**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет педагогічної освіти**

**Кафедра початкової та дошкільної освіти**

**Культура наукової мови**

**Практичні заняття**

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 013 Початкова освіта

**Рівень підготовки МАГІСТР**

Викладач:

К.п.н., доцент Стахів М.О.

**Львів - 2020**

**Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників  | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни |
| **денна форма навчання** |
| Кількість кредитів – 3 | Галузь знань01 Освіта / Педагогіка | Нормативна |
| Спеціальність 013 «Початкова освіта» |
| Модулів – 1 | Магістр початкової освітиВчитель початкової школи | **Рік підготовки:** |
| Змістових модулів – 2 | 2-й  |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання –– 1 | **Семестр** |
| Загальна кількість годин –90 | 2-й  |
| **Лекції** |
| Тижневих годин для денної форми навчання:аудиторних – 2;самостійної роботи студента – 3,6. | Освітньо-кваліфікаційний рівень:магістр | 16 год. |
| **Практичні, семінарські** |
| 16 год. |
| **Лабораторні** |
| *––* |
| **Самостійна робота** |
| 58 год. |
| **Індивідуальні завдання: 15** год. |
| Вид контролю: *2-й семестр – екзамен;* |

**САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТА ЯК СКЛАДОВА НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

У процесі самостійної діяльності студенти відкривають і засвоюють нові для себе знання і вміння, розвивають загальні здібності, дослідницькі та творчі нахили Самостійна робота стимулює до роботи зі спеціальною літературою виробляє навички прийняття конструктивних рішень, розвиває навички колективної діяльності та творчості. Заняття, під час яких викладач вчить самостійно думати, знаходити відповіді на поставлені запитання самостійно з додаткових джерел (запропонованих викладачем або підібраних самостійно), дають можливість проявити себе при виконанні творчих завдань.

Ефективність такого підходу до СРС багато в чому залежить від того, наскільки успішно викладач керує діяльністю студентів.

**ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ**:

Створення оптимальних умов для засвоєння студентами навчального матеріалу як на рівні теорії, так і на рівні його практичного й методичного застосування;

Забезпечення свідомого та відповідального ставлення майбутніх педагогів-дослідників до професійної діяльності;

Формування мотивації самодостатнього професійного росту, розвиток креативних здібностей.

**ОСНОВНІ ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ**

Теоретичне опрацювання окремих загальнонавчальних питань з дисципліни;

Пошук та вивчення додаткової літератури;

Конспектування, складання планів, тез, доповідей;

Написання рефератів, оглядів, звітів про виконане завдання;

Підготовка та виступ на семінарському занятті;

Виконання пошуково-дослідницьких робіт;

**5**. **Засоби діагностики успішності навчання**

Самостійна робота студентів оцінюється на практичних заняттях під час дискусій, мозкового штурму, роботи в міні-групах тощо.

Враховується якість виконання письмових робіт у формі конспектів першоджерел, рефератів, тез тощо.

Самостійно опрацьований теоретичний матеріал є складовою частиною підготовки до модульного контролю та підсумкового контролю – екзамену.

**Змістовий модуль 1.**

**Наукова мовна культура – основа професійної діяльності дослідника**

**Тема 1. Філософія і прагматика наукової мови (9 годин)**

 Науковий стиль української мови: загальна характеристика і специфічні риси. Науковий ідіостиль. Науковий діалог. Діалогова позиція наукового наставника. Роль ученого-наставника у формуванні мовної особистості молодого дослідника. Новий стиль наукового мовлення у праці “Із секретів поетичної творчості” І. Франка. Домінанти наукової творчості у мовознавчих студіях О. Потебні, М. Драгоманова. "Уваги до сучасної української літературної мови" О. Курило.

**Розкрити запитання:**

1. Мовна особистість ученого певної історичної епохи.
2. Розвиток української наукової мови на сучасному етапі. Українська наукова мова у працях мовознавців і термінологів Л. Мацько, О. Пономаріва, О. Сербенської та ін.

*Законспектувати статтю "Десять заповідань простого писання і редагування" І. Огієнка.*

**Література**

1. Огієнко І. Історія української літературної мови / Упоряд., авт. іст.-біогр. Нарису та приміт. М.С. Тимошик. – К.: Наша культура й наука, 2001. – 440 с.
2. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с.
3. Франко І. Із секретів поетичної творчості [Електронний ресурч] Режим доступу: www.ukrlib.com.ua › books › printit › tid=624

**Тема 2. (9 годин)**

**Композиція писемного наукового тексту.**

**Види і специфіка жанрів наукового стилю: стаття, відгук, рецензія, тези…та особливості їхнього мовного оформлення.**

План наукового тексту і його композиційні блоки: вступ, основна частина, висновки.

Принципи складання плану наукового тексту: членування тексту на смилові блоки; визначення основної думки кожного виділеного смислового блоку; формулювання пунктів плану.

Графічна культура оформлення плану.

*Складання плану магістерського дослідження.*

**Література**

1. Вінніков В.А. Пам'ятка молодим вченим з написання наукових праць //Український радіологічний журнал.-2009.-№17.-С.7-9.
2. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с.

**Тема 3.** (**5 годин**)

 **Мовні засоби української наукової мови.** Мовне оформлення наукового тексту

Наукова рецензія і науковий відгук. Рецензія та її функції (інформувальна, оцінювальна, прагматична, рекламна). Основні елементи рецензії. Етапи підготовки рецензії. Вимоги до рецензії.

Критерії оцінки наукового твору.

Відгук. Види відгуків. Вимоги до відгуку.

Наукова замітка, наукова рецензія, відгук.

Науковий огляд, науковий портрет, наукова біографія та ін.

**Розкрити питання:**

1. Роль і місце лексикографії в розвитку наукової української мови.
2. Відмінність термінів від професіоналізмів і професійних жаргонізмів.
3. Фразеологізована термінологія і кліше.

**Література**

1. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики: 253 000 слів / В.Т.Бусел (авт., кер. проекту та головн. ред.). – К.; Ірпінь: Перун, 2004. – 887 с.
2. Антоненко-Давидович Б. Д. Як ми говоримо. — К. : Радянський письменник, 1970. — 254с. – Астон, 2002. – 352 с.
3. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. — К. : Видавничий центр "Академія", 2004. — 344с.
4. Богдан С.К. Семантична визначеність вставних одиниць у науковому тексті // Українське мовознавство. – К.: Вища шк., 1988. –Вип. 15. – С. 124 – 129.
5. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с

**Тема 4 (5 годин)**

**Лексико-фразеологічні та граматико-синтаксичні особливості писемного наукового мовлення.**

Особливості вживання складносурядних і складнопідрядних речень у науковому стилі. Порушення принципу узгодження, керування, зв'язку між підметом і присудком. Помилки в побудові речень з дієприслівниковим зворотом, у реченнях з однорідними членами.

Уживання в науковому мовленні іменників ІІ відміни чоловічого роду в родовому та давальному відмінках. Кличний відмінок іменників.

Відмінювання українських та іншомовних прізвищ, імен, по батькові, географічних назв. Рід, число невідмінюваних іменників.

**Розкрити питання:**

1. Лексика наукового стилю.
2. Синтаксис наукового мовлення.
3. Граматико-морфологічні особливості наукової мови.

**Література**

1. Антоненко-Давидович Б. Д. Як ми говоримо. — К. : Радянський письменник, 1970. — 254с. – Астон, 2002. – 352 с.
2. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. — К. : Видавничий центр "Академія", 2004. — 344с.
3. Богдан С.К. Семантична визначеність вставних одиниць у науковому тексті // Українське мовознавство. – К.: Вища шк., 1988. –Вип. 15. – С. 124 – 129.
4. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики: 253 000 слів / В.Т. Бусел (авт., кер. проекту та головн. ред.). – К.; Ірпінь: Перун, 2004. – 887 с.
5. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М. Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с

**Змістовий модуль 2**

**Комунікативно-прагматична складова сучасної**

**усної української наукової мови**

**Тема 5. Культура читання наукового тексту. Редагування наукового тексту. Компресія наукового тексту (9 годин)**

Композиція виступу: блоки, акумуляція деталей, акцентування суттєвих моментів. Визначення проблем дискусійного характеру. Добір фактичного матеріалу (в т. ч. можливих таблиць, діаграм, графіків, схем тощо) до кожного пункту розробленого плану. Прогнозування можливих запитань слухачів та відповідей під час обговорення виступу. Формулювання висновків.

Обмірковування вступної частини наукового виступу.

**Розкрити питання:**

1. Професійне читання наукового тексту.

2. Види інформаційно-пошукового читання:

3. Операції читання: сприйняття елементів друкованого тексту; декодування (розуміння), первинна мислительна обробка та інтерпретація вилученої інформації.

4. Операційна обробка наукового.

5. Використання словників і довідкової літератури в роботі з науковим текстом.

*Законспектувати статтю О. Мамчич Актуальні питання лінгвопідготовки магістрів початкової школи»*

**Література**

1. Вінніков В.А. Пам'ятка молодим вченим з написання наукових праць //Український радіологічний журнал.-2009.-№17.-С.7-9.
2. Волкотруб Г. Практична стилістика української мови: Навч посіб.- Тернопіль: Підручники і посібники, 2008.-256с.
3. Мамчич О. Актуальні питання лінгвопідготовки магістрів початкової школи // Початкова школа, 2008. – №5. – С. 9-12.
4. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с

**Тема 6. Культура усної наукової комунікації. (9 годин)**

Культура мови і мовний етикет.

Мова наукових виступів досліджень гуманітарного та прикладного характеру.

Мовленнєва поведінка викладача як лектора.

1. Вінніков В.А. Пам'ятка молодим вченим з написання наукових праць //Український радіологічний журнал.-2009.-№17.-С.7-9.
2. Волкотруб Г. Практична стилістика української мови: Навч посіб.- Тернопіль: Підручники і посібники, 2008.-256с.
3. Голуб Н.В. Риторика у вищій школі: Монографія. – Черкаси : Брама-Україна, 2008. — 400c.
4. Культура мовлення вчителя-словесника / Олена Миколаївна Горошкіна (уклад.). — Луганськ : Навчальна книга, 2007. — 111с.
5. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с

**Тема 7. Мовленнєва поведінка в усній науковій дискусії, полеміці (6 годин)**

**Розкрити питання:**

Мовні електронні ресурси і використання їх у праці науковця.

Візуальні засоби презентації наукового дослідження.

Вимоги застосування мультимедійних технологій.

Майстерність усних виступів видатних українських науковців.

Етикет публічного захисту наукової роботи.

Правила коректного ведення дискусії. Наукова полеміка.

Суперечка як основа професійної дискутивно-полемічної мови. Роль "рецензента" на прес- конференції.

**Література**

1. Етика ділового спілкування: навчальний посібник / [Т. Б. Гриценко, С.П.Гриценко , Т. Д. Іщенко та ін.]. – К. : Юніверс, 2007. – 216 с.
2. Зелінська Н. В. Сучасний науковий дискурс: парадокси розвитку // Вісник Київськ. Міжн. ун–ту. – 2004. – Вип. 3. – С. 13–25.
3. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с
4. Cагач Г.М. Ділова риторика: мистецтво риторичної комунікації: Навч. посіб. – К., 2003. – 287 с.
5. Сурмін Ю. Науковий текст: специфіка, підготовка та презентація: Навч.-метод. посіб. – К.: термінологія і сучасність: Збірник наук. праць. – К.: НАДУ, 2008. – 184 с.

**Тема 8. Комунікативні девіації та шляхи їх усунення в науковому спілкуванні (6 годин)**

**Питання для розгляду:**

Академічна доброчесність.

Компіляція і плагіат Бібліографічний опис.

Типи комунікативних помилок в наукових текстах.

Лексичні помилки.

Синтаксис наукового мовлення. Порушення принципу узгодження, керування, зв'язку між підметом і присудком.

Помилки в побудові речень з дієприслівниковим зворотом, у реченнях з однорідними членами.

Граматичні помилки в науковому мовленні.

1. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. — К. : Видавничий центр "Академія", 2004. — 344с.
2. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики: 253 000 слів / В.Т.Бусел (авт., кер. проекту та головн. ред.). – К.; Ірпінь: Перун, 2004. – 887 с.
3. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посібник /О.М.Семеног. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 216с

**Теми для науково-пошукової діяльності**

Стилістичні особливості лексичних засобів у науковому мовленні.

Фразеологія наукового стилю.

Стилістичні функції сполучника у науковому мовленні.

Синтаксичні засоби організації наукового тексту.

Українська наукова мова у працях мовознавців і термінологів.

Шляхи формування мовної особистості дослідника.

Культура читання наукової статті.

Анотації до наукових праць.

Наукова стаття і науковий виступ: спільне і відмінне.

Майстерність усних виступів видатних українських науковців.

Мова наукових виступів однокурсників.

Мова наукових виступів викладачів.

Автор рецензії як фахівець–аналітик.

Робота дослідника зі словниками.

Індекс посилань як критерій об’єктивності наукового пошуку та старанності дослідника.

Плагіат у науковому тексті.

Стилістичні позначки в словниках як засіб орієнтування в доборі слова.