості особових форм дієслова tobe.

Часи. Теперішній, минулий, майбутній, майбутній час в минулому. Види: неозначений, тривалий, перфектний (доконаний), перфектно-тривалий.

Пасивна форма дії та пасивна форма стану.

Неособові форми дієслова (інфінітив, герундій, дієприкметник, дієприслівник), як форми, що поєднують в собі ознаки дієслова з ознаками інших частин мови.

Інфінітив. Вживання інфінітиву у функції підмета: в препозиції до дієслова присудка - проста структура; в постпозиції до дієслова – присудка – в конструкції з упереджуючим займенником. Вживання інфінітиву у функції предикатива в складному іменному присудку. Вживання інфінітиву у функції додатка.

Складний підмет з інфінітивом. Структура конструкції. Вторинно-предикативний характер відношень між інфінітивом та іменником, що входять до конструкції.

Герундій. Вживання герундія.

Дієприкметники. Два типи дієприкметників: дієприкметник теперішнього часу (дієприкметник І), дієприкметник минулого часу (дієприкметник ІІ). Дієприкметник І. Форми дієприкметника І і перехідних дієслів: дійсна неозначена, перфектна, пасивна неозначена. Форми дієприкметника І і неперехідних дієслів: неозначена, перфектна. Відносний характер вираження часу формами дієприкметника І. Вираження одночасності. Вираження безпосереднього передування неозначеною формою дієприкметника від дієслів руху, фізичного сприйняття та деяких інших. Ад’єктивні та адвербіальні ознаки дієприкметника І.

Прикметник. Основні синтаксичні функції прикметника: функція предикатива та функція означення. Прикметники якісні та відносні. Ступені порівняння прикметників: звичайний, вищий, найвищий.

Прислівник. Частина мови, яка передає ознаки дії (процесу), вираженої дієсловом, та ознаку властивості, вираженої прикметником чи іншим прислівником.

Класифікація прислівників за значенням: прислівники якості, прислівники міри й ступеню, прислівники обставинних значень – часу, частотності, місця, причин, наслідку, способу дії.

Займенник. Особові та присвійні займенники. Вказівні займенники. Зворотні займенники. Взаємні займенники. Неозначені займенники. Питальні займенники. Відносні і сполучникові займенники.

Речення – як одиниця мовлення, що складена із слів за граматичними правилами і виражає відносно завершену думку. Речення як складовий елемент монологічного та діалогічного мовлення.

Члени речення. Головні та другорядні члени речення. Склад речення: група підмета та група присудка. Двоскладне речення – стандартне речення англійської мови. Поняття простого, ускладненого та складного речення.

Розповідне речення. Стверджувальне розповідне речення. Заперечне розповідне речення. Порядок слів у простому розповідному реченні. Інтонація розповідного речення. Виділення центру повідомлення в розповідному реченні.

Питальне речення. Спонукальне речення. Окличне речення.

Просте речення. Підмет простого речення. Присудок простого речення. Додаток. Означення. Обставина. Відокремлені члени речення. Однорідні члени речення. Односкладне речення. Складносурядне речення. Складнопідрядне речення. Підрядне підметове речення. Предикативне підрядне речення. Додаткове підрядне речення. Означальне підрядне речення. Обставинне підрядне речення.

Пряма мова та її введення.

Непряма мова та її ведення.

Аналіз художнього тексту

Аналіз змісту: дані про автора, сюжет, композиція, характеристика персонажів, ідейний зміст, висловлювання особистого ставлення до змісту тексту.

**Орієнтовний перелік усних тем на екзамен:**

1. Family Life (family relations, bringing up children, family problems).

2. There is No Place Like Home (native town / homes and housing in Ukraine).

3. Eating and Drinking Habits in English-speaking Countries and Ukraine.

4. Seasons and Weather.

5. Student’s life and studies.

6. My Future profession.

7. Education system of Ukraine.

8. Education system of Great Britain.

9. Education system of the USA.

10. World–known universities.

11. Primary education. Primary school.

12. The role of a teacher.

13. Health Service in Great Britain, USA and Ukraine.

14. Sport and Games Popular in English-speaking Countries and Ukraine.

15. New Information Technologies and modern means of communication.

16. Arts in Our Life (trends in art, art museums, the English school of painting, my favourite painter).

17. The System of Secondary Education in Great Britain, the USA and Ukraine.

18. The System of Higher Education in English-speaking Countries and Ukraine.

19. Teaching practice (reflecting of the teaching experience, what makes a good teacher, class management, problem children).

20. Mass Media in English-speaking Countries and Ukraine.

**Методика навчання англійської мови**

Методика як наука про навчання іноземних мов. Загальна і окрема методика. Зв’язок методики з іншими науками. Суть поняття “метод”. Метод як базисна категорія і як спосіб діяльності вчителя. Основні та допоміжні методи дослідження у навчанні іноземних мов. Суть поняття “принцип”. Загально-дидактичні та власне методичні принципи навчання іноземних мов. Мета навчання іноземної мови в середніх навчальних закладах: комплексна реалізація практичних, освітніх, виховних та розвиваючих цілей навчання іноземної мови в середніх навчальних закладах. Зміст навчання іноземної мови та характеристика його основних компонентів. Урок як основна форма організації навчально-виховного процесу з іноземної мови. Характерні риси уроку іноземної мови. Типи уроків іноземної мови. Структура уроку іноземної мови. Постійні та змінні компоненти. Планування навчального процесу з іноземної мови в середніх навчальних закладах. Види планів. Суть поняття “вправа” та її структура. Класифікація вправ для навчання іноземної мови. Засоби навчання іноземної мови у початковій школі та їх класифікація. Суть поняття “НМК” та його структура. Контроль у навчанні іноземної мови. Види, форми та функції контролю. Тестування. Мета і зміст навчання фонетичного матеріалу в початковій школі. Принцип апроксимації. Система вправ. Проблема навичок і вмінь мовлення у навчанні іноземних мов та їх характеристика. Мета і зміст навчання граматичного матеріалу в початкових класах. Активний і пасивний граматичний мінімум. Система вправ. Мета і зміст навчання лексичного матеріалу. Активний і пасивний лексичний мінімум. Система вправ. Способи семантизації нових лексичних одиниць та обґрунтуйте вибір того чи іншого способу. Навчання техніки письма: графіки, каліграфії, орфографії. Система вправ. Навчання писемного мовлення. Система вправ. Завдання та труднощі навчання техніки читання. Система вправ. Навчання читання як виду мовленнєвої діяльності. Види читання: ознайомлювальне, вивчаюче та переглядове. Система вправ. Мета і зміст навчання діалогічного мовлення. Система вправ. Мета і зміст навчання монологічного мовлення. Система вправ. Комунікативні функції діалогічного і монологічного мовлення та їх лінгвістичні та психологічні особливості. Мета і зміст навчання аудіювання. Труднощі сприйняття і розуміння аудіотекстів та шляхи їх подолання. Система вправ. Позакласна робота з іноземної мови. Види, форми та принципи позакласної роботи. Сучасна методична концепція: методична система інтенсивного навчання іноземних мов. Характеристика чиннихпрограм з іноземноїмови.

**Орієнтовний перелікпитань на екзамен:**

1. Особливості навчання англійської мови в Новій українській школі.
2. Розкрийте методику формування англомовної фонетичної компетенції, мету і зміст навчання вимови, основні типи і види вправ для формування слуховимовних навичок.
3. Розкрийте методику формування англомовної лексичної компетенції, мету і зміст навчання лексики, різні способи семантизації лексичних одиниць.
4. Розкрийте методику формування англомовної граматичної компетенції, мету і зміст навчання граматичного матеріалу, етапи ознайомлення з граматичними структурами активного мінімуму, типи і види вправ для їх засвоєння.
5. Розкрийте методику формування англомовної компетенції в аудіюванні, мету і зміст навчання, суть аудіювання як виду мовленнєвої діяльності, труднощі аудіювання, способи презентації аудіотекстів.
6. Розкрийте методику формування англомовної компетенції в діалогічному мовленні, мету і зміст навчання, використання навчально-мовленнєвих ситуацій, систему вправ для навчання діалогічного мовлення.
7. Розкрийте методику формування англомовної компетенції в монологічному мовленні, мету і зміст навчання, систему вправ для навчання монологічного мовлення.
8. Розкрийте методику формування іншомовної компетенції у техніці читання, поняття «техніка читання», труднощі навчання, методи навчання техніки читання англійською мовою, типи і види вправ для навчання техніки читання.
9. Розкрийте методику формування компетенції у техніці письма, поняття «техніка письма», труднощі навчання, типи і види вправ для навчання графіки та орфографії.
10. Розкрийте вимоги до сучасного уроку іноземної мови у початковій школі, типологію уроків.
11. Розкрийте методику контролю рівня сформованості англомовної комунікативної компетентності: функції, об’єкти, види і форми. Вимоги до контролю знань, навичок і вмінь з англійської мови, оцінювання навчальних досягнень учнів.
12. Розкрийте особливості проведення позакласних заходів з англійської мови у початковій школі.
13. Розкрийте особливості планування освітнього процесу з англійської мови: види планів, планування уроків англійської мови у початковій школі.
14. Розкрийте можливості використання інформаційно-комунікаційних технологій у процесі навчання англійської мови у початковій школі.
15. Використання інтерактивних методів навчання на уроках англійської мови в початковій школі.
16. Використання дидактичних ігор на уроках англійської мови в початковій школі.
17. Використання віршованих матеріалів у процесі навчання англомовної лексики молодших школярів.
18. Використання різних видів наочності у процесі формування лексичних навичок на уроках англійської мови в початковій школі.
19. Гра та ігрова ситуація як один з ефективних прийомів навчання на початковому етапі вивчення англійської мови.
20. Врахування вікових, психологічних та індивідуальних особливостей розвитку учнів початкової школи у процесі навчання англійської мови.

**Оцінювання**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Оцінка*** ***в балах***  | ***ECTS*** | ***Визначення***  | ***Екзаменаційна оцінка,*** ***(національна шкала)***  |
| *90-100* | *A* | *Відмінно* | *Відмінно*  |
| *81-89* | *B* | *Дуже добре*  | *Добре*  |
| *71-80* | *C* | *Добре* |
| *61-70* | *D* | *Задовільно* | *Задовільно*  |
| *51-60* | *E* | *Достатньо*  |

Оцінка **«відмінно»** виставляється якщо студент:

1. чітко і швидко знаходить інформацію у тексті, що відповідає основним питанням: що відбувається, де, коли, хто є учасниками подій, до чого приводить поведінка героїв. Логічно і послідовно будує власне розширене висловлювання використовуючи деталі тексту;
2. правильно визначає головну ідею та тему тексту, формулює власну думку граматично правильно, обґрунтовує свою точку зору, спираючись на факти тексту, робить власні висновки з подій тексту та поведінки героїв, їх міркувань та вражень ;
3. володіє термінологією композиційного розподілу тексту, вміє безпомилково визначати всі структурні елементи, обґрунтовує вибір кожної частини, формулює власні думки чітко, граматично правильно орієнтується у тексті та його змісті;
4. дає визначення будь-якому стилістичному прийому, швидко знаходить його у тексті, обґрунтовує використання стилістичних прийомів, використовує у власному мовленні синоніми, факти тексту ;
5. безпомилково визначає головних героїв, визначає взаємовідносини між героями та їх почуттями, вміє давати їм правильну характеристики цитатами з тексту, тобто володіє вміннями прямої та непрямої характеристики, висловлює власне ставлення до опису героїв, їх вчинків тощо .
6. вірно аналізує речення.
7. правильно та повно розкриває зміст матеріалу з поставленого питання ;
8. у відповіді на теоретичне питання висвітлює не тільки теоретичний матеріал, а різні погляди вчених на певну проблему, а й влучні приклади ;
9. послідовно, логічно, обґрунтовано, безпомилково викладає матеріал;
10. вільно володіє професійною термінологією .

Оцінка **«добре»** виставляється якщо студент:

1. логічно і послідовно будує власне висловлювання використовуючи деталі тексту. Чітко і швидко знаходить інформацію у тексті, що відповідає основним питанням: що відбувається, де, коли, хто є учасниками подій, до чого приводить поведінка героїв проте робить незначні лексико-граматичні помилки ;
2. правильно визначає головну ідею та тему тексту, обґрунтовує свою точку зору, спираючись на факти тексту, але припускає незначні лексико-граматичні помилки ;
3. володіє термінологією композиційного розподілу тексту, але допускає незначні помилки у знаходженні їх у тексті, вміє визначати всі структурні елементи, обґрунтовує вибір кожної частини, формулює власні думки, але робить незначні лексико-граматичні помилки ;
	1. дає визначення будь-якому стилістичному прийому, швидко знаходить його у тексті, обґрунтовує використання стилістичних прийомів, використовує у власному мовленні синоніми, факти тексту, але робить незначні лексико-граматичні помилки ;
	2. визначає головних героїв, визначає взаємовідносини між героями та їх почуттями, вміє давати їм характеристику, використовуючи цитати з тексту, тобто володіє вміннями прямої та непрямої характеристики, висловлює власне ставлення до опису героїв, їх вчинків тощо, але при цьому робить не грубі лексико-граматичні помилки .
4. правильне та повне розкриття змісту матеріалу з поставленого питання;
5. у відповіді на теоретичне питання висвітлюється не тільки теоретичний матеріал, різні погляди вчених на певну проблему, а й влучні приклади;
6. послідовний, логічний, обґрунтований виклад матеріалу, але з не грубими помилками;
7. володіння професійною термінологією з незначними помилками.

Оцінка **«задовільно»** виставляється якщо студент:

* + 1. знаходить інформацію у тексті, що відповідає основним питанням: що відбувається, де, коли, хто є учасниками подій, до чого приводить поведінка героїв проте робить значні лексико-граматичні помилки ;
		2. має труднощі у визначенні та обґрунтуванні основної ідеї тексту та власних висновків, припускає значні лексико-граматичні помилки ;
1. погано орієнтується в термінології, робить помилки у визначенні структурних елементів, має труднощі в обґрунтуванні власних думок щодо кожної структурної частини твору, робить значні лексико-граматичні помилки ;
2. плутає визначення стилістичних прийомів та робить помилки у знаходженні їх у тексті ;
3. визначає головних героїв, використовуючи при цьому мову тексту, проте не вміє робити власних ґрунтовних висновків ;
4. Має знання і розуміння тільки основного програмового матеріалу з поставленого питання ;
5. у відповіді на теоретичне питання висвітлює тільки теоретичний матеріал, розкриває погляди декількох вчених на певну проблему, але не наводить влучні приклади ;

- має послідовний, логічний, але необґрунтований виклад матеріалу, який містить незначні помилки ;

1. Показує недостатнє володіння професійною термінологією .

Оцінка **«незадовільно»**виставляється якщо студент:

- порушує логіку викладу матеріалу, не вміє використовувати факти та деталі тексту, обґрунтовувати власну точку зору, робить значні та грубі помилки, які впливають на розуміння змісту висловлювання ;

- визначає тему тексту, проте не може визначити головну ідею, не вміє обґрунтовувати власну точку зору та роботи висновки ;

- практично не володіє термінологією, помилково визначає структурні елементи та не вміє обґрунтовувати їх вибір, робить грубі лексико-граматичні помилки;

- визначає деякі стилістичні прийоми, має труднощі у знаходженні їх у тексті, та не вміє обґрунтовувати їх використання ;

- визначає головних героїв, але характеризує їх, використовуючи при цьому тільки цитати з тексту, проте не вміє висловлювати власну точку зору .

- у відповіді на питання висвітлює теоретичний матеріал не в повному обсязі – спрощений виклад матеріалу ;

- те, що у відповіді на теоретичне питання висвітлюється неповністю теоретичний матеріал, не розкриваються різні погляди вчених на певну проблему, не наводяться влучні приклади ;

- показує послідовний, спрощений виклад матеріалу з грубими помилками;

- показує часткове володіння професійною термінологією, з грубими помилками .

**Література**

**Іноземна мова фахового спрямування**

1. Голіцинський Ю. Б. Граматикаанглійськоїмови. Збірниквправ. Київ:Фірма “ІНКОС”, 2005. – 537с.

2. ТучинаН. В. Speak English With Pleasure. – Харьков, СПДФЛШапиро,2004. – 288с.

3.Evans Virginia. Longman. English Grammar Book. Round up 5. 2004

4. Alexander L.G. Longman Advanced Grammar. Longman group, UK, 2000.

5. Alexander L.G. Longman English Grammar Practice. - Longman. USA, 2006.

6. Harris N., Mower D., Sikorzunska A. Opportunities Intermediate. – Longman,England, 2000

7. N. Coe, M. Harrison, K. Paterson. Oxford Practice Grammar. – OxfordUniversity Press, 2006. – 296 p.

8. Evans V. CPE Use of English. Express Publishing. Cambridge – 2004.

9. Evans V. "Grammar Way" Express Publishing, 2003.

McCarthy M., O’Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Cambridge University Press, 2005.

10.McCarthy M., O’Dell F. English Phrasal Verbs in Use. Cambridge University Press, 2005.

11. Murphy Raymond. English Grammar in Use. – Cambridge University Press,2007. – 328p.

12. Opportunities. Students’ Book. – Pearson Education Limited, 2000. – England.– 128p.

13. Wakeman K. Grammar three. Teacher’s Book/ – Oxford University Press,2003. – 258p.

14.Watcyn-Jones P. Test Your Idioms. Penguin English Guides, 2008.

15. Watcyn-Jones P., Jake Allsop. Test Your Phrasal Verbs. Penguin English Guides, 2008.

16. Watcyn-Jones P., Jake Allsop. Test Your Preposition. Penguin English Guides, 2008.

17. Wyatt R. Test your vocabulary for FCE. Penguin English Guides, 2008.

18. Watcyn-Jones P., Jake Allsop. Test your Grammar and Usage for FCE. Penguin English Guides, 2008.

**Методика навчання англійської мови**

1. Бабенко Т.В. Навчання англійської мови учнів початкової школи: навч. посібн.. – Львів, ЛНУ ім. І. Франка, 2002. – 222 с.
2. Бігич О.Б. Теорія і практика формування методичної компетенції вчителя іноземної мови початкової школи: Навчальний посібник. – К.: Ленвіт, 2006. – 200 с.
3. Бігич О.Б. Планування уроку англійської мови в початковій школі: посібник / О.Б.Бігич. – К.: Ленвіт, 2006. – 64 с.
4. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Наук. ред. укр. видання С.Ю.Ніколаєва. Переклад з англ. - К.: Ленвіт, 2003. - 273с.
5. Книга вчителя іноземної мови: Довідково-методичне видання / Упоряд. О.Я. Коваленко, І.П.Кудіна. - Харків: ТОРСІНГ ПЛЮС, 2005. - 240 с.
6. Контрольні завдання з методики викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах /Кол. авторів під керівн. С.Ю.Ніколаєвої та М.Т.Солов'я.
- К., 2002.-356 с.
7. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах: Підручник. Вид. 2-е, випр. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С.Ю.Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2002. – 328 с.
8. Морська Л. Теорія та практика методики навчання англійської

 мови / Л. Морська. – Тернопіль : Астон, 2003.

 9. Практикум з методики викладання англійської мови у середніх навчальних

 закладах: Посібник. Вид, 2-е, доп. і переробл. /Кол. авторів під керівн.

 С.Ю.Ніколаєвої, - К.: Ленвіт, 2004. - 360 с.

 10. Роман С.В. Методика навчання англійської мови у початковій школі

 / Роман С.В./ К.: Ленвіт, 2005.-208с.

 11. Структурно-логічні схеми і таблиці з методики викладання іноземних мов у

 середніх навчальних закладах / Укл. С.Ю.Ніколаєва. – К.: Ленвіт, 2004.-

 208с.

 12. Тарнопольський О. Методика навчання іншомовної мовленнєвої

 діяльності у вищому мовному закладі освіти: навчальний посібник /

 Тарнопольський О. – К. : Фірма “ІНКОС”, 2006.