**ВИМОГИ ДО ПУБЛІКАЦІЇ У ЗБІРНИКУ ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ**

«**Сучасні погляди та актуальні проблеми педагогічної освіти.**

**Матеріали VІ-ї студентської наукової конференції»**

Обсяг – **2−3 повні сторінки**, набрані у редакторі MS Word (кегль 14, шрифт Times New Roman, міжрядковий інтервал – 1,5, абзац − 1,5 см). Текст повинен бути надрукований з одного боку аркуша. Верхнє, нижнє, ліве, праве поле – 2 см. Текст набирається без переносів, на всю ширину сторінки. Сторінки без нумерації. Необхідно використовувати парні лапки («»). При наборі тексту слід розрізняти символи дефісу і тире.

Публікація повинна містити такі **елементи:** актуальність, мету дослідження, висновки, список використаних джерел (їх потрібно виділяти жирним шрифтом).

Посилання у тексті оформляються у круглих дужках за зразком (Мачинська, 2015), де прізвище – автор джерела, а рік – рік видання праці.

Список літератури розміщується наприкінці тексту – Times New Roman, вирівнювання по ширині, оформлюється у вигляді нумерованого списку відповідно до міжнародного стандарту APA (American Psychological Association (APA) Style) (<http://nbuv.gov.ua/node/929>). Методичні рекомендації щодо оформлення літератури розміщено на сайті факультету педагогічної освіти: <https://pedagogy.lnu.edu.ua/wp-admin/post.php?post=121&action=edit&lang=uk>

***Тези та заявку необхідно надсилати одним файлом, підписувати за прізвищем автора (наприклад, Музика.doc).***

Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань. Подавати матеріал потрібно електронною поштою. Застерігаємо від використання техніки плагіату та реферативної компіляції матеріалів, скопійованих з Інтернет-видань! Редакційна колегія не приймає матеріали, які не мають відповідного оформлення.

***Зразок оформлення***

Ольга Музика, студентка групи ФПДм-61з

Науковий керівник – проф. Н. І. Мачинська

**РОЗВИТОК ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ ВИХОВАТЕЛЯ: АКМЕОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ**

**Актуальність дослідження.** Процеси оновлення, що відбуваються в українському освітянському житті, стимулюють інноваційний педагогічний рух. Діяльність педагога стає основним стрижнем переходу освіти до інноваційної моделі розвитку. Впровадження нових педагогічних технологій та ефективних форм взаємодії з дитиною вимагає від вихователя високої професійності та особистої зрілості. У цьому контексті особливого значення набуває акмеологія – наука про набуття людиною досконалості, зрілості, професіоналізму впродовж усього життя.

**Мета дослідження** – охарактеризувати особливості розвитку професіоналізму вихователя з акмеологічної точки зору.

**Основний текст** О. Бодальов (2015) зазначає, що акмеологія – наука, що виникла на перехресті природничих, суспільних, гуманітарних і технічних дисциплін, що вивчає феноменологію, закономірності та механізми розвитку людини на етапі її дорослості, особливо при досягненні нею найбільш високого рівня в цьому розвитку (Бодальов, 2015, с. 73). ………

**Висновки.** Рушійною силою і джерелом діяльності педагогічного працівника закладу дошкільної освіти є усвідомлення потреби у власному професійному саморозвитку, прагнення до вищих досягнень, успіху…

**Список використаних джерел**

1. Мачинська Н. І. (2011) Деякі аспекти педагогічної акмеології. *Педагогіка і психологія професійної освіти*, 3, 51 -57.
2. Пасинок В.Г. (2012). Основи культури мовлення. Навч. посіб. К. : Видавництво «Центр учбової літератури».
3. Політика. Право. Життя. URL: [www.Pollawlife.com.ua/2015/04 blog-post.html](http://www.Pollawlife.com.ua/2015/04%20blog-post.html) (режим доступу 07.02.2021).
4. Васянович Г. П. (2020). Педагогічна етика. *Вісник Чернігівського національного педагогічного університету.* Серія : Педагогічні науки, 2020, 134, 23-34.