

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА

Кафедра початкової та дошкільної освіти

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Завідувачка кафедри початкової та дошкільної освіти



Н.І.Мачинська

«31» серпня 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Практикум сучасної української мови

Освітній рівень перший (бакалаврський)

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 013 «Початкова освіта»

Спеціалізація

Освітня програма Початкова освіта.
Початкова освіта. Англійська мова у початковій школі.
Початкова освіта. Інформатика у початковій школі.

Факультет педагогічної освіти

2023 – 2024 рік навчальний рік

Робоча програма Практикум сучасної української мови для студентів спеціальності 013 «Початкова освіта»

Розробники:

Стахів М.О., доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, кандидат педагогічних наук, доцент;

Крохмальна Г.І., доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, кандидат філологічних наук, доцент.

Робочу програму ухвалено на засіданні кафедри початкової та дошкільної освіти

Протокол від «29» серпня 2022 року № 1

Робочу програму погоджено Навчально-методичною комісією факультету педагогічної освіти

Протокол від «30 серпня» 2023 року № 1

Голова НМК

_____ доц. Нос Л.С.

© _____, 2023 рік

© _____, 2023 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма здобуття освіти	Заочна форма здобуття освіти
Кількість кредитів – 8	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Модулів – 4	Освітній рівень: Перший (бакалаврський)	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 7		1-й	
Індивідуальне науково-дослідне завдання —		Семестр	
Загальна кількість годин – 240		1 – 2-й	I-й
		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4 самостійної роботи студента - 1	Спеціальність 013 Початкова освіта Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти; Вчитель англійської мови у початкових класах закладу загальної середньої освіти	0	
		Практичні, семінарські	
		144 год.	40
		Лабораторні	
		—	
		Самостійна робота	
		64 год.	200
		Індивідуальні завдання:	
		32	—
Вид контролю:			
<i>1-ий семестр – залік; 2-ий семестр – екзамен.</i>			

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить (%):

Для денної форми здобуття освіти – 60% – 40%.

Для заочної форми здобуття освіти – 17% – 83%.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: формувати національно-мовну особистість; виховати розуміння потреби вивчення і постійного удосконалення рідної мови; сприяти розвиткові духовних цінностей студентів та підвищувати рівень мовленнєвої культури майбутніх вчителів початкових класів; формувати комунікативно компетентну особистість.

Завдання курсу:

поглибити знання студентів основних норм сучасної української літературної мови; розвивати практичні уміння вправного користування мовою у практичному мовленні; удосконалити комунікативні здібності.

Загальні компетентності (ЗК):

(ЗК) 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку сучасної української літературної мови як мови українського народу та державної мови в Україні, її місця в загальній системі знань про суспільство, його духовну та матеріальну культуру.

(ЗК) 4. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

(ЗК) 8. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

(ЗК) 9. Здатність застосовувати теоретичні знання в практичних ситуаціях.

(ЗК) 11. Здатність до співпраці і взаємодії в команді.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК): (ФК за ОПП)

(ФК) 1. Здатність спілкуватися державною мовою усно та письмово.

(ФК) 2. Здатність формувати і розвивати мовно-комунікаційні уміння та навички учнів.

(ФК) 5. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.

(ФК) 11. Здатність працювати в команді із залученими фахівцями, асистентами вчителя для надання додаткової підтримки особам з особливими потребами.

(ФК) 13. Здатність опанування основ цифрової грамотності для розвитку і спілкування.

(ФК) 22. Здатність використовувати філологічні знання в практиці початкової школи і впроваджувати в освітній процес нові форми, методи вивчення української мови.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності спеціалізації (СКС) (ФК за ОПП):

(ФК) 24. Здатність орієнтуватись у соціокультурних та лінгвістичних аспектах української та англійської мов.

(ФК) 25. Здатність використовувати знання української мови у спілкуванні англійською мовою в різних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.

(ФК) 26. Здатність організовувати процес з вивчення англійської мови у початковій школі з огляду на отримані знання та вміння з української мови.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 1. Володіти основними орфоепічними, орфографічними, морфологічними, синтаксичними та стилістичними засобами сучасної української літературної мови та впроваджувати їх у практику освітньої та життєвої діяльності учнів.

ПРН-2 Використовувати академічні філологічні знання та трансформувати їх у різні форми освітньої діяльності у початковій школі.

ПРН-3 Знати основні лінгвістичні особливості усного та писемного мовлення, соціокультурні реалії та основні правила і принципи міжкультурного спілкування.

ПРН-4 Володіти соціокультурною та країнознавчою інформацією, творчо використовувати знання у процесі формування іншомовної компетентності.

Очікувані результати навчання:

Знання: теоретичних основ з основних розділів сучасної української літературної мови; лексичних, морфологічних, синтаксичних та стилістичних особливостей відповідно до Нового українського правопису (2019);

стратегій, принципів і правил сучасної комунікації.

Інтонаційні та позамовні засоби виразності мови (міміка, жести, рухи...).

Уміння: здійснювати фонетичний, лексичний, морфологічний, синтаксичний та стилістичний аналіз мовних явищ;

визначати риси мовних явищ, розрізняти їхні ознаки, причини виникнення і тенденції функціонування;

застосовувати прийоми збагачення усного й писемного мовлення учнів, відповідно до конкретної теми чи певного мовного рівня.

Комунікація: досконало володіти усним і писемним мовленням, вміти висловлювати свою думку, обґрунтовувати власні судження і міркування;

доречно застосовувати набуті знання, уміння і навички в конкретній комунікативній ситуації, зокрема пов'язаній з педагогічним спілкуванням;

формувати в учнів здатність до взаєморозуміння /міжособистісної взаємодії/ засобами активної і пасивної комунікації.

Відповідальність та автономія:

здійснює професійну усну та письмову комунікацію, правильно вживаючи значення термінів;

навчає доступною для учнів мовою;

слугує зразком для учнів у правильності зв'язного мовлення та письмовому оформленні завдань;

вичерпно, чітко та правильно відповідає на запитання учнів про різні аспекти навчального матеріалу.

використовує різні форми, засоби і стратегії комунікації з колегами та батьками з метою підтримки учнів в освітньому процесі.

3. Програма навчальної дисципліни

МОДУЛЬ 1. Фонетика і фонологія. Графіка і орфографія. Лексика і фразеологія.

Змістовий модуль 1. Фонетика і фонологія української мови.

Принципи українського правопису.

Тема 1. Мова. Мовлення. Комунікація.

Тема 2. Фонетика і фонологія.

Тема 3. Графіка та орфографія.

Змістовий модуль 2. Лексика, фразеологія та основи словотворення.

Тема 4. Лексика і фразеологія.

Тема 5. Лексикографія.

Тема 6. Будова слова і словотвір.

МОДУЛЬ 2. Граматика. Морфологія української мови.

Змістовий модуль 3. Функціонально-комунікативні особливості іменних частин мови

Тема 7. Морфологія як наука про граматичну систему української мови. Іменник та його лексико-граматичні категорії.

Тема 8. Лексико-граматичні категорії іменних частин мови:

Прикметник як частина мови.

Числівник як частина мови.

Тема 9. Лексичне значення, граматичні ознаки та синтаксична роль дієслова.

Дієприкметник і дієприслівник як особливі форми дієслова.

Тема 10. Незмінювані частини мови та їх.

граматико-комунікативне навантаження.

Прислівник як засіб емоційно-експресивного вираження думки.

Службові частини мови як необхідні складові комунікативного процесу.

Змістовий модуль 4. Речення як основна комунікативна одиниця.

Тема 11. Словосполучення та речення як складові комунікативного процесу.

Тема 12. Члени речення і способи їх вираження.

Граматична основа речення.

Функціональне навантаження та способи вираження другорядних членів речення.

Односкладні речення. 0

МОДУЛЬ 3. Синтаксис простого ускладненого та складного речення

Змістовий модуль 5. Просте ускладнене речення.

Тема 13. Просте ускладнене речення.

Однорідні члени речення.

Відокремлені члени речення.

Звертання, вставні і вставлені конструкції.

Змістовий модуль 6. Синтаксис складного речення.

Тема 14. Складне речення.

Типи складносурядних речень.
 Види підрядних речень.
 Різновиди складнопідрядних речень.
 Безсполучникові складні речення.

Змістовий модуль 7. Удосконалення стилістичної вправності студентів.

Тема 15. Складні синтаксичні конструкції.

Типи багатокомпонентних складних речень.
 Складні речення з різними видами зв'язку.
 Період та його будова.

Пряма і непряма мова та пунктуація при ній. Діалог. Цитати.

Тема 16. Сучасна стилістика української мови. Текст і його складники. Стилiстика і культура мовлення.
 Культура мовлення педагога. Узагальнене повторення вивченого.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма					Заочна форма						
	Усього го	у тому числі					Усього го	У тому числі				
л		п	лаб.	інд.	с. р.	л		п	лаб.	інд.	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1.												
Змістовий модуль 1. Фонетика і фонологія української мови. Принципи українського правопису.												
Тема 1. Мова. Мовлення. Комунікація.	8		4		2	2	7		1			6
Тема 2. Фонетика і фонологія.	10		4		2	4	8					8
Тема 3. Графіка і орфографія.	15		7		2	6	12		2			10
Контроль Змістового модуля 1	1		1				1		1			
Разом за змістовим модулем 1	34		16		6	12	28		4			24
Змістовий модуль 2. Лексика, фразеологія та основи словотворення.												
Тема 4. Лексика і фразеологія.	10		4		2	4	14		2			12
тема 5. Лексикографія.	6		4		2		6					6
Тема 6. Будова слова і словотвір.	9		7			2	11		1			10
Контроль Змістового модуля 2	1		1									
Разом за Змістовим модулем 2	26		16		4	6	31		3			28
Усього годин за Модулем 1	60		32		10	28	59		7			52
Модуль 2.												
Змістовий модуль 3. Морфологія. Функціонально-комунікативні особливості частин мови												
Тема 7. Морфологія як наука про граматичну систему української мови. Іменник та його лексико-граматичні категорії.	14		8		2	4	17		3			14
Тема 8. Лексико-граматичні категорії іменних частин мови: Прикметник як частина мови. Числівник як частина мови. Займенник як частина мови.	14		8		2	4	17		3			14
Тема 9. Лексичне значення, граматичні ознаки та синтаксична роль дієслова. Дієприкметник і дієприслівник як особливі форми дієслова.	14		8		2	4	17		3			14
Тема 10. Незмінювані частини мови та їх. граматико-комунікативне навантаження. Прислівник як засіб емоційно-експресивного вираження думки.	12		6		2	4	16		2			14

Службові частини мови як необхідні складові комунікативного процесу.										
Контроль Змістового модуля 3	2		2							
Разом за Змістовим модулем 3 і за Модулем 2	56		32	8	16	67		11		56
ЗАЛІК										
Модуль 3.										
Змістовий модуль 4. Речення як основна комунікативна одиниця										
Тема 11. Словосполучення та речення як складові комунікативного процесу.	14		8	2	4	20		2		18
Тема 12. Члени речення і способи їх вираження. Граматична основа речення. Функціональне навантаження та способи вираження другорядних членів речення. Односкладні речення.	33		22	4	7	42		6		36
Контроль Змістового модуля 4.	2		2							
Разом за Змістовим модулем 4.	49		32	6	11	62		8		54
Всього										
Змістовий модуль 5. Просте ускладнене речення.										
Тема 13. Просте ускладнене речення. Однорідні члени речення. Відокремлені члени речення. Звертання, вставні і вставлені конструкції.	22		14	2	6	16		4		12
Контроль Змістового модуля 5.	2		2							
Разом за Змістовим модулем 5.	24		16	2	6	16		4		12
Разом за Модулем 3	73		48	8	17	78		12		66
Модуль 4.										
Змістовий модуль 6. Синтаксис складного речення										
Тема 14. Складне речення. Типи складносурядних речень. Види підрядних речень. Різновиди складнопідрядних речень. Безсполучникові складні речення.	20		14	2	4	16		4		12
Контроль Змістового модуля 6.	2		2							
Разом за Змістовим модулем 6.	22		16	2	4	16		4		12
Змістовий модуль 7. Удосконалення стилістичної вправності майбутніх педагогів										
Тема 15. Складні синтаксичні конструкції. Типи багатокомпонентних складних речень. Складні речення з різними видами зв'язку. Період та його будова. Пряма і непряма мова та пунктуація при ній. Діалог. Цитати.	15		8	2	5	8		2		6
Тема 16. Сучасна стилістика української мови. Текст і його складники. Стилїстика і культура мовлення. Культура мовлення педагога.	12		6	2	4	12		4		8

Узагальнене повторення вивченого.										
Контроль Змістового модуля 7.	2		2							
Разом за Змістовим модулем 7.	29		16		4	9	20		6	14
Усього годин за Модулем 4	51		32		6	13	36		10	26
ІНДЗ			-	-		-			-	-
Підсумковий екзамєн										
Усього годин на весь курс навчання	240		144		32	64	240		40	200

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Не передбачено	

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Мова, мовлення, комунікація. Мова як генетичний код нації.	2
2	Художньо-стилістичний аналіз тексту	2
3	Фонетика і фонологія. Орфоепія.	2
4	Фонетична та фонематична транскрипція.	2
5	Графіка і орфографія. Виникнення і розвиток письма.	2
6	Сучасний український правопис. Написання складних та складноскорочених слів. Виконання орфографічних вправ.	2
7	Складні випадки вживання великої букви та правопису прізвищ і географічних назв.	2
8	Опрацювання основних правил правопису, що вивчаються у початкових класах. Контроль змістового модуля 1.	1/1
9	Лексика та фразеологія	2
10	Стилістичні засоби лексикології. Визначення фразеологізмів у тексті та створення текстів на основі фразеологізмів.	2
11	Лексикографія.	2
12	Специфіка побудови різного типу словників та методика роботи з ними.	2
13	Граматики. Будова слова і словотвір.	2
14	Морфемний аналіз слів. Особливості проведення аналізу слів за будовою у початкових класах.	2
15	Основні способи українського словотворення.	2
16	Морфологічні способи словотворення. Контроль змістового модуля 2.	1/1
17	Морфологія як наука про граматичну систему української мови. Іменник та його лексико-граматичні категорії.	4
18	Система відмінювання іменника. Правопис складних іменників.	4
19	Лексико-граматичні категорії іменних частин мови.	2
20	Система відмін іменників. Правопис відмінкових закінчень.	2
21	Художньо-естетичне навантаження прикметників.	2
22	Особливості відмінювання та комунікативного навантаження числівників.	2
23	Формування комунікативної компетентності студентів шляхом удосконалення навичок епістолярного стилю.	2
24	Лексико-граматичні категорії іменних частин мови.	2
25	Лексичне значення, граматичні ознаки та синтаксична роль дієслова.	2
26	Удосконалення мовленнєвих умінь. Складання роздуму на задану тему та визначення функціонального значення дієслів у тексті.	2
27	Дієслівні форми в художньому тексті.	2

28	Дієприкметник і дієприслівник як особливі форми дієслова. Визначення ролі дієприкметників та дієприслівників у текстах різних стилів.	2
29	Незмінювані частини мови та їх граматико-комунікативне навантаження.	1
30	Прислівник як засіб емоційно-експресивного вираження думки.	1
31	Службові частини мови та їх текстуальне навантаження.	1
32	Морфологічний аналіз текстів. Контроль змістового модуля 3	1
33	Словосполучення та речення як складові комунікативного процесу.	4
34	Словосполучення як основна синтаксична одиниця.	4
35	Будова двоскладних простих речень.	2
36	Члени речення та способи їх вираження. Підмет і присудок.	6
37	Способи вираження додатків, означень та обставин.	6
38	Типи та будова односкладних речень.	4
39	Односкладні речення, повні і неповні речення та їх функції у художньому тексті.	4
40	Головні і другорядні члени речення. Контроль змістового модуля 4.	2
41	Просте ускладнене речення.	2
42	Однорідні члени речення та розділові знаки при них.	2
43	Однорідні та неоднорідні означення.	2
44	Відокремлені члени речення та способи їх вираження.	2
45	Функціонально-комунікативне навантаження відокремлених членів речення.	2
46	Звертання в текстах різних стилів і жанрів.	2
47	Вставні слова і вставлені конструкції.	2
48	Контроль змістового модуля 5: практична конференція «Просте ускладнене речення в мовленні педагога».	2
49	Складне речення. Засоби зв'язку між частинами складного речення. типи складносурядних речень. Види та різновиди складнопідрядних речень.	2
50	Складносурядне речення.	2
51	Розділові знаки у складносурядних реченнях.	2
52	Типи складнопідрядних речень та їх стилістичне навантаження.	2
53	Складнопідрядні речення в текстах різних стилів і жанрів.	2
54	Безсполучникові складні речення та їх різновиди.	2
55	Розвиток писемного мовлення. Творчий переказ.	2
56	Контроль змістового модуля 6.	2
57	Багатокомпонентні складні речення.	2
58	Типи багатокомпонентних складних речень.	2
59	Період та його будова.	2
60	Пряма мова і розділові знаки при ній. Діалог. Цитати.	2
61	Сучасна стилістика української мови. Текст і його складники.	2
62	Культура мовлення педагога. Аналіз та творення текстів публіцистичного стилю.	2
63	Узагальнення та повторення вивченого. Підсумкова науково-практична конференція: Мова як дзеркальне відображення розвитку суспільства.	2
64	Підсумковий модульний контроль знань.	2

7. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Не передбачено	

8. Самостійна робота

Тема №	Назва теми	Кількість годин
Змістовий модуль 1		
1	Походження української мови. Опрацювання статті М.Красульського «Древность малоросийского наречия».	2
	Загальні відомості про виникнення і розвиток риторики. Ораторське мистецтво Стародавнього світу та сучасна риторична наука.	2
2	Українська абетка. Співвідношення між звуками і буквами. традиційні та історичні чергування голосних.	4
	Вивчення фонетики у початковій школі: обсяг знань, умінь і навичок.	2
3	Вживання апострофа і м'якого знака. Правопис слів іншомовного походження.	8
	Разом	18
Змістовий модуль 2		
4	Джерела фразеологізмів. Синоніміка фразеологізмів. Збагачення лексики авторськими фразеологізмами.	6
5	Українська лексикографія в історичному розвитку.	2
6	Обсяг знань, умінь і навичок, що здобувають молодші школярі з теми «Будова слова».	2
	Разом	10
Змістовий модуль 3		
7	Іменники назви істот і неістот, власні і загальні назви, назви конкретних предметів і абстрактних понять.	2
	Вивчення відмінювання іменників у початковій школі.	2
	Іменники в комунікативному етикеті – формули звертання.	2
8	Ступені порівняння якісних прикметників. Стягнені і нестягнені форми.	2
	Вивчення особових займенників у початковій школі.	2
	Розряди числівників за значенням. Слова з числовим значенням.	2
9	Інфінітив як початкова форма дієслова. Час і вид дієслів.	2
	Творення дієприслівників доконаного і недоконаного виду.	2
	Безособові дієслова.	2
10	Групи прислівників за значенням. способи творення прислівників.	2
	Розряди часток за значенням. синоніміка часток і сполучників.	2
	Вигук як особлива частина мови. Слова-вигуки. Речення-вигуки.	2
	Разом	24
Змістовий модуль 4		
11	Типи словосполучень за способом вираження головного слова.	2
	Типи зв'язку між словами у словосполученні	2
	Синтаксично вільні і синтаксично нерозкладні словосполучення	2
12	Поширені і непоширені речення.	2
	Види та способи вираження головних членів речення.	4
	Види та способи вираження другорядних членів речення.	5
	Разом	17
Змістовий модуль 5		
13	Стилістичне навантаження відокремлених членів речення. Вираження різноманітних смислових значень за допомогою звертань, вставних слів і вставних конструкцій.	8
	Разом	8
Змістовий модуль 6		
14	Синоніміка складносурядних і складнопідрядних речень.	2

	Кома і тире у складносурядному речення з єднальними сполучниками.	2
	Безсполучникові складні речення та розділові знаки у них.	2
	Разом	6
Змістовий модуль 7		
15	Період та його будова. Розділові знаки в періоді.	4
	Синоніміка прямої мови з непрямою. Способи перетворення речень з прямою мовою в речення без прямої мови.	3
16	Основні стилі сучасної української літературної мови та їх особливості.	2
	Чистота культури мовлення в сучасній публіцистиці (науково-пошукова робота студентів)	2
	Особливості ділового та розмовно-побутового комунікативного етикету. Комунікативний етикет педагога.	2
	Разом	13
	Всього	64 год.

9. Індивідуальні завдання 32 год.

№ з/п	Тема	Вид завдання
1	Мова. Мовлення. Комунікація.	Опрацювати статті Конституції України, у яких йдеться про мову. Питання мови, її розвитку та функціонування у працях І.Огієнка, М.Грушевського... Опрацювання статті М.Красульського «Древность малоросийского наречия» // Індо-Європа, 1991 – №1.
2	Фонетика і фонологія. Орфоепія.	Засоби милозвучності у творах українських письменників (алітерація, асонанс...): Т.Шевченко, Леся Українка, І.Франко, У.Кравченко, М.Підгірянкa...
3	Графіка і орфографія.	Визначення виду орфограм та частоти їх вживання у творчості І.Франка («Зів'яле листя») та Д.Павличка («Гасниця твого обличчя»).
4	Лексика фразеологія.	Старослов'язми, історизми, архаїзми в романі І.Білика «Меч Арея» (інші твори історичної тематики).
5	Лексикографія	Зробити порівняльний аналіз словників авторської мови Т.Шевченка, мови І.Франка, М.Коцюбинського. «Словничок Шевченкової мови» (1916 р.)
6	Грамматика. Будова слова і словотвір.	Проаналізувати найбільш уживані засоби словотвору у літературних творах В.О.Сухомлинського.
7	Морфологія як наука про граматичну систему української мови. Іменник та його лексико-граматичні категорії.	Проаналізувати особливості вживання кличного відмінка у творах Т.Г.Шевченка. Структура та стилістична роль складних іменників у народнописенній мові (дослідження частоти вживання та комунікативного навантаження складних іменників у народнописенних текстах).
8	Лексико-граматичні категорії іменних частин мови.	Функціонально-комунікативне навантаження прикметників у новелах М.Коцюбинського та Григора Тютюнника. Особливості епістолярного стилю Т.Шевченка, М.Коцюбинського, Лесі Українки.
9	Лексичне значення, граматичні ознаки та синтаксична роль дієслова. Дієприкметник	Проаналізуйте вживання наказового способу дієслів з іменниками у творах Т.Шевченка. Знайдіть у художніх текстах усної народної творчості (піснях, приказках, прислів'ях...) дієслова та

	і дієприслівник як особливі форми дієслова.	обґрунтуйте частоту вживання окремих дієслівних форм (на вибір).
10	Незмінювані частини мови та їх граматико-комунікативне навантаження.	Стилістичний аналіз текстів – творів Р.Іваничука «Мальви», «Орда», «Вода з каменю» з погляду функціонування у них прислівників та визначення їх ролі у творенні художньо-образної картини. Художньо-стилістичний аналіз роману Уласа Самчука «Волинь» (модальність та синоніміка службових частин мови).
11	Словосполучення та речення як складові комунікативного процесу.	Модальні типи речень у повісті М.Коцюбинського «Тіні забутих предків». Національна специфіка словосполучень (при керуванні) на прикладі художньо-стилістичного аналізу твору В.Барки «Жовтий князь». Запис українських народних пісень з односкладними реченнями.
12	Члени речення і способи їх вираження.	Аналіз художньо-стилістичного навантаження означень у творах Ліни Костенко. Модальні типи речень у сучасній українській літературі.
13	Просте ускладнене речення.	Визначення найбільш уживаних відокремлених членів речення в новелах Григора Тютюнника «Зав'язь», Б. Грінченка «Украла» та М. Коцюбинського «Сміх». Проведення мовно-стилістичного аналізу рубаїв Д.Павличка щодо вживання в них відокремлених членів речення як емоційно-експресивних мовних засобів поетичної мови. Підбір і запис народних пісень з різними видами звертань та інших відокремлень.
14	Складне речення. Засоби зв'язку між частинами складного речення. Типи складносурядних речень. Види та різновиди складнопідрядних речень.	Чистота культури мовлення в сучасній публіцистиці. Частота вживання і характер складних речень у сучасній літературі (на прикладі творів О.Забужко, І.Роздобудько, М.Матіос).
15	Багатокомпонентні складні речення.	Багатокомпонентні речення у романі Ліни Костенко «Маруся Чурай» та їх комунікативно-стилістичне навантаження.
16	Сучасна стилістика української мови. Текст і його складники.	Складання порівняльної таблиці мовного етикету в українській та англійській (німецькій...) мовах: вітання, прощання, пробачення, вибачення, заохочення.

10. Методи навчання

Програмні результати навчання (ПРН)	Методи навчання і викладання	Методи оцінювання досягнення результатів навчання
ПРН 1. Володіти основними орфоепічними, орфографічними, морфологічними, синтаксичними та стилістичними засобами сучасної української літературної мови та впроваджувати їх у практику освітньої та життєвої діяльності учнів.	пояснювально-ілюстративний; проблемний; частково-пошуковий (евристичний); дослідницький;	Усні відповіді. ГраMATИКО-стилістичний аналіз тексту. Морфолого-синтаксичний аналіз тексту.

	інтерактивні методи: метод проектів, метод ПРЕС; інформаційно-комунікаційні;	Фонетико-орфографічний аналіз тексту. Написання диктанту.
ПРН – 12 Використовувати інновації в професійній діяльності; • застосовувати різні підходи до розв’язання педагогічних проблем у процесі вивчення сучасної української літературної мови.	Застосування новітніх підходів: особистісно зорієнтованого, комунікативно-діяльнісного, компетентнісного, інтегрованого, системного. Інтерактивні методи у поєднанні з ІКТ: доповненої реальності, сторітеллінг, наратив	Складання розповіді відповідного жанру, створення колективного проєкту, візуалізація конкретної теми.
ПРН-15 Використовувати академічні філологічні знання та трансформувати їх у різні форми освітньої діяльності у початковій школі.	пояснювально-ілюстративний; репродуктивний; проблемний; частково-пошуковий (евристичний); дослідницький;	Усні відповіді на практичному занятті. Створення освітньо-філологічних проєктів.
ПРН-16 Знати основні лінгвістичні особливості усного та писемного мовлення, соціокультурні реалії та основні правила і принципи міжкультурного спілкування.	інтерактивні методи: метод проектів, метод ПРЕС; інформаційно-комунікаційні;	Усні відповіді на практичному занятті; тестові завдання; написання переказу; написання твору-опису, твору-роздуму.
ПРН-17 Володіти соціокультурною та країнознавчою інформацією, творчо використовувати знання української мови у процесі формування іншомовної компетентності.	інформаційно-комунікаційні; наративні технології.	Усні відповіді. Пошукова робота відповідників до українських фразеологізмів. Порівняльний аналіз соціокультурних текстів українською та англійською мовами.

11. Методи контролю

1. Усні відповіді на практичному занятті.
2. Тестові завдання.
3. Індивідуальні письмові завдання.
4. Написання контрольного диктанту.
5. Написання переказу.
6. Написання твору-опису, твору-роздуму.
7. Виконання практичних робіт.
8. Граматико-стилістичний аналіз тексту.
9. Морфолого-синтаксичний та фонетичний аналіз тексту.
10. Створення тематичних проєктів..

12. Розподіл балів, які отримують студенти

Залік, I семестр

Поточне тестування та самостійна робота, МК										Разом за семестр	Залік	Сума
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2			Змістовий модуль 3						
T1	T2	МК	T4	T5	МК	T7	T8	T9	МК	60	40	100
5	5	7	5	5	7	5	5	6	10			

T1, T2 ... T9 – теми змістових модулів. МК – модульний контроль.

Екзамен, II семестр

Поточне тестування та самостійна робота, МК						Підсумковий тест (екзамен)	Сума	
Змістовий модуль 4		Змістовий модуль 5		Змістовий модуль 6	Змістовий модуль 7			
T11	МК	T13		МК	T15	МК	50	100
6	10	6		10	8	10		

T1, T2 ... T12 – теми змістових модулів. Модульний контроль – МК.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка ECTS	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
A	90 – 100	відмінно	зараховано
B	81-89	добре	
C	71-80		
D	61-70	задовільно	
E	51-60		
FX	21-50	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
F	0-20	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

13. Методичне забезпечення

1. Курс лекцій з тем, що виносяться на теоретичне опрацювання.
2. Підручники та посібники (з розрахунку 1 : 2).
3. Плани практичних та семінарських занять.
4. Завдання для самостійного опрацювання.
5. Базова та допоміжна література.

6. Пакети завдань для здійснення контролю: тестові завдання, контрольні роботи, тексти диктантів, тексти для переказів, питання для усних відповідей, теми творчих робіт, завдання для ККР, питання до заліку, перелік питань до екзамену, перелік і зразки практичних завдань до екзамену, блок запитань і завдань для самоконтролю за самостійно опрацьованим навчальним матеріалом.

Рекомендована література

Базова

1. Бодик О., Рудакова Т. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. – К. : Центр навчальної літератури, 2019. – 416 с.
2. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики / Уклад. і голов. ред. В.Т.Бусел.–К.: Ірпінь: ВТФ «Перун», 2003.–896с.
3. Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: підручник. – К. Видав. Дім «Києво-Могилянська академія, 2019. – 520 с.
4. Мацько Л.І. та ін. Стилїстика української мови: Підручник / Л.І. Мацько, О.М. Сидоренко, О.М. Мацько: За ред. Л.І. Мацько. – К. : Вища шк., 2003. – 462 с.
5. Новий Український правопис: коментарі, завдання та вправи. – Х. : Вид. група «Основа», 2019. – 175 с.
6. Омельчук С. Сучасна українська лінгводидактика: норми в термінології і мовна практика фахівців. – К. : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. – 350 с.
7. Стахів М., Крохмальна Г. Сучасна українська літературна мова з практикумом – Львів: навч. посібник / М.О.Стахів, Г.І.Крохмальна. – ЛНУ імені Івана Франка, 2015. – 456 с.
8. Український правопис. – Харків : Фоліо, 2019. – 352 с.
9. Цілина М. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис складного речення. К. : Вид-тво «Університет «Україна», 2017. – 228 с.
10. Шевчук С.В., Лобода Т.М. Практикум з української мови: модульний курс: навч. посібник. – К.: Алерта, 2009. – 304 с.
11. Шкурятяна Т., Шевчук С. Сучасна українська літературна мова. Модульний курс: Навч. посіб. – К.: Вища школа, 2007.–823с.
12. Ющук І.П. Українська мова: підручник. – 4-те вид. – К. : Либідь, 2008. – 640 с.

Допоміжна

1. Авраменко О. Нові підходи до оцінювання власного висловлення учня // Українська мова й література в сучасній школі, 2013.–№2.–С. 20–23.
2. Бабій І., Вільчинська Т. Сучасна українська літературна мова. Морфологія : Навчальний посібник. - 3-тє вид., перероб. і доповн. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2016. – 184 с.
3. Білокінь Н. Частка як службова частина мови. Розряди часток за значенням // Дивослово, 2012.–№9.–С.12–15.
4. Бойчук Т. Синтаксис і пунктуація простого речення // Дивослово, 2010.–№10.–С.20–22.
5. Вербич С. Спілкуймося правильно українською. Видавництво Арій, 2018. – 80 с.
6. Вокальчук Г., Мойсієнко В. Сучасна українська літературна мова. Вправи. Завдання. За творами Т.Г.Шевченка. – К. : Академія, 2016. – 224 с.
7. Войцехівська І. Однорідні члени речення (Вивчення теми на основі професійної лексики) // Дивослово, 2012.–№12.–С.2–8.
8. Єгорова Т. Практичний курс української мови: навч. посіб. К. : Центр навчальної літератури, 2019. – 160 с.
9. Єрмоленко С. Лексичні та граматичні синоніми на уроках української мови // Українська мова й література в сучасній школі, 2012.–№7.–С. 11–16.
10. Ірклій Є. Іншомовний молодіжний сленг: історія і сучасність // Дивослово, 2012.–№12.–С.35–38.
11. Караман С., Караман О., Плющ М. Сучасна українська літературна мова. – К.: Літера, 2012. – 560 с.
12. Кочан І.М. Лінгвістичний аналіз тексту: Навч. посіб. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К.: Знання, 2008.–428с.
13. Лисенко Н. та ін. Українська мова для іноземних студентів: навч. посіб. К. : Центр навчальної літератури, 2019. – 240 с.
14. Літвінова І., Котукова Т. Українська мова для іміджу та кар'єри. К. : Ранок, 2020. – 160 с.
15. Мамчур Л. Витоки компетентнісного підходу до навчання мови в дослідженнях вітчизняних учених // Укр. мова і літ. в школі , 2011. – № 2. – С.–8–13.
16. Манько А. Власне українська лексика. Синонімічне багатство мови. Складні випадки слововживання // Українська мова й література в сучасній школі, 2012.–№11-12.–С.56–59.
17. Омельчук С., Блажко М. Правописний практикум з української мови. Норми нової редакції «Українського правопису». К. : «Грамота», 2020. – 224 с.

18. Онуфрієнко Г. Науковий стиль української мови: навчальний посібник з алгоритмічними приписами. К.: Центр навчальної літератури, 2017. – 426 с.
19. Остапченко О. Проблемні завдання та лінгвістичні ігри у вивченні лексики української мови // Українська мова й література в сучасній школі, 2013.–№2.–С. 12–15.
20. Пентиліук М. Культура діалогу як основа формування мовної особистості // Українська мова і література в школі, 2012.–№1.
21. Симоненкова Т. Формування творчих здібностей учнів засобами української мови // Українська мова і література в школі, 2012.–№7.
22. Соснова К. Розвиток комунікативних здібностей учнів на уроках мови: Ліна Костенко. «Дош полив...» // Дивослово, 2012.–№7.–С.2–10.
23. Стахів М. Український комунікативний етикет: навч.-метод. посіб. – К. : Знання, 2008. – 245 с.
24. Сухомлинський В.О. «Особливості мовлення і мови в юнацькі роки» – К.: Рад. шк., 1976.
25. Шевчук С.В., Лобода Т.М. Практикум з української мови: модульний курс: навч. посібник. – К.: Алерта, 2009. – 304 с.
26. Ярмоліук А. Соціокультурний аспект навчання української мови: система вправ і завдань // Укр. мова і літ. в школі, 2011. – № 3. – С. 14–21.