# Музикотерапія в освіті

кафедра спеціальної освіти

***Семестр:  5***- й ***Обсяг дисципліни: загальна кількість годин*** - ***90 (кредитів ЄКТС –3);аудиторні години - 32 (лекції - 16 , семінарські - 16)***

***Лектор:*** доц. Призванська Роксоляна Антонівна ***(ел. адреса*** [roksolana.pryzvanska@lnu.edu.ua](mailto:roksolana.pryzvanska@lnu.edu.ua))

***Результати навчання:***

***знати:***

базові категорії музикотерапії, закономірності роботи з музикою та структуру корекційно-розвивального музикотерапевтичного заняття; види музичної терапії та принцип їх застосування у роботі з різними віковими категоріями; види інтегративної музикотерапії із залученням інших видів прикладної творчої діяльності методики роботи з дітьми і дорослими із особливостями розвитку.

***вміти:***витримувати емоційне навантаження, підвищувати професійну компетентність, здійснювати професійний саморозвиток, здійснювати раціональний вибір і реалізацію психологічних методик і технологій музичної терапії у роботі з дітьми та молоддю в індивідуальній та груповій роботі у навчальних, позанавчальних закладах та закладах соціального-спрямування.

***Анотація навчальної дисципліни:***

Навчальний курс розкриває основні принципи та закономірності впливу музики, подає основні техніки та прийоми для роботи з особами різного віку. Під час вивчення студенти пізнають теоретичні основи та характеристики музикотерапії як одного із видів арт-терапії, ознайомляться з базовими категоріями, закономірностями роботи та структурою корекційно-розвивального музикотерапевтичного заняття. Дисципліна формує уміння та навички використання музикотерапії у роботі з дитячими тривогами та страхами, сприяє формуванню цінностей дитини і сприяє її духовному розвитку та розвитку здатності емоційно сприймати музику. Навчальний курс формує установку на використання музикотерапії як виду дієвої психореабілітації та психопрофілактики.

***Рекомендована література:***

1. Максименко Д.С. Різнокольорове дитинство: ігротерапія, казкотерапія, ізотерапія, музикотерапія. Практична психологія. Київ.: Центр учбової літератури, 2020.
2. Малашевська І.А., Демидова К. С. Програма оздоровчо-освітньої роботи з дітьми старшого дошкільного віку «Веселкова музикотерапія». Тернопіль: Мандрівець, 2015.
3. Музикотерапія в Україні. Випуск 1. [Текст]: зб. статей заг. ред. Львова О., Вознесенської О. Львів: ПП «Видавництво «БОНА», 2018. 76 с. ISBN 978-966-2626-72-8
4. Науменко С.І. Психологія музичної діяльності. Чернівці: Видавничий дім «Родовід», 2015.
5. Побережна Г.І. Музика в дитячій душі. Київ: Українське агентство інформації та друку «Рада», 2007.
6. Призванська Р. А., Шульженко Д. І. Музична терапія для дітей з аутизмом: навч. посіб. / ред. К. О. Островська. Львів: Вид. центр ЛНУ ім. Ів. Франка, 2020.
7. Терлецька Л. Г. Психологія здоров’я: арт-терапевтичні технології: навчальний посібник. Київ: видавничий дім Слово, 2016.
8. Шабутін С. Зцілення музикою / С. Шабутін, С. Хміль, І. Шабутін. – Тернопіль: «Підручники і посібники», 2008.

***Форми та методи навчання:*** тренінг, рефлексія, групова робота, спільна творча справа.

***Форма звітності:*** залік

***Мова навчання:*** українська

Розглянуто на засіданні кафедри «\_15\_\_» січня 2024 р. Протокол № 5

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ проф. Островська К.О.  (підпис)

Затверджено на Вченій раді факультету «\_8\_»лютого 2024 р. Протокол № 7

В.о. декана факультету педагогічної освіти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_доц. Герцюк Д.Д.