

<b>Назва дисципліни</b>	<i>Дитяча художня творчість</i>
<b>Адреса викладання дисципліни</b>	вул. Туган-Барановського, 7, м. Львів
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Факультет педагогічної освіти Кафедра початкової та дошкільної освіти
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	01 Освіта / Педагогіка 012 Дошкільна освіта
<b>Викладачі дисципліни</b>	Новосельська Надія Тадеївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти
<b>Контактна інформація викладача</b>	nadiya.novoselska@lnu.edu.ua
<b>Консультації з питань навчання з дисципліни відбуваються</b>	День тижня та години узгоджуються зі здобувачами на початку семестру (вул. Туган-Барановського, 7, м. Львів, ауд. 45). Також передбачено он-лайн консультації. Для погодження часу он-лайн консультацій писати на електронну пошту викладача.
<b>Інформація про дисципліну</b>	Дисципліна «Дитяча художня творчість» є вибірковою для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта, яка викладається в II семестрі в обсязі 120 годин / 4 кредитів ECTS.
<b>Мета та завдання дисципліни</b>	Метою вивчення навчальної дисципліни «Дитяча художня творчість» є ознайомлення студентів з розробками та апробацією діагностичних методик вивчення творчих можливостей дітей дошкільного віку, їх здатності та готовності до творчості; аналіз теоретико-методологічних засад та технологій модульної підготовки вихователів до педагогічної творчості; характеристика технологій визначення рівнів творчої педагогічної діяльності педагога та колективу вихователів.
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<p><b>Основна література:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Карпенко Н. Психологія творчості: навч. посібник. Львів: ЛьвДУВС, 2016. 156 с.</li> <li>2. Пов'якель Н. Формування пізнавальних здібностей дітей за умов сучасних ігрових психотехнологій: навч.-метод. посібник / Т. В. Улькіна. К.: НПУ імені М. П. Драгоманова; «Поліграф-Центр», 2005. 320 с.</li> </ol> <p><b>Додаткова література:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Біла І. Психологія дитячої творчості. К.: Фенікс, 2014. 137 с.</li> <li>2. Клименко В. Психологія творчості. К.: Центр навчальної літератури, 2006. 480с.</li> <li>3. Ханецька Н. Психологія творчості: навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. Хмельницький, 2010. 184 с.</li> <li>4. Яланська С. Психологія творчості: навч. посіб. Полтава: ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2014. 180с.</li> </ol> <p>Internet-джерела:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бібліотека українських підручників – <a href="http://pidruchniki.ws/">http://pidruchniki.ws/</a></li> <li>2. Офіційний сайт Міністерства освіти і науки України. URL: <a href="https://mon.gov.ua">https://mon.gov.ua</a></li> <li>3. Портал «Нова українська школа». URL: <a href="https://nus.org.ua">https://nus.org.ua</a> Освітній портал «Освіта.UA». URL: <a href="http://osvita.ua">http://osvita.ua</a></li> <li>4. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <a href="http://www.nbuv.gov.ua/">http://www.nbuv.gov.ua/</a></li> </ol>
<b>Обсяг навчальної дисципліни</b>	для денної форми навчання: 0 годин лекцій, 24 години семінарських занять та 96 годин самостійної роботи; для заочної форми навчання: 0 годин лекцій, 24 години семінарських занять та 96 годин самостійної роботи

<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Після опанування цієї навчальної дисципліни студент буде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знати концептуальні положення щодо розвитку творчого потенціалу особистості і окремі методи активізації творчих здібностей дитини дошкільного віку, теоретико-методологічні засади та технології модульної підготовки вихователя до педагогічної творчості; специфіку формування творчої особистості та проблеми управління творчим розвитком дитини в освітньому процесі.</li> <li>- вміти застосовувати педагогічні технології для формування творчої особистості дошкільників; створювати психологічні та педагогічні умови для творчої діяльності, впроваджувати в освітній процес організаційні форми, методи і прийоми стимулювання творчої активності дітей дошкільного віку.</li> </ul>
<b>Використання набутих компетентностей</b>	<p>Набуті компетентності сприятимуть особистісному культурному розвитку здобувачів вищої освіти, здатності швидко реагувати на запити часу, виважено приймати рішення, вирішувати конфлікти, критично мислити, вміло використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p>
<b>Ключові слова</b>	<p>творчість, творча діяльність, художня творчість, педагогічна творчість, педагогіка творчості, дитяча художня творчість</p>
<b>Формат навчальної дисципліни</b>	<p>Очний /заочний</p>
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	<p>Залік</p>
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання</b>	<p>Презентація, лекції, дискусія, командна робота, індивідуальні завдання, дебати, розв'язування кейсів</p>
<b>Пререквізити (вимоги до початку вивчення)</b>	<p>Вивчення навчальної дисципліни ґрунтується на компетентностях, сформованих на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти та доповнюється навчальною інформацією з навчальних дисциплін «Комунікативні технології в освітньому просторі», «Сучасні технології викладання психолого-педагогічних дисциплін та методик дошкільної освіти», достатніх для осмислення змістових і процесних аспектів наявних педагогічних технологій, урахування їх можливості забезпечити реалізацію завдань Базового компоненту дошкільної освіти.</p>