**Жаркова Р.Є.**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Кафедра початкової та дошкільної освіти**

***ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА з методикою навчання літературного читання:***

 ***питання для складання академрізниці***

*013 «Початкова освіта»*

***2021 р.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1.Українська дитяча література. Фольклор.**фольклор та його жанри (пісня, прислів′я, приказка, загадка, казка, анекдот, скоромовка, легенда, переказ, притча, літопис, лірика, байка). **2.Нова українська література для дітей (ХІХ – початок ХХ ст.): прочитати і вміти аналізувати усі нижче наведені твори:** Марко Вовчок “Два сини”; Іван Франко. Казки із збірки “Коли ще звірі говорили”; Борис Грінченко “Украла”, “Олеся”; Олена Пчілка “Журавель та Чапля”, “Збентежена вечеря”; Михайло Коцюбинський “Ялинка”; Леся Українка “Казка про Оха-чудотворця”, “Біда навчить”; Володимир Винниченко “Федько-халамидник”, “Бабусин подарунок”.**3.Новітня українська література для дітей (І половина ХХ ст.)** : Степан Васильченко “Свекор”; Остап Вишня “Перший диктант”; Олесь Донченко “Скрипка”; Оксана Іваненко “Вербова гілка”, Павло Тичина “Дударик”; Максим Рильський “Хлопчик”»; Микола Трублаїні “Пустуни на пароплаві”.**4.Новітня українська література для дітей (ІІ половина ХХ ст.)**Михайло Стельмах “Гуси-лебеді летять...”, Всеволод Нестайко “Тореадори з Васюківки”; Віктор Близнець “Страх”, Василь Сухомлинський. Оповідання. Казки; Василь Симоненко. Казки. Байки. Микола Вінграновський “Літньої ночі”. **5.Перекладна дитяча книга І половини ХІХ ст.**Натаніель Готорн “Мідас і Золотий Дотик”; “Чарівна лампа Алладіна”; Рудольф Еріх Распе “Пригоди барона Мюнхгаузена”; Ернест Гофман “Лускунчик”, “Крихітка Цахес”; Вільгельм Гауф “Холодне серце”; Ганс Крістіан Андерсен “Снігова королева”. **6.Світова дитяча література І половини ХХ ст.**Карло Колоді “Пригоди Піноккіо”; Сельма Лагерлеф “Чарівна подорож Нільса Гольгерсона з дикими гусьми”; Льюїс Керрол “Аліса в країні чудес”, “Аліса в Задзеркаллі”; Оскар Вайльд “Зоряний хлопчик”; Корній Чуковський “Лікар Айболить”; Анатолій Волков “Чарівник Смарагдового міста”; **7. Світова дитяча література ІІ половини ХХ ст.**Джанні Родарі “Планета Новорічних ялинок”; Антуан де Сент-Екзюпері “Маленький принц”; Алан Александр Мілн “Вінні-Пух і всі-всі-всі”; Астрід Ліндгрен “Малюк і Карлсон”; Памела Ліндон Треверс “Мері Поппінс”. **8.Сучасна світова дитяча література.**Джоан К. Роллінг. Серія книг про Гаррі Поттера. Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика»; Туве Янсон «Комета прилітає», «Капелюх чарівника»; Пауль Маар «Машина для здійснення бажань, або Суботик повертається в суботу»; Астрід Анна Емілія Ліндґрен «Брати Лев’яче серце»; Крістіне Нестлінґер «Конрад, або Дитина з бляшанки»; Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон»; Марина Аромштам «Коли відпочивають янголи»; Анна Гавальда «З5 кіло надії».**9**. **Особливості літературної освіти у початковій школі**. Підручники, посібники, хрестоматії. Аналіз.  |  |

**Жаркова Р.Є.**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Кафедра початкової та дошкільної освіти**

***ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА:***

***питання для складання академрізниці***

*012 «Дошкільна освіта»*

***2021 р.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1. Українська дитяча література. Фольклор.**фольклор та його жанри (пісня, прислів′я, приказка, загадка, казка, анекдот, скоромовка, легенда, переказ, притча, літопис, лірика, байка). **2.** **Нова українська література для дітей (ХІХ – початок ХХ ст.): прочитати і вміти аналізувати усі нижче наведені твори:** Марко Вовчок “Два сини”; Іван Франко. Казки із збірки “Коли ще звірі говорили”; Борис Грінченко “Украла”, “Олеся”; Олена Пчілка “Журавель та Чапля”, “Збентежена вечеря”; Михайло Коцюбинський “Ялинка”; Леся Українка “Казка про Оха-чудотворця”, “Біда навчить”; Володимир Винниченко “Федько-халамидник”, “Бабусин подарунок”.**3.Новітня українська література для дітей (І половина ХХ ст.)** : Степан Васильченко “Свекор”; Остап Вишня “Перший диктант”; Олесь Донченко “Скрипка”; Оксана Іваненко “Вербова гілка”, Павло Тичина “Дударик”; Максим Рильський “Хлопчик”»; Микола Трублаїні “Пустуни на пароплаві”.**4.Новітня українська література для дітей (ІІ половина ХХ ст.)**Михайло Стельмах “Гуси-лебеді летять...”, Всеволод Нестайко “Тореадори з Васюківки”; Віктор Близнець “Страх”, Василь Сухомлинський. Оповідання. Казки; Василь Симоненко. Казки. Байки. Микола Вінграновський “Літньої ночі”. **5.Перекладна дитяча книга І половини ХІХ ст.**Натаніель Готорн “Мідас і Золотий Дотик”; “Чарівна лампа Алладіна”; Рудольф Еріх Распе “Пригоди барона Мюнхгаузена”; Ернест Гофман “Лускунчик”, “Крихітка Цахес”; Вільгельм Гауф “Холодне серце”; Ганс Крістіан Андерсен “Снігова королева”. **6.Світова дитяча література І половини ХХ ст.**Карло Колоді “Пригоди Піноккіо”; Сельма Лагерлеф “Чарівна подорож Нільса Гольгерсона з дикими гусьми”; Льюїс Керрол “Аліса в країні чудес”, “Аліса в Задзеркаллі”; Оскар Вайльд “Зоряний хлопчик”; Корній Чуковський “Лікар Айболить”; Анатолій Волков “Чарівник Смарагдового міста”; **7. Світова дитяча література ІІ половини ХХ ст.**Джанні Родарі “Планета Новорічних ялинок”; Антуан де Сент-Екзюпері “Маленький принц”; Алан Александр Мілн “Вінні-Пух і всі-всі-всі”; Астрід Ліндгрен “Малюк і Карлсон”; Памела Ліндон Треверс “Мері Поппінс”. **8.Сучасна світова дитяча література.**Джоан К. Роллінг. Серія книг про Гаррі Поттера. Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика»; Туве Янсон «Комета прилітає», «Капелюх чарівника»; Пауль Маар «Машина для здійснення бажань, або Суботик повертається в суботу»; Астрід Анна Емілія Ліндґрен «Брати Лев’яче серце»; Крістіне Нестлінґер «Конрад, або Дитина з бляшанки»; Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон»; Марина Аромштам «Коли відпочивають янголи»; Анна Гавальда «З5 кіло надії». |  |